KÖPRÜLÜ KÜT.
1532

١٥٤٢

كامل شرح

١

الجزء الخامس عشر من كتاب تهذيب اللغه

تاليف الامام العالم العلامة ابي منصور محمد بن احمد بن الازهر رحمة الله عليه

١٥٤٢

ملك محمود محمد الهمداني
الموصلي

الخزانة العالية المولوية المخدومية
البدرية بدر الملك الامير [illegible] المعظم عمرها الله تعالى بطول بقا مولانا مالكها

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر واعن

كتاب حرف الشين من تهذيب اللغة

باب مضاعف الشين

شض مهمل شر استعمل منه شص
قال الليث الشِّص والشَّص لغتان وهو شيء يصاد
به السمك ويقال للص الذي لا يرى شيئا الا الماء عليه
انه لشص من الشصوص قال ويقال شصت
معيشتهم شصوصا وانهم لفي شصاصاء اي في شدة
ابو نصر عن الاصمعي اصابتهم شصاصاء ولولاء اذا اصابتهم
سنة وشدة ثعلب عن ابن الاعرابي يقال اتيته
على شصاصاء وعلى اوفاز وعلى اوفاض اي على عجلة قال
وقال المفضل الشصاصاء مركب السوء الليث
شص الانسان يشص شصا اذا عض نواجذه على
شيء صبرا ويقال نفى الله عنك الشصائص ابو عبيد
عن الاصمعي الشصوص الناقة التي لا لبن لها ويقال

ثم اشصت فهي شصوص وهذا شاذ على غير قياس
قال ابو عبيد وقال الكسائي شصت بغير الف
وقال الليث شصت تشص شصاصا اذا قل لبنها
قلت وجمع الشصوص من النوق شصائص وانشد ابو عبيد
افرح ان ارزأ الكرام وان اورث ذودا شصائصا نبلا
ابن بزرج لقيته على شصاصاء وهي الحاجة التي لا تستطيع
تركها وانشد على شصاصاء وامر ازور
شس استعمل من وجهيه شس قال الليث
الشس الارض الصلبة التي كانها حجر واحد والجميع
شساس وشسوس وانشد للمرار بن منقذ
اعرفت الدار ام انكرتها بين تبراك فشسي عبقر
شز استعمل منهما شز قال الليث الشزازة اليبس
الشديد الذي لا ينقاد للتثقيف يقال شز يشز
شزوزا ه

باب الشين والطاء

شرط شط طش مستعملان قال الليث الشط
شط النهر وهو جانبه والشط شق السنام ولكل
سنام شطان وناقة شطوط وهي الضخمة الشطين
وقال الاصمعي هي الضخمة السنام وانشد
قد طلحته جلة شطابط فهو لهن حابل وخابط
شطابط جمع شطوط وقال ابو اسحق في قول
الله جل وعز لقد قلنا اذا شططا يقول لقد قلنا اذا
جورا وشططا وهو منصوب على المصدر المعنى لقد
قلنا اذا قولا شططا يقال شط الرجل واشط اذا
جار وقال الليث الشطط مجاوزة القدر في كل
شيء يقال اعطيته ثمنا لا شططا ولا وكسا
واشط الرجل اذا جار في قضيته وشط بعد وقال
الزجاج في قوله جل وعز ولا تشطط واهدنا قال وقرئ
ولا تشطط قال وتجوز في العربية ولا تشطط
لمن قرا ولا تشطط بكسر الطا وضم التا فمعناه لا

تبعد عن الحق وكذلك لا تشطط كمعنى الاولى وكذلك
لا تشطط بفتح الطا مثل معناهما وانشد
تشط غدا دار جيراننا وللدار بعد غد ابعد
واخبرني ابن هاجك عن ابن جبلة عن ابي عبيد شططت
اشط واشططت اشط وانشدنيه المنذري
عن ابي العباس تشط غدا دار جيراننا
وفي حديث تميم الداري ان رجلا كلمه في كثرة
العبادة فقال ارايت ان كنت انا مؤمنا ضعيفا
وانت مؤمن قوي انك لشاطي حتى احمل قوتك
على ضعفي فلا استطيع فانبت قال ابو عبيد
هو من الشطط وهو الجور في الحكم يقول اذا
كلفتني مثل عملك وانت قوي وانا ضعيف فهو
جور منك علي قلت جعل قوله شاطي بمعنى
جابري وظالمي وقال ابو زيد وابو مالك شطني
فلان فهو يشطني شطا وشطوطا اذا شق علي

قلت اراد تميم هذا المعنى الذى قاله ابو زيد وقال
ابو زيد يقال اشطّ القوم فى طلبنا اشطاطًا اذا
طلبوهم ركبانًا ومشاةً وقال الليث اشطّ القوم
فى طلبه اذا امعنوا فى المفازة قال واشتطّ الرجل
فيما يطلب او فيما يحتكم اذا لم يقتصد الحرّانى عن ابن
السكّيت جارية شاطّة بيّنة الشَطاط والشِطاط
لغتان وهما الاعتدال فى القامة وانشد غيره للهذلى
ولاذ اتانى المخيلة والشطاط

طشّ

ابو عبيد عن ابى عبيدة طشّت السماء واطشّت
ورشّت وارشّت بمعنى واحد وقال الليث
مطر طشّ وطشيش وقال رؤبة
ولا جدى نيلك بالطشيش اى بالنيل القليل
وقال ابو عبيد قال الكسائى هى ارض مطشوشة
ومطلولة ومن الرذاذ ارض مُرَذّة وقال
الاصمعى لا يقال مُرَذّة ولا مرذوذة ولكن يقال

ارض مُرَذٌّ عليها وقال غيره الطشاش داء من الادواء
يقال طُشّ فهو مطشوش كأنه زكام

باب الشين والدال

شدّ دشّ قال الليث الشدّ الحمل تقول
شدّ عليه فى القتال قال والشدّ الحضر والفعل
اشتدّ قال والشدّة الصلابة والشدّة النجدة
وثبات القلب والشدّة المجاعة ورجل شديد شجاع
وقال ابو اسحق فى قول الله وانه لحب الخير
لشديد اى لبخيل اى وانه من اجل حب المال
لبخيل وقال طرفة
ارى الموت يعتام الكرام ويصطفى عقيلة مال الفاحش المتشدّد
وقال الليث الشدائد الهزاهز قال والاشدّ
مبلغ الرجل الحنكة والمعرفة وقال الله جل وعز
حتى اذا بلغ اشدّه قال ابو عبيد قال الفرّاء الاشدّ
الاشدّ واحدها شدّ فى القياس ولم اسمع

لها بواحد وانشد

فرساد وهو فتى حتى اذا بلغت اشده وعلا في الامر واجتمعا
واخبرني المنذري عن ابي الهيثم انه قال واحدة الانعم
نعمة وواحدة الاشد شدة قال والشدة
القوة والجلادة والشديد الرجل القوي قال وكان
الها في النعمة والشدة لم تكن في الحرف اذا كانت زائدة
وكان الاصل نعم وشد فجمعا على افعل كما قالوا رجل
وارجل وقدح واقدح وضرس واضرس قلت وجا
الاشد في كتاب الله على ثلثة معاني فاما قوله
جل وعز ولما بلغ اشده اتيناه حكما وعلما في قصة
يوسف فمعناه بلوغه مبلغ الرجال وادراكه
وحينئذ راودته امراة العزيز عن نفسه وكذلك
قوله ولا تقربوا مال اليتيم الا بالتي هي احسن حتى
يبلغ اشده وقال الزجاج معناه احفظوا عليه
ماله حتى يبلغ اشده فاذا بلغ اشده فادفعوا

اليه ماله قال وبلوغه اشده ان يونس منه الرشد
مع ان يكون بالغا قال وقال بعضهم حتى يبلغ اشده
حتى يبلغ ثماني عشرة سنة قال ولست اعرف ما وجه
ذلك لانه ان ادرك قبل ثماني عشرة وقد اونس منه الرشد
فطلب دفع ماله اليه وجب له ذلك قلت وهذا
صحيح وبه قال الشافعي واما قول الله جل وعز
في قصة موسى ولما بلغ اشده واستوى فانه قرن
بلوغ الاشد بالاستواء وهو ان يجتمع امره وقوته
ويكتهل وذلك بين ثماني وعشرين سنة الى ثلث وثلثين سنة
وحينئذ ينتهي شبابه وقال تبارك وتعالى في سورة
الاحقاف حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنة وهذا
اقصى نهاية بلوغ الاشد وحينئذ بعث محمد صلى
الله عليه نبيا وقد اجتمعت حنكته وتمام عقله فبلوغ
الاشد محصور الاول محصور النهاية غير محصور
ما بين ذلك والله اعلم واخبرني المنذري عن ثعلب

عن ابن الاعرابي يقال شدّ الرجل يشدّ شدّةً اذا كان قويًّا
ويقال للرجل اذا كُلّف عملًا ما املك شدًّا ولا ارخاءً
اي لا اقدر على شيء ويقال شددت على القوم اشدّ عليهم
شدًّا ويجوز اشِدّ عليهم قال وشددت الشيء اشدّه
شدًّا اذا اوثقته قال الله جل وعزّ فشدّوا الوثاق
وقال اشدد به ازري سلمة عن الفراء قال ما كان
من المضاعف على فعلتُ غير واقعٍ فانّ يفعل منه مكسور
مثل عفّ يعِفّ وخفّ يخِفّ وما اشبهه وما كان
واقعًا مثل مددتُ وعددتُ فانّ يفعل منه مضموم
الا ثلثة احرف شدّه يشُدّه ويشِدّه وعلّه يعُلّه ويعِلّه
ونمّ الحديث ينُمّه وينِمّه فان جاء مثل هذا فهو قليل
واصله الضمّ وقال غيره اشتدّ فلان في حضره
وتشدّدت القينة اذا جهدت نفسها عند رفع الصوت
بالغناء ومنه قول طرفة
اذا نحن قلنا اسمعينا انبرت لنا على رسلها مطروفةً لم تشدّد

ويقال شدّ فلان على العدوّ شدّةً واحدةً وشدّ
شدّاتٍ كثيرةً وقال ابو زيد خفّت شدّي
زبيلًا اي شددته وانشد
فاني لا آلين لقول شُدّي ولو كانت اشدّ من الحديد
ويقال اصابتني شدًّا بعدك اي الشدّة مرة ابن هاني
دش قال الليث الدشّ اتخاذ الدشيشة وهي
لغة في الجشيشة وهو حسن يتّخذ من برّ
مرضوض قلت لبست الدشيشة بلغة ولكنها لكنة

باب الشين والتاء

شتّ قال الله جل وعزّ يومئذ يصدر الناس
اشتاتًا قال ابو اسحق اي يصدرون متفرقين
منهم من عمل صالحًا ومنهم من عمل شرًّا قلت
واحد الاشتات شتٌّ قاله ابن السكّيت
وقال جاؤوا اشتاتًا اي متفرقين قال وحكى لنا ابو عمرو
عن بعض الاعراب الحمد لله الذي جمعنا من شتٍّ

وقال الليث يقال شت شعبهم شتا وشتاتا اي
تفرق جمعهم وقال الطرماح

شت شعب الحي بعد التئام وشجاك الربع ربع المقام

وقال الاصمعي شت بقلبي كذا وكذا اي فرقه
ويقال اشت بي قومي اي فرقوا امري ويقال
شتتوا امرهم اي فرقوه وقد استشت الامر وتشتت
اذا انتشر ويقال جا القوم شتاتا وشتات شتات
قال ويقال وقعوا في امر شت وشتى ويقال
اني اخاف عليكم الشتات اي الفرقة ويقال شتان ما
هما وقال الاصمعي لا اقول شتان ما بينهما وانشد للاعشى

شتان ما يومي على كورها ويوم حيان اخي جابر

معناه تباعد الذي بينهما وشتان مصروفة عن شت
فالفتحة التي في النون هي الفتحة التي كانت في التاء
وتلك الفتحة تدل على انه مصروف عن الفعل الماضي وكذلك
وشكان وسرعان تقول وشكان ذا خروجا

وسرعان ذا خروجا اصله وشك ذا خروجا وسرع
ذا خروجا روى ذلك كله ابن السكيت وقال
يقال شتان ما هما وشتان ما عمرو واخوه ولا يقال
شتان ما بينهما وقال في قول الشاعر

لشتان ما بين اليزيدين في الندى يزيد سليم والاغر بن حاتم

انه ليس بحجة انما هو مولد والحجة قول الاعشى الذي
ذكرناه وقال ابو زيد شتان منصوب على كل حال
لانه ليس له واحد وقال في قول الشاعر

شتان بينهما في كل منزلة هذا يخاف وهذا يرتجي ابدا

فرفع البين لان المعنى وقع له قال المعنى شت وصلهما
اي تفرقوا قال ومن العرب من ينصب بينهما في مثل هذا
الموضع فيقول شتان بينهما ويضمر ما كانه يقول
شت الذي بينهما كقول الله لقد تقطع بينكم
اي تقطع الذي بينكم ولا يجيز البصريون هذا لانهم لا
يجيزون حذف الموصول وابقا الصلة وقال

اللّيث ثغر شتيت اى مفلّج وقال طرفة

بادن تجلو اذا ما ابتسمت عن شتيت كاقاح الرمل غر

باب الشين والظاء

شظ قال الليث يقال شظظت الغرارتين
بشظاظ وهو عود يجعل في عروتي الجوالقين اذا عكما
على البعير وهما شظاظان ابو عبيد شظظت
الوعاء واشظظته من الشظاظ وقال غيره اشظّ
الغلام اذا انعظ وقال اشظّ كانه مسد مغار
وقال الليث الشظشظة فعل زبّ الغلام عند البول
ابو عبيد عن ابي زيد يقال انه لالصّ من شظاظ
قال وهو رجل من ضبّة كان لصّا مغيرا فصار مثلا
وقال غيره اشظظت القوم اشظاظا وشظّظتهم
تشظيظا وشظظتهم شظّا اذا فرقتهم وقال البعيث
اذا ما زعانيف الرباب اشظها ثقال المرادي والدّرى والجماجم
ويقال طاروا شظاظا اى تفرقوا وقال ابو تراب

قال الاصمعي طار القوم شظاظا وشعاعا وانشد
لرويشد الطائي في الضان

طرن شظاظا بين اطراف السند لا ترعوي ام بها على ولد
كانما هايجهن ذو لبد

سلمة عن الفرا الشظيظ
العود المشقق والشظيظ الجوالق المشدود

شذ شذّ قال الليث شذّ الرجل اذا انفرد
عن اصحابه وكذلك كل شي منفرد فهو شاذ حتى الكلمة
الشاذة وشذّاذ الناس الذين ليسوا في قبايلهم ولا منازلهم
وشذّاذ الناس متفرقوهم وكذلك شذّان الحصا
وقال رؤبة بترك شذّان الحصا قنابلا
ويقال اشذذت يا رجل اذا جا بقول شاذ نادر

باب الشين والثاء

شث قال الليث الشث شجر طيب الريح
مرّ الطعم قاله ابو الدقيش قال وينبت في جبال
الغور وتهامة وانشد في صفة النسا لشاعر

فمنهن مثل الشث يعجب ريحه وفي عينيه سوء المذاقة والطعم
ابو عبيد عن الاصمعي الشث من شجر الجبال
وقال تابط شرا
كأنما حثحثوا حصا قوادمه أو أم خشف بذي شث وطباق
ابو عمرو الشث الدبر وهو النحل وانشد للراجز
حديثها اذ طال فيه النث اطيب من ذوب مذاه الشث
الذوب العسل مذاه مجه النحل كما يمذي الرجل الذي

باب الشين والراء

شر رش قال الليث الشر السوء والفعل للرجل
الشرير والمصدر الشرارة والفعل شر يشر
وقوم اشرار ضد الاخيار والشر بسطك الشي
في الشمس من الثياب وغيره وانشد
ثوب على قامة سحل تعاورته ايدي الغواسل للارواح مشرور
وقال اللحياني شررت الثوب واللحم واشررت
وشررت خفيف ويقال اشرارة من قديد وانشد

لها اشارير من لحم متمرة من الثعالي ووخز من ارانيها
اني مقدده قال والوخز الخطيئة بعد الخطيئة وقال الكميت
كأن الرذاذ الضحل حول كناسه اشارير ملح يتبع الريح راميا
ثعلب عن ابن الاعرابي الاشرارة صفيحة يجفف عليها
القديد وجمعها الاشارير وقال الليث الاشرار
شي يبسط للشي يجفف عليه من اقط وبر قلت
اتفقا على ان الاشرار ما يبسط عليه الشي ليجف فصح
انه يكون ما يشرر من اقط وغيره ويكون ما يشرر
عليه الليث الشرارة والشرر والشرار ما تطاير
من النار قال الله ترمي بشرر كالقصر وقال في الشرار
او كشرار العلاة يضربها القين على كل وجهه تثب
قال والشران على تقدير فعلان من كلام اهل
السواد وهو شي يسميه العرب الاذى شبه البعوض
يغشى وجه الانسان ولا يعض والواحدة شرانة
عمرو عن ابيه الشري العيابة من النساء قال ويقال

تماردت هذا عليك من شرّ به اي رغبت به ولكن
آثرتك به وقال الراجز
عين الدليل البرت من ذي شرّة   اي من ذي غبة اي من
عيب الدليل لانه لا يحسن ان يسير فيه خبرة وقال
اللحياني عين شرّي اذا نظرت اليك بالبغضاء وحكى عن
امرأة من بني عامر قالت في رقية ارقيك بالله من
نفس حرّى وعين شرّي والشرّة النشاط ويقال
فلان يشارّ فلانا ويمارّه ويبارّه اي يعاديه وقوله
وحتى اشرّت بالاكفّ المصاحف   اي نشرت
واظهرت   ابو عبيد عن الاصمعي الشرشور طائر
صغير مثل العصفور قال ويسميه اهل الحجاز الشرشور
ويسميه الاعراب البرقش قال وقال الاصمعي
الشراشر النفس والمحبة جميعا وقال ذو الرمة
ومن غيّة تلقى عليها الشراشر   وقال آخر
وتلقى عليه كل يوم كريهة شراشر من حيّي نزار والبُ

ويقال القى عليه شراشره اي القى نفسه محبة له
ثعلب عن ابن الاعرابي الشراشر النفس ويقال المحبة وانشد
وما يدري الحريص علام يلقي شراشره أيخطئ ام يصيب
وفي حديث الاسراء ان النبي صلى الله عليه اسري
به ليلة قال فاتيت على رجل مستلق واذا رجل قائم
عليه بكلوب واذا هو يأتي احد شقي وجهه فيشرشر
شدقه الى قفاه قال ابو عبيد يعني يشققه ويقطعه
وانشد لابي زبيد يصف الاسد
يظل مغبّا عندها من فرائس رفات عظام او غريض مشرشر
وقال ابو زيد يقال في مثل كلما تكبر تشرّ
ابن شميل من امثالهم شراهنّ مراهنّ وقد اشرّ
بنو فلان فلانا اي اشقذوه واوجروه ويقال
هو شرّهم وهي شرّهنّ ولا يقال اشرّهم ثعلب
عن ابن الاعرابي ومن البقول الشرشر قال وقيل
لبعضهم ما شجرة ابيك فقال قطب وشرشر

ووطب جشر قال والشر شر خير من الاسليح
والعرفج قال وشر بشر زاد شره وشر شيئا
يشره اذا بسطه ليجف وشر يشر اذا عاب
انسانا عمرو عن ابيه الشرار صفايح بيض يجفف
عليها الكريص اليزيدي شررني في الناس وشهرني
فيهم بمعنى واحد شمر عن ابي عمرو الاشرة واحدها
شرير ما قرب من البحر وقيل الشرير شجر ينبت في
البحر وقيل الاشرة البحور قال الكميت
اذا هو امسى في عبابي اشرة منيفا على العبرين بالما ايدا
وقال الجعدي
سقى بشرير البحر حولا تمده حلايب قرح ثم اصبح غاديا
اراد بالحلايب السحايب وهي القرح رش
قال الليث الرش رشك البيت بالماء وتقول رشتنا
السما رشا وارشت الطعنة وهي ترش ورشاشها
دمها وكذلك رشاش الدمع وقال ابو كبير

مستنة سنن الفلو مرشة تنفي التراب بقاحز معروف
يصف طعنة ترش الدم ارشاشا ابن الاعرابي
شوا رشراش يقطر دسمه وقال ابو دواد يصف فرسا
طواه القنيص وتعداؤه وارشاش عطفيه حتى شسب
اراد تعريقه اياه حتى ضمر لما سال من عرقه بالخاذ

باب الشين واللام

شل لش قال الليث الشل الطرد ابو عبيد
شللته شلا طردته وانشل هو وذهب القوم
شلالا اي انشلوا مطرودين الاصمعي والفرا يقال
شلت يده تشل شللا ورجل اشل ويد شلا
ولا يقال شلت يده وانما يقال اشلها الله قال
الليث والشلل ذهاب اليد قال ويقال لا تشلل في
معنى لا تشل لانه وقع موقع الامر فشبه به وجزم
ولو كان نعتا لنصب وانشد
ضربا على الهامات لا تشلل قال وقال الضرب سبار

اني اقول لمن حرّت صرمته يوم الغانية تصرم ولا تشلل
قلت هذا الحرف هكذا رايته في عدة نسخ من كتاب
الليث لا تشلل بالكسر ولم اسمعه لغيره وسمعت العرب
تقول للرجل يمارس عملاً فيحذقه لا قطعا ولا شللاً
اي لاشلّت على الدعاء وهو مصدر وانشد ابن السكيت
مهر ابي الحبحاب لا تشلّي بارك فيك الله من ذي ألّ
قلت هو بمعنى لاشلّت كقوله
أليلتنا بذي حسم انيري اذا انت انقضيت فلا تحوري
اي لا حرت وسمعت اعرابيا يقول شلّ يد فلان اي
قطعت ولم اسمعه من غيره وقال ابو العباس ثعلب
شلّت يده فصيحه وشلّت لغة رديّة قال ويقال
اشلّت يده قال وقال ابن الاعرابي شلّ يشلّ اذا
طرد وشلّ يشلّ اذا اعوجّت كفه رواه بالكسر
ويقال بنو فلان مناشله اي ناحية قال والاشلّ
المعوجّ المعصم المتعطل الكف قلت والمعروف في

كلامهم شلّت يده تشلّ فهي شلّاء ابو عبيد عن ابي زيد
الشلل في الثوب ان يصيبه سوادا وغيره فاذا غسل
لم يذهب وقال الاصمعي تشلشل الماء وشلشل اذا
اتصل قطر سيلانه ومنه قول ذي الرمة
وفرا غرفية اثأى خوارزها مشلشل ضيّعته بينها الكتب
وقال الليث يقال للصبي هو يشلشل ببوله ثعلب
عن ابن الاعرابي يقال للغلام الحاذق الراس الخفيف الروح
النشيط في عمله شلشل وشنشن وسلسل ولسلس
وشعشع وجلجل وقال الاعشى
وقد غدوت الى الحانوت يتبعني شاوٍ مشلٌّ شلولٌ شلشلٌ شول
وقال ابن الاعرابي الشلشل الزق السابل وقال اللحياني
شلّت العين دمعها وشنّت وسنّت اي ارسلت
وقال ابن الاعرابي شللت الثوب اشلّه شلا
اذا خطته خياطة خفيفة فهو ثوب مشلول
ابو عبيد عن ابي عبيدة الشليل الغلالة التي تحت

الدرع من ثوب او غيره قال ودونها كانت درعا صغيرة
تحت العليا والشليل من الوادي ايضا وسطه حيث
يسيل معظم الماء والشليل الكساء الذي يجعل تحت
الرحل وقال النضر عنز شلاء للتي قد ذهب بصرها
قال وفي العين عرق اذا قطع ذهب بصرها او
اشلها وقال شمر اشل السيل وانشل وذلك اول
ما يبتدئ حين يسيل قبل ان يشتد وقال ابن شميل شل
الدرع يشلها شلا اذا لبسها وشلها عليه ويقال للدرع
نفسها شليل ثعلب عن ابن الاعرابي المشلل الحمار النهاية
في العناية باتنه يقال انه لمشل مشل مشلل
لعانته ثم ينقل فيضرب مثلا للكاتب النحرير
الكافي يقال انه لمشل عون سلمة عن الفراء الشلة
النية في السفر يقال اين شلتهم اي اين نيتهم والشلة
الدروع والشلة الطردة قال والشلى النية في
السفر والصوم والحرب يقال اين شلاهم لشل

قال الليث الشلشلة كثرة التردد عند الفزع
واضطراب الاحشاء في موضع بعد موضع يقال
جبان لشلاش ثعلب عن ابن الاعرابي الشل الطرد

باب الشين والنون

شن نش الحراني عن ابن السكيت قال الاصمعي
يقال شن عليهم الغارة اي فرقها وقد شن الماء على شرابه
اي فرقه عليه قال وسن عليه درعه اذا صبها
ولا يقال شنها وكذلك سن الماء على وجهه اي صبه
عليه صبا سهلا وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم
امر بالماء فقرس في الشنان قال ابو عبيد الشنان
الاسقية والقرب الخلقان يقال للسقاء شن
وللقربة شنة وانما ذكر الشنان دون الجدد
لانها اشد تبريدا للماء والتقريس التبريد وفي حديث
ابن مسعود انه ذكر القران فقال لا يتفه ولا يتشان
معناه انه لا يخلق على كثرة القراءة والترداد وهو

ماخوذ من الشن ايضا وقد استشن السقا اذا صار
شنا خلقا وشن السقا ايضا وقال الليث الشنين
قطران الما من الشنة شي بعد شي وانشد
يا من لدمع دايم الشنين قال الشيخ وكذلك
الشنان والتشنين وقال
عيني جودا بالدموع التوايم سجاما كتشنان الشنان الهزايم
قال والتشنن في جلد الانسان التشنج عند الهرم
وانشد بعد اقورار الجلد والتشنن ابو عبيد
عن الاصمعي الشنان الما البارد وقال ابو ذويب
بما شنان زعزعت متنه الصبا وجادت عليه ديمة بعد وابل
وقال ابو زيد في الجبين الشانان النون الاولى ثقيله
ولا همز فيها وهما عرقان ينحدران من الراس الى الحاجبين
ثم العينين وقال ابن السكيت مثله واخبرني
المنذري عن ابرهيم الحربي عن عمرو عن ابيه قال هما
الشانان بالهمز وهما عرقان واحتج بقوله

كان شانيهما شعيب   وقال ابن السكيت في قولهم
وافق شن طبقه قال شن بن افصى بن عبد القيس بن افصى
ابن دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار وطبق حي
من اياد وكانت شن لا يقام لها فواقعها طبق فانتصف
منهما فقيل وافق شن طبقه وافقه فاعتنقه وانشد
لقيت شن ايادا بالقنا طبقا وافق شن طبقه
واخبرني المنذري عن الحربي قال قال الاصمعي كان
قوم لهم وعا من ادم فتشنن عليهم فجعلوا له طبقا
فوافقه فقيل وافق شن طبقه ويقال شن الجمل من
العطش يشن شنونا اذا يبس وشنت القربة
تشن يبست وروي عن عمر انه قال لابن عباس
في شي شاوره فيه فاعجبه كلامه نشنشة اعرفها
من اخشن قال ابو عبيد هكذا حدث به سفين
واما اهل العربية فيقولون غيره قال الاصمعي انما هي
شنشنة اعرفها من اخزم قال وهذا بيت رجز

يمثل به قال والشنشنة قد تكون كالمضغة او القطعة
تقطع من اللحم قال وقال غير واحد بل الشنشنة مثل
الطبيعه والسجية فاراد عمر اني اعرف فيك مشابه من
ابيك في رايه وعقله ويقال انه لم يكن لقرشي راي مثل
راي العباس وقال ابن الكلبي هذا الرجز لابي اخزم
الطاي وهو قوله

ان بني زملوني بالدم شنشنة اعرفها من اخزم

وقال ابو عبيده يقال شنشنة ونشنشة وقال
الليث الشنون المهزول من الدواب قال ويقال الشنون
السمين قال والذيب الشنون الجايع وانشد

بطل عن ابها ضرما شداه شح بخصومة الذيب الشنون

وقال ابو خيرة انما قيل له شنون لانه قد ذهب بعض سمنه
فقد استشن كما تستشن القربة ويقال للرجل
والبعير اذا هزل قد استشن وقال اللحياني يقال
مهزول ثم منق اذا سمن قليلا ثم شنون ثم سمين ثم

ساح ثم مترطم اذا انتهى سمنا ابن السكيت عن
ابي عمرو يقال شن بسلحه اذا رمى به رقيقا والجاري
تشن بذرقها وانشد فشن بالسلح فلما شنا
وقال النضر الشنين اللبن يصب عليه الما حليبا كان
او حقينا وقال ابو عمرو الشنان من مسايل الجبال
التي تنصب في الاودية من المكان الغليظ واحدها شنانة
نش ونشنش ابو عبيدة نشنش الرجل المراة
ومشمشها اي نكحها وانشد

باك حيي امه بوك الفرس نشنشها اربعة ثم جلس

وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه لم يصدق امراة من
نسايه اكثر من ثنتي عشره اوقيه ونش وقال ابو عبيد
قال مجاهد الاوقيه اربعون والنش عشرون وتلك
وتصديقه ما حدثنا به عبد الملك عن الربيع عن الشافعي
عن الدراوردي عن يزيد بن عبد الله بن الهاد عن محمد بن ابرهيم
التيمي عن ابي سلمه بن عبد الرحمن قال سالت عايشة كم

كان صداق النبي صلى الله عليه قالت كان صداقه لأزواجه
اثنتي عشرة أوقية ونشا قالت والنش نصف أوقية
شمر عن ابن الاعرابي قال النش النصف من كل شي نش
الدرهم ونش الرغيف نصفه وانشد
من نسوة مهورهن النش قال واخبرني المنذري عن
الحراني قال نش الغدير نضب ماؤه وسبخه نشاشه
نش من النز قال والقدر تنش اذا اخذت تغلي
وقال الليث نحوه نش الماء اذا صببته في صاخرة
طال عهدها بالماء ونشيش اللحم صوته اذا قلي والخمر
تنش اذا اخذت في الغليان وفي الحديث اذا نش فلا تشربه
وفي حديث عمر انه كان ينش الناس بعد العشاء بالدرة
قال شمر صحح الشيخ عن شعبة وما اراه الا صحيحا وكان
ابو عبيد يقول انما هو ينس او ينوش قال شمر
يقال نشنش الرجل الرجل اذا دفعه وحركه ونشنش
ما في ذلك الوعاء اذا نثره وتناوله وانشد ابن الاعرابي

ألا فحوانه اذ يبتني بجانبها كالشيخ نشنش عنه الفارس السلبا
وقال الكميت
فغادرتها نجوا عقيرا ونشنشوا حقيبتها بين التوزع والنثر
اي حركوا ونفضوا قال ونشنش ونش مثل نسنس
ونس بمعنى ساق وطرد وقال الليث النشنشة
النفض والنثر ابو العباس عن ابن الاعرابي النش
السوق الرفيق والنش الخلط ومنه قيل زعفران
منشوش وروى عبد الرزاق عن ابن جريج قلت لعطا
الفارة تموت في السمن الذايب او الدهن قال اما الدهن
فينش ويدهن به ان لم تقذره قلت ليس في
نفسك من ان تاثم اذا نش قال لا قلت فالسمن
ينش ثم يوكل به قال ليس ما يوكل به كهيئة شي
في الراس يدهن به شمر عن ابي زيد الاباني رجل نشناش
وهو الكميشة يداه في عمله يقال نشنشه اذا عمل
عملا فاسرع فيه ويقال نشنش الطاير ريشه بمنقاره

اذا اهوى له اهوا خفيفا فنتف منه وطيّر به ولذلك
لو وضعت له لحما فنتشنش منه اذا اكل بعجلة وسرعة
وقال ابو الدرداء عبد لبلعنبر
نتشنش احدى فرسنيها بنشطة زغت رغوة منها وكادت تفرطب
اى تسقط بيصف حبة نهست فرسنها ورجل نششى
الذراع ووشوشى الذراع وهو الخفيف فى عمله ومراسه
سلمة عن الفراء النشنشة صوت حركة الدروع
والمشمشة تفريق القماش وقال ابن بزرج نشن
الرجل نشنا اذا اهلك فهو نشن

باب الشين والفاء

شف فش قال الليث الشف ضرب من
الستور يرى ما وراءه وهو ستر احمر من صوف
وجمعه شفوف يقال علق على بابه شفا وانشد
زانهن الشفوف ينضح بالمسك وعيش مفانق وحرير
واستشففت ما وراءه اذا ابصرته وشف الثوب

عن المراة يشف شفوفا وذلك اذا ابدا ما وراءه من
خلفها وفى حديث عمر لا تلبسوا نساءكم القباطى فانه
الا يشف فانه يصف قلت معناه ان قباطى مصر
ثياب دقاق وهى مع دقتها صفاق النسج فنهى عمر عن
البائها النساء لانها تلزق ببدن المراة للطافتها
فيرى خلفها وراءها وامر ان يلبسن من الثياب ما
غلظ وجفا لئلا يصف خلقهن ولانه استر لهن
واخبرنى المنذرى عن ابى الهيثم انه قال شفه
الهم والحزن اى اهزله واضمره حتى رق وهو من
قولهم شف الثوب اذا رق حتى يصف جلد لابسه
وتقول للبزاز استشف هذا الثوب اى اجعله طاقا
وارفعه فى ظل حتى انظر اكثيف هو ام سخيف
وتقول كتبت كتابا فاستشفه اى تبين ما فيه
لئلا يقع فيه لحن او خلل واخبرنى المنذرى عن ثعلب
ان ابن الاعرابى انشده

تغترق الطرف وهي لاهية كأنما شف وجهها نزف

قال من الضعف والانبهار وقد فسرت البيت فيما
تقدم وفي حديث جاء في الصرف فشف الخلخال لان
نحوا من دانق فقرضه قال شمر شف اي زاد
وقال الفراء الشف الفضل يقال شففت عليه
تشف اي زدت عليه وفلان اشف من فلان اي اكبر
منه قليلا وقال غيره شف عليه اي زيد عليه وفضل
وقال جرير

كانوا كمشتركين لما بايعوا خسروا وشف عليهم واستوضعوا

قال شمر والشف النقص ايضا يقال هذا درهم
يشف قليلا اي ينقص وانشد

ولا اعرفن ذا الشف يطلب شفه يداويه منكم بالاديم المسلم

وانما اراد لا اعرفن وضيعا يتزوج اليكم ليشرف
بكم وقال ابن شميل يقول الرجل للرجل الا انلتني
مما كان عندك فيقول انه شف عنك اي قصر عنك

والمسلم الاديم الذي لا عيب فيه الحراني عن ابن
السكيت الشف بالفتح الستر الرقيق والشف
الربح والفضل والشف ايضا النقصان قال وقال
ابو زيد يقال ثوب شف وشف للرقيق قلت
والمعروف في الفضل الشف بالكسر ولم اسمع الفتح
لغير الليث وقال الجعدي يصف فرسين

واستوت لهزمتا خديهما وجرى الشف سواء فاعتدل

يقول كاد احدهما يسبق صاحبه فاستويا وذهب
الشف قال والشف من المهناء يقال شف لك
يا فلان اذا اعطيته شيئا قلت له ذلك وقال الاصمعي
اشف فلان بعض بنيه على بعض اذا فضلهم ويقال
ان فلانا ليجد في اسنانه شفيفا اي بردا ويقال
ان في ليلتنا هذه شفانا شديدا اي بردا وفي حديث
ام زرع ان احدى النساء وصفت زوجها فقالت
زوجي اذا اكل لف وان شرب اشتف ومعنى اشتف

اى شرب جميع ما فى الاناء والشفافة آخر ما يبقى فيه
ومن امثالهم ليس الرى عن التشاف معناه ليس من
يشرب جميع ما فى الاناء لا يروى يقال تشاففت
ما فى الاناء واستشففته اذا شربت جميع ما فيه
ولم تسير فيه شيئا ويقال للبعير اذا كان عظيم الجفرة
ان جوزه ليستشف حزامه اى يستغرقه كله حتى لا يفضل
منه شى وقال كعب بن زهير
له عنق تلوى بما وصلت به ودفان يستشفان كل ظعان
والظعان الحبل الذى يشد به الهودج على البعير ويقال
شف فم فلان شفيفا وهو وجع يكون من البرد فى
الاسنان واللثات وقال ابو سعيد يقال فلان يجد
فى مقعدته شفيفا اى وجعا ابو عمرو شفشف
الحر والبرد الشى اذا يبسه وقال الليث الشفشفة
الارتعاد والاختلاط والشفشفة سوء الظن مع الغيرة
وقال الفرزدق يصف نساء بالعفة

موانع للاسرار الا لاهلها ويخلفن ما ظن الغيور المشفشف
اراد بالمشفشف الذى شفت الغيرة فواده فاضمرته
وهزلته وكرر الشين والفاء تبليغا كما قالوا دمع
مكفكف وقد تجفجف الثوب من الجفوف ابن بزرج
قال يقولون من شفوف المال قد شف وهو يشف من
الممنوع وكذلك الوجع يشف صاحبه مضموم
وقالوا شف الفم يشف مفتوح وهو من ريح فيه
والثوب يشف فى رقته والشف مكسور بثر يخرج
فيمروح قال والمحفوف مثل المشفوف الممنوع
من الحفف والحف والشفوف نحول الجسم
من الهم والوجد ثعلب عن ابن الاعرابى رجل مشفشف
سخيف سيى الخلق وقال ابو عمرو الشفشفة
تشوبط الصقيع نبت الارض فيحرقه او الدواء تذروه
فى الجرح يقال شوطه وشبطه قلت وشفشف
كان فى الاصل شفف فلما كثرت الفاآت قلبت احديها

شيئا وفي حديث انس ان النبي صلى الله عليه خطب
يوما اصحابه وقد كادت الشمس تغرب فلم يبق منها الا
شف يسير قال شمر معناه الا شي يسير وشفافة
النهار بقيته وكذلك الشفا بقية النهار قال ذو الرمة
شفاف الشفا او قمة الشمس ان معا لواحقها امن نجاء مهاذب
وقمة الشمس غيبوبها   فش قال الليث الفش
حمل الينبوت الواحدة فشة والجميع الفشاش والفش
تتبع السرقة الدون وانشد
نحن ولينا فلا نفشه وابن مضاض قايم بمشه
ياخذ ما يهدى له يفشه كيف يواتيه ولا يؤشه
والفشاش الكسا الغليظ والفش الفسو وقال روبة
واذكر بني النجاخة الفشوش ويقال للسقا اذا فتح
راسه واخرج منه الريح فش يفش وقد فش السقا
يفش والانفشاش الفشل والانكسار عن الامر
والفش الحلب والفشوش التي تحلب وهي الفشا

ثعلب عن ابن الاعرابي قال الفشوش الكسا السخيف
والفشوش الخروب والفشوش الناقة الواسعة
الاحليل والفشوش الامة الفساة وهي المفصعة
والمطحربة   ابو عمرو فششت الزق اذا اخرجت
ريحه ومن امثالهم لافشنك فش الوطب اي لاخرجن
غضبك من راسك   ابو عبيد عن الاموي فششت
الناقة افشها فشا اذا اسرعت حلبها وقال ابن شميل
هجل فش اي ليس بجد عميق ولا متطامن وقال ناقة فشوش
اي تنشعب احاليلها مثل شعاع قرن الشمس حين تطلع
اي تتفرق شخبها في الاناء فلا يرغي ببينة الفشاش ويقال
انفشت علة فلان اذا اقبل منها   سلمة عن الفرا الفشفشة
ضعف الراي والفشفشة الخروبة   ثعلب عن ابن
الاعرابي الفش الطحربة والفش النميمة والفش الكسا الرقيق
النسج والفش الاحمق والفش الخروب

باب الشين والباء

شب بشن شب   قال الليث الشب حجر منها
الزاج واشباهه ولجوده ما جلب من اليمن وهو
شب ابيض له مضيض شديد وشبة اسم رجل ولذلك
شبيب   ابو نصر عن الاصمعي شب الغلام يشب شبابا
وشب الفرس يشب شبابا وشبيبا وشبوبا
وقال ذو الرمة   شبوب الجبل تشتعل اشتعالا
وشببت النار فانا اشبها شبوبا وشبا ويقال ان
شعر فلانة يشب لونها اذا كان يحسنه ويظهر
حسنه وبصيصه   ويقال للرجل الجميل انه لمشبوب
ويقال اشبت فلانة اولادا اذا شب لها اولاد ويقال
للثور اذا كان مسنا شبب ومشب وشبوب ويقال
فعل ذلك في شبيبته وامرأة شابة ونسوة شواب
وقال ابو زيد عجوز ونسوة شبائب في معنى شواب وانشد
عجائز يطلبن شيئا ذاهبا يخضبن بالحناء شيبا شائبا
يقلن كنا مرة شبائبا   قلت شبائب جمع شبة

لا جمع شابة مثل ضرة وضرائر وكنة وكنائن
وشباب الفرس ان يرفع يديه جميعا كانه ينزو وانزوانا
وفي الحديث استشبوا على اسوقكم عند البول يقول
استوفزوا عليها ولا تستقروا من الارض وعسل شبابي
ينسب الى بني شبابة قوم بالطائف من بني مالك بن كنانه
ينزلون اليمن   وتشبيب الشعر ترقيق اوله بذكر النساء
وتشبيبهن وهو من تشبيب النار وتاريثها   ابو عبيد عن
ابي زيد اشب لي الرجل اشبابا اذا رفعت طرفك
فرأيته من غير ان ترجوه او تحتسبه   وقال الهذلي
حتى اشب لها رامي محدلة نبع وبيض نواحيهن كالسجم
قال السجم ضرب من الورق شبه النصال بها ويقال
السجم الما   وانشد ايضا
اشب لها القلب من بطن قرقرا وقد يجلب الشي البعيد الجوالب
وقال ابن السكيت اشب الرجل اي شب له بنون
فهو مشب   ويقال لقيت فلانا في شباب النهار اي

في اوّله عمرو عن ابيه شبشب الرجل اذا تمّم وشبّ
اذا ارتفع وشبّ اذا التهب وقال ابن الاعرابي من اسماء
العقرب الشوشب ويقال للقمله الشوشبه
بشّ قال الليث البشّ اللطف في المسئلة والاقبال على
اخيك تقول بششت به بشًّا وبشاشة ورجل
هشّ بشّ قال والبشبش الوجه يقال رجل مضيّ
البشبش اي مضيّ الوجه وقال رؤبه
بكرمنا والهشّ للتهشيش وابي الزناد مسفر البشبيش
وفي الحديث لا يوطن رجل المساجد للصلوة والذكر
الا تبشبش الله به من حين يخرج من بيته كما يتبشبش
اهل البيت بغايبهم اذا قدم عليهم وهذا مثل ضربه
لتلقيه جل وعز اياه ببرّه وكرامته وفرحه به
وتقريبه اياه ثعلب عن ابن الاعرابي البشّ فرح الصديق
بالصديق والتبشبش في الاصل التبشّش فاستثقل
الجمع بين ثلث شينات فقلبت احديهن باء كما يقال

حثحث واصله حثّث ومثله كثير

باب الشين والميم

شمّ مشّ قال الليث الشمّ من قولك شممت
الشيء اشمّه ومنه التشمّم كما تشمّم البهيمة اذا
التمست رعيا قال والمشامّة مفاعلة من شاممت
العدوّ اذا دنوت منهم حتى يروك وتراهم والشّمّ
الدنوّ اسم منه يقال شاممناهم وناوشناهم
وقال الشاعر
ولم يات للامر الذي حال دونه رجال هم اعداؤك الدهر شمّم
يعني القرب عمرو عن ابيه هو عدوّك من شمم
ومن رمم اي من قرب وفي حديث علي انه قال حين
برز لعمرو بن ودّ العامري اخرج اليه فاشامّه قبل
اللقاء اي انظر ما عنده يقال شامم فلانا اي
انظر ما عنده ابن السكيت الشمّ مصدر شممت
والشمم طول الانف وورود من الارنبة والنعت

رجل اشم وامراة شما وجبل اشم طويل الراس قال
وشمام جبل له راسان يسميان ابني شمام قال البصريون
والاشمام ان يشم الحرف الساكن حرفا كقولك في
الضم هذا العمل وتسكت فتجد في فيك اشماما للام
لم يبلغ ان يكون واوا ولا تحريكا يعتد به ولكن شمة
من ضمة خفيفة ويجوز ذلك في الكسر والفتح ايضا
واشممت فلانا الطيب وتقول للوالي اشممني يدك
وهو احسن من قولك ناولني يدك اقبلها ابن السكيت
عن ابي عمرو اشم الرجل يشم اشماما وهو ان يمر
رافعا وحكى عن بعضهم قال عرضت عليه كذا وكذا فاذا هو
مشم لا يريده وقال بيناهم في وجه اذ اشموا
اي عدلوا قال يعقوب وسمعت الكلابي يقول اشموا
اذا جاروا عن وجههم يمينا وشمالا ويقال شممت الشيء
اشمه شما وشميما ونزقة شما معروفة في البادية
ابو زيد يقال لما يبقى على الكباسة من الرطب الشمل

والشماشم وقال ابن الاعرابي شمر اذا اختبر وشمر
اذا تكبر مش قال الليث مششت المشاش اي
مصصته ممضوغا وفلان يمش مال فلان ويمش من
ماله اذا اخذ الشيء بعد الشيء قال والمشش في الدابة
معروفة ابو عبيد عن الاحمر مششت الدابة
باظهار التضعيف ولبس في الكلام مثله وقال غيره
ضبب المكان اذا كثر ضبابه وال السقا اذا خبث
ريحه الليث امش العظم وهو ان يمح حتى يتمشش
قال والمش ان تمسح قدحا بشوبك لتلينه كما تمش
الوتر والمش المسح يقال مش يده يمشها مشا اذا مسحها
بالمنديل ويقال امتش مخاطه اي امسحه وقال
ابو العباس احمد بن يحيى اهل الكوفة يقولون مشمش
واهل البصرة مشمش يعني الزردالوا وقال الليث
اهل الشام يسمون الاجاص مشمشا ابو عبيد المشاش
رؤس العظام مثل الركبتين والمرفقين والمنكبين

وجا في صفة النبي صلى الله عليه انه كان جليل المشاش
ابو زيد يقال فلان يمتش من فلان امتشاشا اي يصيب
منه وكذلك يمتشن منه قاله ابو زيد ويقال
أعطني مشوشا أمش به يدي يريد منديلا ابو عبيد
عن الاموي مششت الناقة أمشها مشا اذا حلبت
وتركت في الضرع بعض اللبن وقال غيره يقال فلان
لين المشاش اذا كان طيب النحيزة عفيفا عن الطمع
ابن الاعرابي امتش الرجل وامتشع اذا ازال الاذى عن
مقعدته قال والمش الحلب باستقصاء والمش الخصومة
والمش مسح اليدين بالمشوش وهو المنديل الخشن وامتش
ما في الضرع وامتشع اذا حلب جميع ما فيه شمر عن ابن
شميل المشاشة جوف الارض وانما الارض مسك
فمسكة كذانة ومسكة حجارة غليظة
ومسكة لينة وانما الارض طرائق فكل طريقة
مسكة والمشاشة الطريقة التي هي حجارة

خوارة وتراب فتلك المشاشة واما مشاشة الركية
فجبلها الذي فيه نبطها وهو حجر يهمي منه الما اي
يترشح فهي كمشاشة العظام تتحلب ابدا يقال ان
مشاش جبلها ليتحلب اي يترشح ما وقال غيره
المشاشة ارض صلبة تتخذ فيها ركايا يكون من ورايها
حاجز فاذا مليت الركية شربت المشاشة الما
فكلما استقى منها دلو جم مكانها دلو اخرى

بسم الله الرحمن الرحيم

ابواب الثلاثي الصحيح من حرف الشين

ش ض ص ش ض س ش ض ذ ش ض ط ش ض د
ش ض ت ش ض ظ ش ض د ش ض ث مهملات
ش ض ر قال الليث يقال جمل شرواض رخو
ضخم فان كان ضخما ذا قصرة غليظة وهو صلب
فهو جرواض قال رؤبة
به يدق القصر الجرواضا قال والشمرضاض

شجرة بالجزيرة فيما قيل ويقال بل هي كلمة معاياة كما
قالوا عهعخ فاذا ابدات بالضاد هدر وباقي الباب مهمل
الا شضم   الشين والصاد   شصس شصز
شصط شصد شصت شصظ شصذ
شصث اهملت كلها   شصر   سشرص شصر
مستعملان قال الليث الشرصتان ناحيتا الناصية
وهما ارقها شعرا ومنهما يبدا النزعتان والشرص
شرص الزمام وهو فقر يفقر على انف الناقة وهو حز
فيعطف عليه ثني الزمام لتكون اسرع واطوع وادوم
لسيرها وانشد

لولا ابو عمر حفص لما انتجعت مروا قلوصي ولا ازرى بها الشرص

وقال غيره الشرص والشرز واحد وهما الغلظ في
الارض وقال ابن دريد الشرصة النزعة عند الصدغ
شصر   ثعلب عن ابن الاعرابي شصر اذا خاط وشصر
اذا ظفر   ابو عبيد عن الاصمعي اول ما يولد الظبي فهو

طلا فاذا طلع قرناه فهو شادن فاذا قوي وتحرك فهو
شصر والانثى شصرة ثم جذع ثم ثني وقال الليث
يقال له شاصر اذا انجم قرنه وهو الشوصر
في لغة قال والشصار خشبة تشد بين شفري
الناقة يقال شصرتها تشصيرا وقال ابن شميل
الشصاران خشبتان ينفذ بهما في شفر خوران
الناقة ثم يعصب من ورائهما بخلبة شديدة وذلك
اذا ارادوا ان يظأروها على ولد غيرها فياخذون
درجة محشوة ويدسونها في خورانها ويخلون
الخوران بخلالين هما الشصاران ويوثقان بخلبة
يعصبان بها فذلك الشصر والتشصير   قلت
ويسمى ذلك التزنيد ايضا   ابو عبيد شصرت الثوب
شصرا اذا خطته مثل البشل قلت وتشصير
الناقة ماخوذ من هذا   الليث تركت فلانا وقد شصر
بصره يشصر شصورا وهو ان ينقلب العين عند

نزول الموت وقد شخص بصره قلت هذا غلط عندي
والصواب شَصَا بصره يَشْصُو شُصُوًّا وشَطَرَ
يشطر شطورًا وهو الذي كأنه ينظر اليك والى آخر
حكى ذلك ابو عبيد عن الفراء ولم اجد الشصو بهذا
المعنى لغير الليث ونظرت في باب ما تعاقب من حرفي
الصاد والطاء لابن الفرج فلم اجده وهو عندي وهم
من الليث ابن المظفر ثعلب عن ابن الاعرابي الشصرة
الظبية الصغيرة محركة والشصرة نطحة الثور
الرجل بقرنه شصل وجدت حرفًا لابن الاعرابي
رواه عنه ابو العباس قال شوصل الرجل وشفصل
جميعًا اذا اكل الشاصلي وهو نبات شصن
شصن نشص شنص اهمل الليث شصن وروى
عمرو عن ابيه الشواصن السراني الواحدة شاصونة
قلت لا ادري ما عنى بالسراني الدبكة او القوارير والاقرب
انما اراد القوارير الواحدة سرانية نشص

ابو عبيد عن الاصمعي النشاص من السحاب المرتفع بعضه
فوق بعض وليس بمنبسط قال وقال ابو زياد الكلابي
في النشاص مثله ابن السكيت عن الاصمعي نشصت
المراة على زوجها نشوصا ونشزت نشوزا بمعنى واحد
وقال الاعشى
تقمّرها شيخ عشاءً فأصبحت قضاعيّةً تأتي الكواهن ناشصا
ونشصت ثنيته اذا خرجت من موضعها نشوصا
وقال الاصمعي جاشت الى النفس ونشصت ونشزت
رواه ابو تراب عنه ابن الاعرابي المنشاص المراة التي
تمنع فراشها في فراشها فالفراش الاول الزوج والثاني
المضربة شنص ابن دريد الشانص المتعلق بالشيء
شنص شنوصا ابو عبيدة فرس شناصي والانثى
شناصية وهو النشيط الجواد وانشد للمرار
شندف اشدف ما ورّعته وشناصيّ اذا هيج طمر
وقال الليث فرس شناصي وهو النشيط الطويل

الرأس شرف مهمل شرب شصب
ابن هانئ انه لشصب نصب وانه لشصب وصب اذا
اكد النصب وقال ابو العباس الشصوبة الشاة
المسموطة والشصب السمط قال ويقال للقصاب
شصاب وروى عمرو عن ابيه رجل شصيب اي غريب
ابو عبيد عن ابي عمرو الاشصاب الشدائد واحدها
شصب بكسر اوله وقد شصب يشصب ابو سعيد
هي الشصائب والشصائص للشدائد وقال ابو تراب
قال غيره هي الشصائب والشطائب للشدائد
الليث قال الشصيبة شدة العيش يقال دفع الله
عنك شصائب الامور وعيش شاصب وقد شصب
شصوبا واشصب الله عيشه قال جرير
كرام بأمن الجيران فيهم اذا شصبت بهم اخرى الليالي
ثعلب عن سلمة عن الفراء عن الدبيريين قالوا هو
الشيطان الرجيم والخيتعور والشيصبان والبلأز

والجلاز والجان والقاز كلها من اسماء الشيطان الليث
الشيصبان الذكر من النمل ويقال هو جحر النمل
ش ص م استعمل من وجوهه شمص الليث شمص
فلان الدواب اذا طردها طردا عنيفا وانشد
وحث بعيرهم حاد شموص قال ولا يقال هذا الا
بالصاد وهو الحث فاما التشميس فان تنخسه حتى
يفعل فعل الشموس قال والانشماص الذعر قاله
ابو عمرو وقال ابن شميل فلانا فانشمص مني اي ذعر وانشد
فانشمصت لما اتاها مقبلا فهابها فانصاع ثم ولولا
وقد شمصتني حاجتك تشميصا اي اعجلتني وقد اخذه
من هذا الامر شماص اي عجلة ابن دريد شمص الفرس
تشميصا اذا نزقته او نخسه ليتحرك ثعلب عن ابن
الاعرابي شمص اذا اذى انسانا حتى يغضب

باب الشين والسين

ش س ن مهمل ش س ط استعمل منه شطس

قال الليث الشطس الدّهاء والعلم وانه لرجل شُطَسِيٌّ
ذو اشطاسٍ قال رؤبة
يا ايها السائل عن نحاسي عنّي ولمّا يبلغوا اشطاسي
وقال ابو تراب سمعت عرّاما السلمي يقول شطف
في الارض وشطس اذا دخل فيها امّا راسخا وامّا واغلا
وانشد لشتّت لعيني رامقٍ شطست به نوى غربة وصل الاحبّة تقطع
ش س د ش س ت ش س ظ ش س ذ ش س ث
اهملت ش س ر استعمل من وجوهها شرس
سرش قال الليث الشرس شدّة الدعك للشي كما
يشرس الحمار ظهور العانة بالحبه وانشد
قد ابا نياب وشرسا اشرسا ورجل شرس الخلق
وانه لاشرس وانه لشريس اي عسر شديد الخلاف
وانشد فظلت وبي نفسان نفس شريسة ونفس تعنّاها الفراق جزوع
قال والشراس في شدّة المشارسة في معاملة الناس
ونقول رجل اشرس ذو شراسٍ وناقة شريسة ذات

شراسٍ وذات شريس وانشد
فقد علمت عمرة بالغميس ان ابا المسور ذو شريس
ومكان شراس صلب خشن وارض شرسا وشراس
على فعال نعت للارض واجب كالاسم ابن السكيت
ارض مشرسة كثيرة الشرس وهو ضرب من
النبات وقال ابن الاعرابي الشرس الشكاعي والقتاد
والسحاء وكل ذي شوك مما يصغر وانشد
واضعة تاكل كل شرس وقال ابو زيد الشراسة
شدّة اكل الماشيه تشرس شراسة وانه لشرس الاكل
ابو عبيد عن ابي زيد الشرس السيّئ الخلق وقد شرس
شرسا سرش اهمله الليث وروى ثعلب
عن ابن الاعرابي سرش اذا تحبّب الى الناس ش س ل
مهمل ش س ن شناس اسم اعجمي ش س ف
قال الليث الشاسف القاحل الضامر يقال سقاء
شاسف وشسيف وقد شسف يشسف شسوفا

وشسافة لغنان واللحم الشسيف الذي قد كاد ييبس
وفيه ندوة بعد ثعلب عن ابن الاعرابي الشسيف
البسر المشقق شربرب قال الليث الشاسب
والشارب الضامر اليابس وخيل شزب وقال ابو تراب
قال الاصمعي الشاسب والشاسف الذي قد يبس عليه
جلده وقال لبيد
اتبيل ام سحج تخبرها علج نسترى نجايصا شسبا وله
تتقي الارض بدف شاسف وضلوع تحت دور قد نحل وقال
اذا ما انبحت قالت عن ظهورها حراجيج امثال الاهلة شسف
شرمرم استعمل من وجوهه شمس قال الليث
الشمس عين الضحى قلت اراد ان الشمس هو العين الذي
في السماء وان ضوءه الذي يشرق على الارض هو الضحى
وقال الليث الشموس معاليق القلايد وانشد
والدر واللؤلؤ في شمسه مقلدا ظبي التصاوير
قال ويقال يوم شامس وقد شمس يشمس شموسا

اي ذو ضحى نهاره كله ابو عبيد عن الكسائي شمس يومنا
واشمس وقال ابو زيد شمس يشمس اذا كان ذا شمس
الليث رجل شموس عسر وهو في عداوته وكذلك
خلافا وعسرا على من نازعه وانه لذو شماس شديد وقد
شمس لي فلان اذا ابدى لك عداوته كانه قد هم ان يفعل
قال والشمس والشموس من الدواب الذي اذا نخس لم
يستقر والشماس من رؤسا النصارى الذي يحلق وسط
راسه لازما للبيعة والجميع الشمامسة ابو عبيد
الشموس هضبة معروفة سميت به لانها صعبة
المرتقى وقال النضر المتشمس من الرجال الذي يمنع ما ورا (الشديد)
ظهره قال وهو الشديد القومية قال والبخيل ايضا
متشمس وهو الذي لا ينال منه خير يقال اتينا فلانا
نتعرض لمعروفه فتشمس علينا اي بخل ثعلب عن ابن الاعرابي
الشميسنان جنتان بازا الفردوس قلت وقد قال
مثله الفرا فيما روى عنه سلمة ابن السكيت عن ابي عبيدة

شمس يومنا يشمس تقديره ضرب يضرب وبعضهم
شمس يشمس تقديره علم يعلم

باب الشين والزاي

ش ز ط ش ز د ش ز ت ش ز ط ش ز د ش ز ث
أهملت كلها ش ز ر شزر شرز قال الليث
الشزر نظر فيه إعراض كنظر المعادي المبغض أبو عبيد
عن الأصمعي الطعن الشزر ما طعنت عن يمينك وشمالك
واليسر ما كان حذاء وجهك وقال الليث الحبل المشزور
المفتول شزرا وهو الذي يفتل مما يلي اليسار وهو
أشد لفتله وقال غيره الفتل الشزر إلى فوق واليسر
إلى أسفل أبو عبيد عن أبي زيد طحنت بالرحا شزرا
وهو الذي يذهب بالرحا عن يمينه وبتا أي عن يساره
وأنشد ونطحن بالرحا بتا وشزرا ولو نعطي المغازل ما عيينا
وقال أبو عبيد قال الأصمعي المشزور المفتول
إلى فوق وهو الفتل الشزر قلت وهذا هو الصحيح

وقال الفراء شزرته وبزرته إذا أصبته بالعين شزر
ثعلب عن ابن الأعرابي قال الشزارة الذين يعذبون الناس
عذابا شزرا أي شديدا وقال أبو عمرو الشزر من
المشازرة وهي المعاداة قال رؤبة
يلقى معاديهم عذاب الشزر ويقال أتاه الدهر
بشزرة لا يتخلى منها ويقال رماه بشزرة أي
هلكة وقرأ أشزره الله أي ألقاه في مكروه لا يخرج
منه الليث يقال هو مشازر أي محارب مخاشن
وشازره أي عاداه وقال الشماخ
فأنحى عليها ذات حد غرابها عدو لأوساط العضاه مشارز
ش ز ل مهمل ش ز ن شزن نشز قال الليث
الشزن شدة الإعياء من الحفا يقال شزنت الإبل
شزنا وفي قصة لقمن بن عاد رتب رتوب الكعب
ولا بهم شزنه قال أبو عبيد الشزن الشدة
والغلظة يقول لا يبالي أعداءه شدته وبأسه

فيكون عليهم كذلك ورواه ابو سفين وولاهم شزنه
قال وسالت الاصمعي عنه فقال الشزن عرضه
اي جانبه وفيه لغة شزن وانشد
الا ليت المنازل قد بلينا فلا يرمين عن شزن حزينا
يريد انه حين دهمهم الامر اقبل عليه وولاهم جانبه
وقال طفيل الغنوي
اتيح له بزرقة سيف حين معاودة على شزن يكوس
قال ابو عمرو شزن جانب وناحية ويجوز شزن
قلت والصواب ما قال الاصمعي وقال الاجدع ابو مسروق
وكان صوعاها كعاب مقامر ضربت على شزن فهن شواعي
قال شمر يقال شزن وشزن وهو الناحية
والجانب قال ويقال عن شزن عن بعد واعتراض
وتحرف وقال الليث الشزن الكعب الذي يلعب
به ويقال شزن وانشد
كانه شزن بالدو محكوك وفي الحديث ان ابا سعيد

الخدري اتى جنازة وقد سبقه القوم فلما راوه تشزنوا
له ليوسعوا له فقال الا اني سمعت رسول الله
صلى الله عليه يقول خير المجالس اوسعها وجلس ناحية
قال شمر قوله تشزنوا له يقول تحرفوا ليوسعوا
يقال تشزن الرجل للرمي اذا تحرف واعترض ورماه
عن شزن اي تحرف له وهو اشد للرمي وقال
ابن شميل التشزن في الصراع ان يضعه على وركه
فيصرعه وقد تشزنه وتوركه اذا وضعه على
وركه فصرعه شمر عن المورج الشزن والشزونة
الغلظ وطريق ذو شزن فيه غلظ وخشونة وقال
تيممت قيسا وكم دونه من الارض من مهمه ذي شزن
قال شمر ويكون الشزن الحرف والجانب وقال الهذلي
كلانا ولو طال ايامه سيبنذ عن شزن مدحض
قال الشزن الحرف يعني به الموت وان كل احد سيزلق
قدمه بالموت وان طال عمره وقول ابن مقبل

ان تونسا نارحى قد فجعت بهم امست على شزن من دارهم دار
اى على بعد ويقال ما ابالي على اى شزنيه وقع وعلى اى
قطريه وقع وتشزن فلان للامر اذا استعد له نشز
قال الله جل وعز واذا قيل انشزوا فانشزوا الاية
قال الفرا قراها الناس بكسر الشين واهل الحجاز يرفعونها
انشزوا قال وهما لغتان وقال ابو اسحق معناه اذا
قيل انهضوا فانهضوا وقوموا كما قال ولا مستانسين
لحديث وقيل اذا قيل انشزوا اى قوموا الى الصلوة او قضاء
حق او شهادة فانشزوا وقال ابو زيد نشزت بقرني
انشز به اذا احتملته فصرعته قال شمر وهذا كانه
من المقلوب مثل جبذ وجذب يعني نشز وشزن وقال
ابو زيد يقال نشزت انشز نشوزا اذا اشرفت
على نشاز من الارض وهو ما ارتفع وظهر قال شمر وقال
الاصمعي النشز والنشز والوشز والوشز ما
ارتفع من الارض وقال الاعشى في النشز

وتركب مني ان بلوت خليقتي على نشز قد شاب ليس بتوام
اراد على غلظ وقال الله كيف ننشزها ثم نكسوها
لحما قال الفرا قراها زيد بن ثابت بالزاى قال
والانشاز نقلها الى مواضعها قال وبالزاى قراها
الكوفيون قال ثعلب ويختار الزاى لان الانشاز
في التاويل تركيب العظام بعضها على بعض قال
ومن قرا ننشرها فهو الاحيا وقال الزجاج
ومن قرا ننشزها فالمعنى نجعلها بعد همودها ناشزة
ينشز بعضها الى بعض وقال الليث نشز الشي
اذا ارتفع وتل ناشز وجمعه نواشز وقلب ناشز
اذا ارتفع عن مكانه من الرعب وعرق ناشز لا يزال
منتبرا يضرب من داء به وقال الله واللاتي تخافون
نشوزهن فعظوهن الاية نشوز المراة استعصاؤها
على زوجها وقال ابو اسحق النشوز يكون
من الزوجين وهو كراهة كل واحد منهما صاحبه واشتقا

قه

من النشز وهو ما ارتفع من الارض وقال الليث يقال
للدابة اذا لم يكد يستقر للسرج وللراكب على ظهره انها
لنشيزة وركبت ناشزاً ناتئ وانشزت الشيء رفعته
عن مكانه وقال غيره انه لنشز من الرجال وصتم
من الرجال اذا انتهى سنه وقوته وشبابه
وقال الاعشى على نشز قد شب لبس بتوأم
وقال ابو عبيدة النشز والنشز الغليظ الشديد
شزف مهمل ابن دريد الشفز الرفس مصدر
شفزه يشفزه شفزاً شزب الشازب
والشاسب والشاسف الضامر وقد مر تفسيرها
عمرو عن ابيه الشوزب هي العلامة والمانة مثله
وانشد غلام بين عينيه شوزب شزر
استعمل من وجوهه شمز واشمأز ثعلب
عن ابن الاعرابي الشمز نفور النفس من الشيء تكرهه
وقال ابو اسحق في قول الله واذا ذكر الله وحده
اشمأزت قلوب الذين الآية قال اشمأزت نفرت
وكان المشركون اذا قيل لا اله الا الله وحده نفروا من
هذا وقال ابن الاعرابي اشمأزت اي نفرت اقشعرت
وقال ابو زيد المشمئز المذعور وقال ابن بزرج
هو النافر الكاره قال الليث اشمأز اذا انقبض واجتمع
قلت وهذا الذي قاله الليث ليس بصحيح والصواب
ما قال اولئك ابو عبيد عن الفراء رجل فيه شمأزيرة
من اشمأززت وقال شمر قال خالد بن جنبة
اشمئزاز السفر انشمار الليل والنهار مقلولياً قال
قلت ما المقلولي قال الندة الذي تجمعها جمعة
واحدة قلت ما الندة قال السوق الشديد حتى
تكون كانها مشربة في الاقران

باب الشين والطاء

شرطد شطف شرطظ شطذ شطث
مهملات شرط شطر شرط طرش

شطر قال الليث شطر كل شي نصفه وفي مثل
اجلب حلبا لك شطره اي نصفه وشطرت الشي
جعلته نصفين ابو عبيد عن ابي زيد قال اذا يبس
احد خلفي النعجة فهي شطور وهي من الابل التي قد يبس
خلفان من اخلافها لان لها اربعة اخلاف فان كان يبس ثلثه
فهي ثلوث وقال الليث شاة شطور وقد شطرت
شطارا وهو ان يكون احد طبييها اطول من الاخر
فان حلبا جميعا والخلقة كذلك سميت حضونا
ابن السكيت حلب فلان الدهر اشطره اي ضروبه
اي مر به خير وشر قال وللناقة شطران قادمان
واخران فكل خلفين شطر ويقال قد شطر بناقته اذا
صر خلفين وترك خلفين فان صر خلفا واحدا قيل
خلف بها فاذا صر ثلثة اخلاف قيل ثلث بها فاذا
صرها كلها قيل اجمع بها واكمش بها قال ويقول
شطرت ناقتي وشاتي اي حلبت شطرا وتركت شطرا

وقد شاطرت طليتي اي حلبت شطرا وصررته وتركته
والشطر الاخر ابو عبيد الشطير البعيد ويقال
للغريب شطير لتباعده عن قومه وانشد الفرا
لا تتركني فيهم شطيرا اني اذا اهلك او اطيرا
والشطور البعد وقال الليث شطر فلان على اهله
اذا تركهم مراغما او مخالفا ورجل شاطر وقد
شطر شطورا وشطارة وهو الذي اعيى اهله ومؤدبه
خبثا وثوب شطور احد طرفي عرضه اطول من
الاخر يعني ان يكون كوسا بالفارسية ابو عبيد
عن الفرا شطر بصره يشطر شطورا وشطرا وهو
الذي كانه ينظر اليك والى اخر وقال غيره ولد فلان
شطرة اذا كان نصفهم ذكورا ونصفهم اناثا
وشاطرني فلان المال مشاطرة اي قاسمني بالنصف
وقال الله تعالى فول وجهك شطر المسجد الحرام
قال الفرا يريد نحوه وتلقاه ومثله في الكلام ول

وجهك شطره وتجاهه قلت وهكذا قال الشافعي
فيما اخبرني عبد الملك عن الربيع عنه وانشد
ان العسير بها داء مخامرها فشطرها نظر العينين محسور
قال ابو اسحق اي نحوها لا اختلاف بين اهل اللغة فيه
والشطر النحو قال وقول الناس فلان شاطر معناه انه
قد اخذ في نحو غير الاستواء ولذلك قيل شاطر لانه تباعد عن
الاستواء ويقال هؤلاء القوم مشاطرونا اي دورهم
تتصل بدورنا كما يقال هؤلاء يناحوننا اي نحن نحوهم
وهم نحونا فكذلك هم مشاطرونا قال ونصب قوله
فول وجهك شطر المسجد على الظرف وقال ابو تراب
قال الاصمعي نية شطور وشطون اي بعيدة

شرط قال الليث الشرط معروف في البيع والفعل
شارطه فشرط له على كذا وكذا وهو يشترطه
ابو عبيد عن ابي زيد شرط يشرط ويشرط والحجام
مثله وقال الليث الشرط بزغ الحجام بالمشرط

وذكر النبي صلى الله عليه اشراط الساعة قال ابو
عبيد قال الاصمعي هي علاماتها قال ومنه الاشتراط
الذي يشترط الناس بعضهم على بعض انما هي علامات
يجعلونها بينهم وقال ولهذا سميت الشرط لانهم جعلوا
لانفسهم علامة يعرفون بها قال ابو عبيد وقال غيره
في بيت اوس بن حجر

فاشرط فيها نفسه وهو معصم والقى باسباب له وتوكلا

هو من هذا ايضا يريد انه جعل نفسه علما لهذا الامر
واخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكيت اشرط
فلان من ابله وغنمه اذا اعد منها شيئا للبيع وقد اشرط
نفسه لكذا وكذا اي اعلمها له واعدها قال وقال
ابو عبيدة سمي الشرط شرطا لانهم اعدوا قال
واشراط الساعة علاماتها وقال ابو سعيد اشراط
اشيائها التي هي دون معظمها وقيامها قال واشراط
كل شيء ابتداء اوله وانشد للكميت

وجدت الناس غير ابني نزار ولم اذممهم شرطا ودونا
قال فالشرط الدون من الناس والذين هم اعظم منهم لبسوا
بشرط قال وشرط المال صغارها قال والشرط
سموا شرطا لان شرطة كل حيوان وهم نخبة السلطان
من جنده وانشد للأخطل

وبوم شرطة قيس اذ منيت بهم حتت مثاكيل من ايقاعهم نكد

وقال آخر حتى انت شرطة للموت حادرة
قال وقول اوس فاشترط فيها نفسه اي استخف بها
وجعلها شرطا اي شيئا دونا خاطر بها وقال ابو عمرو
اشترطت فلانا لعمل كذا اي يسرته وجعلته يليه فهو
مشترط له اي معد وانشد

قربت منها كل قرم مشترط عجمجم ذي كدنة عملط

قال وقول اوس اشترط فيها نفسه اي هيأها لهذه
النبعة ويقال رجل شرط ورجال شرط اذا كانوا
دونا وقال الليث الشرطان كوكبان يقال انهما قرنا

الحمل وهو اول نجم من الربيع ومن ذلك صار اوائل كل امر
يقع اشراطه وقال العجاج

من ناكر الاشراط اشراطي   اراد الشرطين

قال واذا عجل انسان رسولا الى امر قبل اشراطه
وافرطه من الاشراط التي هي اوائل الاشياء قال
والشرط من الابل ما يجلب للبيع نحو الناب والدبر
يقال ان ابلك شرط فيقول لا ولكنها لباب كلها
ابو عبيد عن الاصمعي الشرواط الطويل من الرجال
وانشد ابن السكيت

يلحن من ذي زجل شرواط محتجز بخلق شمطاط

شرواط من نعت الحادي وقال الليث ناقة شرواط
وجمل شرواط اي طويل فيه دقة وفي الحديث
ان النبي صلى الله عليه نهى عن شريطة الشيطان وهي
ذبيحة لا تفرى بها الاوداج اخذ من شرط الحجام
واخبرني المنذري عن ثعلب قال الشريط العتيدة

للنساء تضع المرأة فيها طيبها وأداتها وأنشد
قرينتك في الشريط اذا التقينا وسابغة وذو النونين زيني
قال الشريط العتيدة للنساء وأداتها وقال في موضع
الشريط العيبة والشرط حبال دقاق تفتل من
الليف والخوص واحدها شريط ثعلب عن ابن الاعرابي
قال من نسب الى الشرطة قال شرطي ومن نسب الى
الشرط قال شرطي وقال الخليل فيما روى عنه ابو تراب
اذا عجل الانسان رسولا الى امر قيل اشرطه وافرطه
قال كانه من قولك فارط وهو السابق والاشراط
الاوائل ابن شميل الشرط المسيل الصغير قدر عشر
اذرع مثل شرط المال ورذالها طرش
الطرش الصمم ورجل اطروش ورجال طرش
قلت ولا ادري اعربي محض هو ام دخيل شرطل
قال الليث شلطا السكين بلغة اهل الجوف قلت لا ادري
ماشلطا وما اراه عربيا شرطن شطن نطش

نشط شنط قال ابن السكيت والشطن
مصدر شطنه يشطنه اذا خالفه عن نيته ووجهه
والشطن الحبل الذي يشطن به الدلو وقال الليث
الشطن الحبل الطويل الشديد الفتل يستقى به ويشد
به الخيل ويقال للفرس العزيز النفس انه لينزو
بين شطنين يضرب مثلا للانسان الاشر القوي وذلك
اذا استعصى على صاحبه شده بحبلين من جانبين
وهو فرس مشطون وقال ابن السكيت المشاطن
الذي ينزع الدلو من البئر بحبلين وقال ذو الرمة
ونشوان من طول النعاس كانه بحبلين في مشطونة يتطوح
وقال الطرماح
اخو قنص يهفو كان سراته ورجليه سلم بين حبلي مشاطن
ابو عبيد نوى شطون اي بعيدة شاطة وقال
الليث غزوة شطون اي بعيدة وشطنت الدار
شطونا اذا بعدت وقال غيره البئر شطون اذا

كانت مايلة في شق وبئر شطون ملتوية عوجاء وحرب
شطون عسرة شديدة وقال الراعي
لنجب وأرماح طوال بهن نمارس الحرب الشطونا
الأصمعي رمح شطون طويل أعوج وبئر شطون بعيدة
القعر في جرابها عوج وأخبرني المنذري عن أبي
إسحق الحربي وسئل عن معنى حديث النبي صلى الله عليه
إن الشمس تطلع بين قرني شيطان فقال هذا مثل يقول
حينئذ يتحرك الشيطان ويتسلط فيكون كالمعين
لها وكذلك قوله إن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى
الدم إنما هذا مثل وإنما هو أن يتسلط عليه لا أن يدخل
جوفه وقال الليث الشيطن فيعال من شطن أي
بعد ويقال شيطن الرجل وتشيطن إذا صار كالشيطان
وفعل فعله وقال رؤبة
شاف لبغي الكلب المشيطن وقال غيره الشيطان
فعلان من شاط يشيط إذا هلك واحترق بوزن هيمان

وغيمان من هام وغام وقال الله عز وجل في صفة شجرة
تنبت في النار طلعها كأنه رؤوس الشياطين قال
الفراء الشياطين في العربية ثلاثة أوجه أحدها أن
يشبه طلع هذه الشجرة في قبحه برؤوس الشياطين
لأنها موصوفة بالقبح وإن كانت لا ترى وأنت قائل
للرجل إذا استقبحته كأنه شيطان والوجه
الآخر أن العرب تسمي بعض الحيات شيطانا وهو حية
ذو عرف قبيح المنظر وأنشد لرجل يذم امرأة له
عنجرد تحلف حين أحلف كمثل شيطان الحماط أعرف
ويقال في الوجه الثالث إن الشيطان نبت قبيح
يسمى برؤوس الشياطين قال والأوجه الثلاثة تذهب
إلى معنى واحد في القبح شنط ثعلب عن
ابن الأعرابي قال المشنط الشواء وقال في موضع
آخر الشنط اللحمان المنضجة نشط قال
الليث نشط الإنسان ينشط نشاطا فهو نشيط طيب

النفس للعمل والنعت ناشط ابو عبيد عن الاصمعي انشطت
الانشوطة انشاطا اذا حللتها قال وقال ابو زيد
نشطتها عقدتها وانشطتها حللتها غيره الانشوطة
العقد الذي يمدّ باحد طرفيه فينحلّ والمؤرّب الذي
لا ينحلّ اذا مُدّ حتى يُحلّ حلًّا قال ونشّطت العقد
تنشيطا اذا عقدته بانشوطة وقال شمر قال
ابو عبد الرحمن قال الاخفش الحمار ينشط من بلد الى
بلد والهموم تنشط بصاحبها وقال هميان
امست همومي تنشط المناشطا الشام بي طورا وطورا واسطا
ابو عبيد عن الاصمعي النشيطة في الغنيمة ما اصاب
الرئيس في الطريق قبل ان يصل الى بيضة القوم
ومنه قول ابن عنمة
لك المرباع فيها والصفايا وحكمك والنشيطة والفضول
ويقال نشطته الافعى اذا نهشته ويقال للناقة
حسن ما انشطت السير يعني سدو يديها ويقال

سمن فانشطه الكلأ ويقال نشطت الدلو انشطها
وانشطها نشطا نزعتها شمر عن ابي سعيد الهجيمي
انشطه الكلأ اي سمّنه واحكم خلقه ويكون سمن
بانشوطة الكلإ اي بعقدته واحكامه اياه وكلاهما
من انشوطة العقدة وقال شمر انتشط المال
المرعى والكلأ اي انتزعته بالاسنان كالاختلاس
يقال نشطت وانتشطت اي انتزعت الليث طريق
ناشط ينشط من الطريق الاعظم يمنة او يسرة كقول
حميد معتزما للطرق النواشط وكذلك
النواشط من المسايل ويقال نشط بهم الطريق والناشط
في قول الطرماح هو الطريق قال والنشوط كلام
عراقي وهو سمك يمقر في ماء وملح وانتشطت السمكة
اذا قشرتها وقول رؤبة
تنشّطته كل مغلاة الوهق يقول تناولته واسرعت
رجع يديها في سيرها والمغلاة البعيدة الخطو والوهق

٤٠

المباهاة في السير وقال الله جل وعز والناشطات نشطا
روي عن ابن مسعود وابن عباس انهما قالا والناشطات
والنازعات الملئكة وقال الفرا هي الملئكة تنشط نفس المومن
تقبضها وقال ابو زيد نشطت الدلو من البير نشطا
وهو جذبك الدلو من البير صعدا بغير قامة فاذا كان
بقامة فهو المتح ونشطته الافعى اذا عضته ونشطته
شعوب نشطا وهي المنية وقال ابو اسحق الناشطات
الملئكة تنشط الارواح نشطا اي تنزعها نزعا كما ينزع
الدلو من البير وقال الفرا انشطت الحبل بغير الف
اذا ربطته وانا ناشط واذا حللته فقد انشطته
ابو عبيد عن الاصمعي يقال بير انشاط بكسر الالف
وهي التي تخرج الدلو منها بجذبة واحدة وبير نشوط
وهي التي لا تخرج الدلو منها حتى تنشط كثيرا وقال
الليث يقال للمريض يسرع برؤه وللمغشي عليه تسرع
افاقته وللمرسل في امر تسرع فيه عزيمته كانما

انشط من عقال وقال ابو زيد رجل منتشط من
الانتشاط ومتنشط من التنشط اذا نزل من دابته من
طول الركوب ولا يقال ذلك للراجل ويقال نشطت
الابل تنشيطا اذا كانت ممنوعة من الرعي فارسلتها
ترعى وقالوا اصلها من الانشوطة اذا حلت وقال ابو النجم
نشطها ذو لمة لم تغمل صلب العصا جاف عن التغزل
اي ارسلها الى مرعاها بعد ما شربت ثعلب عن ابن الاعرابي
النشط نافضوا الجبال في وقت نكهها لتصفر ثانية
نطش ابو عبيد عن الاصمعي ما به نطيش اي ما به قوة
قال رؤبة بعد اعتماد الجرز التطبيش
ابن السكيت ما به نطيش اي ما به حراك شطف
استعمل منه طفش شطف قال الليث الطفش
النكاح وقال ابو زرعة التميمي
قلت لها وأولعت بالنمش هل لك يا خليلتي في الطفش
قال والطفا شاة المهزولة من الغنم وغيرها شطف

للاصمعي شعرا يروي له ابو تراب شطف وشطب اذا ذهب
وتباعد وانشد

اجاز من جبر اننا خفوف واقلقتهم نية شطوف

وفي النوادر رمية شاطفة وشاطبة وشاطية وصايفة
اذا زلت عن المقتل شرطب شطب بطش
شبط قال الليث الشطب مجزوم سعف النخل
الاخضر الواحدة شطبة ولذلك قيل للجارية الغضة
التارة الطويلة شطبة وفرس شطبة وقال ابو عبيد
في قول ام زرع ابن ابي زرع كمسل شطبة قال الشطبة
ما شطب من جريد النخل وهو سعفه شبهته بتلك
الشطبة لنعمته واعتدال شبابه واخبرني المنذري
عن ابي اسحق الحربي انه قال ارادت انه مهزول
كانه سعفة في دقتها وقال ابو سعيد في قولها كمسل
شطبة قال الشطبة السيف ارادت انه كالسيف
اذا سل من غمده كما قال الشاعر

فتى قد قد السيف لا متآزف

ويقال غلام شطب
حسن الخلق ليس بطويل ولا قصير ورجل مشطوب
ومنشطب اذا كان طويلا ثعلب عن ابن الاعرابي قال
الشطائب دون الكرانيف الواحدة شطيبة والشطب
دون الشطائب الواحدة شطبة وقال ابن السكيت
الشاطبة التي تعمل الحصر من الشطب يقال شطبت
تشطب شطوبا وهو ان تاخذ قشره الاعلى قال والشطب
والنجا واحد قال والواحد الشطب شطبة وهي
السعفة وقال الاصمعي الشاطبة التي تقشر العسيب
ثم تلقيه الى المنقية فتاخذ كل شيء عليه بسكينها حتى تتركه
رقيقا ثم تلقيه المنقية الى الشاطبة ثانية وهو قوله

تذرع خرصان بايدي الشواطب

الليث الشطبة
طريقة من متن السيف والجميع شطب قال والشطبة
لغة في الشطبة وكان ابو الدقيش يفرق بينهما ويقول
الشطبة قطعة من سنام يقطع طولا وكل قطعة من ذلك

ايضا تسمى شطيبة ويقال شطبت الأديم والسنام
وانا اشطبه شطبا وكل قطعة من اديم تقد طولا تسمى
شطيبة ويقال للفرس السمين الذى اتتبر متناه
وتباينت عروره مشطوب المتن والكفل وقال الجعدى
مثل هميان العذارى بطنه ابلق الحقوين مشطوب الكفل
واخبرنى المنذرى عن ثعلب عن سلمة عن الفرا قال شطب
السيف وشطبه طرايقه وكذلك ابن السكيت
عن الفراء وابو نصر عن الاصمعى قال السيف المشطّب الذى
فيه طرايق وربما كانت مرتفعة ومنحدرة وقال
ابو زيد شطب السنام ان تقطعه قطعا ولا تفصلها
واحدها شطبة وقالوا ايضا شطيبة وجمعها
شطايب وقال ابن شميل شطبة السيف عموده
الناشز فى متنه وقال ابن الفرج الشطايب
والشصايب الشدايد واخبرنى المنذرى عن الحربى
عن يوسف بن بهلول عن ابن ادريس عن محمد بن اسحق عن ابيه

قال حمل عامر بن ربيعة على عامر بن الطفيل فطعنه فشطب
الرمح عن مقتله قال ابرهيم الحربى شطب الرمح عن
مقتله اى لم يبلغه ابو تراب عن الاصمعى شطب وشطف
اذا عدل وتباعد قال وسمعت عرّاما السلمى يقول
شطب وشطف اذا دخل فيه اما راسخا واما واغلا
ابو عبيد المتشطّب السايل وكذلك المقصّد
بطش قال الليث البطش التناول عند الصولة
والاخذ الشديد فى كل شىء بطش وقال الله واذا
بطشتم بطشتم جبارين قال الكلبى معناه تقتلون
عند الغضب وقال غيره تقتلون بالسوط وقال
ابو مالك يقال بطش فلان من الحمى اذا افاق عنها
وهو ضعيف وبطش يبطش بطشا وقال الزجاج
جاء فى التفسير ان بطشهم كان بالسوط والسيف
وانما انكر الله ذلك لانه كان ظلما فاما فى الحق فالبطش
بالسيف والسوط جايز شبط قال الليث

الشَّبُّوطُ والشُّبُّوطُ لغةٌ وهو ضربٌ من السمك دقيقُ
الذنب عريض الوسط لين الممسّ صغير الرأس كأنّه
بربطٌ وانما يُشبّه البربط اذا كان ذا طول وليس بعريض
بالشبّوط شرط م شمط مشط طمش
ابو عُبيد عن ابي زيد ما ادري اىّ الطّمش هو معناه
اىّ الناس هو قلتُ وقد استُعمل غير منفيّ الاوّل
قال رؤبةُ وحشٌ ولا طمشٌ من الطموش
مشط ابو عُبيد عن الكسائي قال هو المُشط والمِشط
والمِشْط قال ابو الهيثم ولغةٌ رابعةٌ المُشُطّ بتشديد
الطاء وانشد
قد كنتُ احسبني غنيًّا عنكم انّ الغنيّ عن المُشُطّ الاقرعُ
وقال الليث المِشطةُ ضربٌ من المشط والمشطة
واحدةٌ والمشّاطةُ الجاريةُ التي تحسن المشاطةَ
قال وضربٌ من سمات الابل تُسمّى المشط يقال
بعيرٌ ممشوط به سمةُ المشط وقال ابو زيد

المُشطُ سُلاميات ظهر القدم يقال انكسر مُشُطُ
ظهر قدمه والمُشط نبتٌ صغير يقال له مُشُطُ
الذيب مثل جراء القثّاء ابو عُبيد عن الاصمعيّ
مَشِطَت يده تمشَط مَشَطًا وهو ان يمسّ الشوك
او الجذع فيدخل منه في يده قلتُ ومَشِظت
بالظاء لغةٌ ايضا رواها ابن السكّيت وغيره وقال
ابو تراب قال الخليل الممشوط الطويل الدقيق قال
وغيره يقول هو الممشوق وفي الحديث ان النبي صلى الله
عليه طُبّ وجُعل في مُشطٍ ومُشاطة والمشاطةُ
الشَّعرُ الذي يسقط من الرأس واللحية عند التسريح
بالمشط شمط كان ابو عمرو بن العلاء يقول
لأصحابه اشمطوا اي خوضوا مرّةً في الشعر ومرّةً في
الغريب ومرّةً في كذا قال الليث الشَّمَطُ
في الرجل شيب اللحية ولا يقال للمرأة شَمَطا ولكن
شمطاءُ ويقال للرجل اشيب والشميط من النبات

مارأيت بعضه هليجا وبعضه أخضر وقد يقال لبعض
الطير إذا كان في ذنبه سواد وبياض إنه لشميط الذنابى
سلمة عن الفراء قال الشماطيط والعباديد والشعارير
والأبابيل كل هذا لا يفرد له واحد وقال
الليث الشماطيط القطع المتفرقون يقال جاءت
الخيل شماطيط أي متفرقين واحدها شمطوط
وشمطاط وأنشد أبو عمرو
مخنجر يخلق شمطاط   أي خلق قد تشقق وتقطع
الكسائي ذهب القوم شماطيط وشماليل إذا تفرقوا
قال الليث والشماليل ما تفرق من شعب الأغصان
في رؤوسها مثل شماريخ العذق ويقال للصبح الشميط
لاختلاط بياض النهار بسواد الليل وقال الكميت
وأطلع منه اللياح الشميط خدودا كما سلت الأنصل
عمرو عن أبيه الشمطان الرطب المنصف وقال
ابن الأعرابي الشمطانة التي يرطب جانب منها وسائرها

بابس ن باب الشين والدال

شردت شردظ شردذ شردث مهملات
شرد شرد رشد ○ شرد ○ قال الليث
شرد البعير يشرد شرادا وكذلك الدواب وفرس
شرود وهو المستعصي على صاحبه وقافية شرود
عائرة سائرة في البلاد وقال الشاعر
شرود إذا الراؤون حلوا عقالها محجلة فيها كلام محجل
وشرد الجمل شرودا فهو شارد فإذا كان مشردا
فهو شريد طريد وتقول أشردته وأطردته إذا
جعلته شريدا طريدا لا يؤوى وقال الفراء في قول
الله فشرد بهم من خلفهم يقول إن أسرتهم يا محمد
فنكل بهم من خلفهم ممن تخاف نقضه للعهد لعلهم
يذكرون فلا ينقضون العهد وأصل التشريد التطريد
رشد قال الليث يقال رشد الإنسان يرشد
رشدا ورشادا وهو نقيض الغي ورشد يرشد

رشدا وهو نقيض الضلال اذا اصاب وجه الامر والطريق
فقد رشد واذا ارشدك انسان الطريق فقل لا يعم عليك
الرشد قلت وغيره يجعل رشد يرشد ورشد يرشد
بمعنى واحد في الضلال والغي ورجل رشيد وراشد
والارشاد الهداية والدلالة وقال الفرا في كتاب المصادر
ولد فلان لغير رشدة وولد لغية ولزنية كلها بالفتح
وقال الكسائي ويجوز لرشدة ولزنية فاما غية فهو
بالفتح وقال ابو زيد قالوا هو لرشدة ولزنية بفتح
الرا والزاي منهما ونحو ذلك قال الليث وانشد
لذي غية من امه او لرشدة فيغلبها فحل على النسل منجب
قال ويقال يا رشد بن بمعنى يا راشد وقال ذو الرمة
وكاين ترى من رشدة في كريهة ومن غية تلقى عليها الشراشر
يقول كم من رشد لقيته فيما تكرهه وكم من غي فيما تحبه
وتهواه قلت واهل العراق يقولون للحجر حب
الرشاد وسمعت غير واحد من العرب يقول

للحجر الذي يملأ الكف الرشادة وجمعها الرشاد
وهو صحيح   شردل مهمل   شردن شدن
نشد ندش دشن اهمل الليث ندش وروى
ابو تراب عن ابي الوازع ندف القطن وندشه بمعنى واحد
قال رؤبة   في هبريات الكرسف المندوش
شدن قال الليث شدن الصبي والخشف فهو
يشدن شدونا اذا صلح جسمه وترعرع ويقال
للمهر ايضا قد شدن فاذا افردت الشادن فهو ولد
الظبية وظبية مشدن معها شادن وقال
ابو عبيد الشادن من اولاد الظباء الذي قد قوي وطلع
قرناه ثعلب عن ابن الاعرابي امراة مشدونة
وهي العاتق من الجواري   دشن قال الليث داشن
معرب من الدشن وهو كلام عراقي ليس من كلام
البادية وقال ابن شميل الداشن والبركة هما الدستاران
يقال بركة الطحان   نشد   قال الليث يقال

يقال نشد ينشد فلان فلانا اذا قال نشدتك بالله
والرحم وتقول ناشدتك الله نشدة ونشدانا ونشدت
الضالة اذا ناديت وسألت عنها والناشدون قوم
يطلبون الضوال فياخذونها ويحبسونها على اربابها
وقال ابن عرس

عشرون الفا هلكوا ضيعة وانت منهم دعوة الناشد

يعنى قوله اين ذهب اهل الدار واين انتووا كما يقول
صاحب الضالة من اصاب من اصاب فالناشد الطالب
يقال منه نشدت الضالة انشدها وانشدها نشدا
ونشدانا اذا طلبتها فانا ناشد وفى حديث النبى صلى الله عليه
وذكر حرم مكة فقال لا يختلى خلاها ولا تحل
لقطتها الا لمنشد قال ابو عبيد المنشد المعرف
قال والطالب هو الناشد يقال نشدت الضالة
انشدها نشدا اذا طلبتها فانا ناشد ومن التعريف
انشدتها انشادا فانا منشد قال ومما يبين لك

ان الناشد هو الطالب حديث النبى صلى الله عليه حين
سمع رجلا ينشد ضالة فى المسجد فقال ايها الناشد
غيرك الواجد قلت وانما قيل للطالب ناشد لرفعه
صوته بالطلب والنشيد رفع الصوت وكذلك
المعرف يرفع صوته بالتعريف فسمى منشدا ومن
هذا انشاد الشعر انما هو رفع الصوت به وقولهم نشدتك
بالله وبالرحم معناه طلبت اليك بالله وبحق الرحم
واخبرنى المنذرى عن ابى العباس انه قال فى قولهم
نشدتك الله قال النشيد الصوت اى سالتك
بالله برفع نشيدى اى صوتى قال ونشدت الضالة
اى رفعت نشيدى اى صوتى بطلبها قال ومنه
نشد الشعر وانشده ينشده انشادا بذكره والنشد
اذا رفعه وقال ابو عبيد قال الكسائى نشدت
الضالة طلبتها وانشدتها عرفتها قال ويقال
ايضا نشدتها اذا عرفتها قال ابو دواد

ويصبح احيانا كما استمع المضل لصوت ناشد
قال يقال في الناشد انه المعرّف وقال شمر روى
عن المفضل الضبي انه قال زعموا ان امراة قالت لابنها
احفظي بيتك ممن لا تنشدين اي ممن لا تعرفين واما
معنى قول النبي صلى الله عليه في لقطة مكة ولا تحل
لقطتها الا لمنشد فانه فرّق بقوله هذا بين لقطة
الحرم ولقطة ساير البلدان لانه جعل الحكم في لقطة
ساير البلاد ان ملتقطها اذا عرّفها سنة حل له
الانتفاع بها وجعل لقطة حرم الله محظورا على ملتقطها
الانتفاع بها وان طال تعريفه لها وحكم انه لا يحل
لاحد التقاطها الا بنية تعريفها ما عاش فاما ان ياخذها
من مكانها وهو ينوي تعريفها سنة ثم ينتفع بها كما
ينتفع بلقطة ساير الارض فلا وهذا معنى ما فسره
عبد الرحمن بن مهدي وابو عبيد واهل الاثر واما قول
ابي دواد فان ابا عبيد ذكر عن الاصمعي ان ابا عمرو بن العلاء

كان يعجب من قوله كما استمع المضل لصوت ناشد قال
ولا احسبه قال او غيره انه اراد بالناشد ايضا رجلا قد
ضلت دابته فهو ينشدها اي يطلبها ليتعزى بذلك
قلت واما ابن المظفر فانه جعل الناشد المعرّف في
هذا البيت قال وهذا من عجيب كلامهم ان يكون الناشد
الطالب والمعرّف قال والنشيد الشعر المتناشد
بين القوم ينشد بعضهم بعضا شدف استعمل
من وجوهه شدف قال الليث وغيره الشدوف
الشخوص الواحد شدف قال الهذلي
موكل بشدوف الصوم ينظرها من المغارب مخطوف الحشا زرم
قال ومعنى البيت انه من مخافة الشخوص كانه موكل بهذا
الشجر يخاف ان يكون فيه ناس وكل ما واراك فهو مغرب
ويقال شدف الفرس شدفا اذا مرح فهو شدف واشدف
وقال العجاج بذات لوث او بناج اشدفا
وقال الفرا واللحياني خرجا بسدفة وشدفة

ويفتح صدورها وهو السواد الباقي قال الفرا والسدف
والشدف الظلمة وقيل قوس اشدف وهو المايل في احد
شقيه بغيا وقال المرار
شندف اشدف ما ورعته واذا اطوطي طيار طمر
قال والشندف مثل الاشدف والنون زايدة فيه
وقال الاصمعي يقال للقسي الفارسية شدف واحدها
شدفا وهي العوجا ابو عبيدة والفرا اسدف
الليل واشدف اذا ارخى ستوره واظلم ش د ب
استعمل من وجوهه دبش قال الليث الدبش
القشر والاكل يقال دبشت الارض دبشا اي
اكل ما عليها من النبات قال رؤبة
جاؤا باخراهم على خنشوش من مهواه بالدبا مدبوش
ش د م استعمل دمش مدش مدش
يقال ما مدشت منه مدشا ومدوشا وما مدشني
شيئا ولا مدشني وما مدشته شيئا ولا مدشت شيئا

اي ما اعطاني ولا اعطيته وهذا من النوادر وقال الليث
المدش استرخاء ودقة في اليد يقال يد مدشا وناقة
مدشا ابو عبيد عن ابي عمرو المدشا من النسا
التي لا لحم على يديها وقال ابو عبيدة المدش في الخيل
هو اصطكاك بواطن الرسغين من شدة الفدع والفدع
التوا الرسغ من عرضه الوحشي ابن شميل انه
لا مدش الا في الاصابع وهو المنتشر الاشاجع الرخو القبضة
وقال غيره ناقة مدشا اليدين سريعة اوبها في حسن
سيرة وانشد
وبازحة الجولين خاشعة الصوى قطعت بمدشا الذراعين ساهم
وقال الاخر شيعن مدشا اليدين فلقلا
دمش الليث الدمش الهيجان والتودان من
حران او شرب دواء ثار الى راسه يقال دمش دمشا
قلت وهذا عندي دخيل اعرب

باب الشين والتا

ش ر ظ ش ر ذ ش ر ث أهملت وجوهها
ش ت ر استعمل منه شتر ترش تشرين شتر
قال الليث الشتر انقلاب في جفن العين قل ما يكون
خلقة والشتر مخفف فعلك بها والنعت أشتر
وشترا وقد شتر يشتر شترا وقال ابو زيد
الشتر انقلاب شعر العين من اسفل وأعلى او يتشنج
شفره تشنجا قلت أظنه انقلاب شفر العين
وهو حرفها ابو عبيد عن ابي زيد شترت به تشتيرا
وسمعت به تسميعا وندّدت به تنديدا كل هذا اذا
أسمعه القبيح وشتمه قلت وهكذا قال ابن الاعرابي
وابو عمرو شترت بالتاء وكان شمر انكر هذا الحرف
وقال انما هو شنرت بالنون وانشد
وبانت توفى الزوج وهي حريصة عليه ولكن تتقي ان تشترا
قلت جعله من الشنار وهو العيب والتاء صحيح عندنا
وقال ابن الاعرابي شتر قطع وشتر انقطع   تشتر

قال الليث تشرين اسم شهر من شهور الخريف بالرومية
قلت وهما تشرينان الاول والثاني قبل الكانونين
ترش ابن دريد الترش خفة ونزق ترش يترش
ترشا فهو ترش وتارش قلت وهذا منكر ش ت ل
مهمل ش ت ن شتن نتش قال الليث الشتن النسج
والشاتن والشتون الناسج يقال شتن الشاتن ثوبه
اي نسجه وهي هذلية وانشد
نسجت بها الزوع الشتون سبائبا لم يطوها كف البسيط المجفل
قال الزوع العنكبوت والمجفل العظيم البطن والبسيط
الحابل قلت وقال ابن الاعرابي في تفسير البيت مثله
نتش قال الليث النتش اخراج الشوك بالمنتاش
وهو المنقاش الذي ينتف به الشعر والنتش جذب اللحم
ونحوه قرصا ونهسا وتقول انتش النبات وهو حين
يخرج رأسه من الارض قبل ان يعرف وانتش الحب
اذا ابتل فضرب نتشه بعدما يبدوا منه اول ما

ينبت من اسفل وفوق فذلك النبات النتش ثلث
والعرب تقول للمنقاش منتاخ ومنتاش وقال
اللحياني هو يكدش لعياله وينتش ويغصف ويصرف
ويحرش ويهبش بمعنى واحد ابو عبيد عن الاموي
ما انتشت منه شيئا اي ما اخذت منه شيئا وقال
الفرا النتاش النعاش والعيارون ونشته بالعصا
نتشات ابن شميل يقال نتش الرجل برجله الحجر
او الشي اذا دفعه برجله فنحاه نتشا ش ت ف
الليث الفتش والتفتيش طلب في بحث وقال شمر
فتشت شعر ذي الرمة اطلب فيه بيتا ش ت ب
مهمل ش ت م شمت شتم منش شتم
قال الليث شتم فلان فلانا شتما واسد شتيم وهو
الكريه الوجه القبيح ثعلب عن ابن الاعرابي الشتم
قبيح الكلام وليس فيه قذف وقال هو يشتمه
ويشاتمه والمشتمة والشتيمة الشتم والشد ابو عبيد

وحمار شتيم صح

ليست بمشتمة تعد وعفوها عرق السقاء على القعود اللاغب
يقول بهذه الكلمة وان لم تعد شتما فان العفو عنها شديد
شمت قال الليث الشماتة فرح العدو ببلية
تنزل بمن يعاديه والفعل منها شمت يشمت شماتة
واشمته الله بكذا وكذا قال الله جل وعز ولا تشمت
بي الاعدا قال الفرا هو من اشمت قال وحدثنا
ابن عيينة عن رجل عن مجاهد انه قرا فلا تشمت بي الاعدا
قال الفرا ولم نسمعها من العرب فقال الكسائي ما ادري
لعلهم ارادوا فلا تشمت بي الاعدا فان تكن صحيحة
فلها نظاير العرب تقول فرغت وفرغت فمن قال
فرغت قال افرغ ومن قال فرغت قال افرغ وقال
ابن السكيت في قوله
فارتاع من صوت كلاب فبات له طوع الشوامت من خوف ومن صرد
قال ابن السكيت قوله طوع الشوامت يقول
بات له ما اطاع شامته من البرد والخوف اي بات له

ما يتشمني شوامته قال وسرّ ورهابه هو طوعها ومن
ذلك يقال اللهم لا تطيعن بي شامتا اي لا تفعل بي ما يحب
وقال ابو عبيدة من رفع طوع اراد بات له ما يسرّ
الشوامت اللواتي شمتن به ومن رواه بالنصب اراد
بالشوامت القوايم واسمها الشوامت الواحدة
شامتة يقول فبات الثور طوع شوامته اي قوايمه
اي بات قايما قال ابو عمر عن المبرد الشماتة تقلّب
قلب الحاسد في حالات الحزن والفرح قال وهي ماخوذة
من الشوامت وهي قوايم الدابة لانها تتقلب نشاطا
وعدوا ووقوفا وقال ابن الاعرابي حقيقة الشماتة فرح
الاعداء بالمصايب وقال ثعلب اشدّ من شماتة العدو
رحمته لك من نكبة اصابتك وروى ابو عبيد عن
ابي عبيدة في تفسيره نحوا منه وقال من روى طوع الشوامت
اراد بات له ما شمتت به شماتة ابو عبيد شمّت العاطس
وسمّته اذا دعا له وكل داع لاحد بخير فهو مشمّت له

قال والشين اعلى وافشى في كلامهم واخبرني المنذري
عن ثعلب انه قال الاصل فيهما السين من السمت وهو
القصد والهدى قال وقال ابن الاعرابي الاشمات
اول السمن وانشدنا
ارى ابلي بعد اشتمات كانما تصيب بسجع آخر الليل نيبها
قال وابل مشتمتة اذا كانت كذلك ويقال
خرج القوم في غزاة فقالوا شماتى ومتشمتين قال
والتشمت ان يرجعوا خايبين لم يغنموا وقال غيره
كل داع بخير فهو تشميت ومنه تشميت النبي صلى الله عليه
على فاطمة وعلي حين ادخلها عليه متش قال ابن
دريد المتش تفريقك الشي باصابعك يقال متشت
اخلاف الناقة باصابعي اذا احتلبتها حلبا ضعيفا قال
والمتش سوء البصر رجل امتش وامراة متشاء وقال
تمشت الشي تمشا اذا جمعته قلت وهذا منكر جدا

باب الشين والظاء

شرظ ذ شرظ ث اهملت وجوههما شرظ ر في نوادر
الاعراب يقال شنظرة من الجبل وشنظبة قالوا
وشنظية وشنظيرة وقال الاصمعي الشنظير
الفحاش السيئ الخلق والنون زايدة شرظ ل
مهمل شرظ ن شنظ نشظ قال الليث الشناظ
من نعت المراة وهو اكتناز لحمها وشناظي الجبل اطرافه
واعاليه الواحدة شنظوة وشنظية قال الطرماح
في شناظي اقن بينها عرة الطير كصوم النعام
وروى ابو تراب عن مصعب الضبابي امراة شنظيان
وشنظيان اذا كانت سيئة الخلق صخابة
نشظ قال الليث النشوظ نبات الشيء من ارومته
اول ما يبدو حين يصدع الارض نحو ما يخرج من
اصول الحاج والفعل منه ينشظ وانشد
ليس له اصل ولا نشوظ قال والنشظ اللسع
في سرعة واختلاس قلت هذا تصحيف وصوابه

النشط بالطاء وقد مر تفسيره في بابه شرظ ف
قال الليث الشظف يبس العيش وانشد
وراجي لين تغلب عن شظاف كمتدن الصفا كيما يلينا
والشظيف من الشجر هو الذي لم يجد ريه فخشن وصلب
من غير ان تذهب ندوته والفعل منه شظف يشظف
شظافة ويقال ارض شظفة اذا كانت خشنة
يابسة ابو عبيد الشظف الشدة وقال ابن الرقاع
واصبت في شظف الامور شدادها عمرو عن
ابيه الشظف والمعل ان يسل خصيا الكبش سلا
وقال ابن الاعرابي الشظفة والنجاشة ما احترق
من الخبز والشظف شقة العصا وانشد
كبدا مثل الشظف او شقة العصى شرظ ب
مهمل شرظ م شمظ شظم مشظ
قال ابو عبيد وغيره الشيظم والشيظمة الطويل
والطويلة من الخيل قال عنتره

من بين شيطه والجرد شبظم ورجل شبظم وشبظى
طويل من رجال شباظمة مشظ قال الليث المشظ
ان يمس الشوك او الجذع فيدخل منه في يده يقال مشظت
يده تمشظ مشظا وقال ابن السكيت نحوه وانشد
وانشد قول سحيم بن وثيل

وان قناتنا مشظ شظاها شديد مدها عنق القرين

وقال جرير ٥

مشاظ قناة دروها لم يقوم   وكان شمر يقول
مشظت يده بالظاء وينكر مشطت وهما عندي
لغتان صحيحتان رواهما ابو الهيثم وغيره ويقال
شظاة مشظة اذا كانت حديدة صلبة تمشظ
بها يد من تناولها وقال الشاعر

وكل فتى اخى هيجا شجاع على خيفانة مشظ شظاها

وقالوا في قول ابن احمر

طوى البطن متلاف اذا هبت الصبا لهلى الامر غواص وفي الحي شبظم

قيل الشبظم الطلق الوجه الهش الذي لا انقباض فيه
شمظ   شمظة اسم موضع في شعر حميد بن ثور

كما انقضبت كدراء تسقي فراخها بشمظة رفها والمياه شعوب

وقال ابن دريد الشمظ المنع شمظته عن كذا اي
منعته وانشد

سنشمظكم عن بطن وج سيوفنا ويصبح منكم بطن جلذان مقفرا

باب الشين والذال

ش ذ ث مهمل ش ذ ر   شذر   شمر الشذر
هنات صغار كانها رؤس النمل من الذهب تجعل في الخوق
وقال الليث الشذر قطع من ذهب الواحدة شذرة
يلقط من المعدن من غير اذابة الحجارة ومما يصاغ من
الذهب فرائد يفصل بها اللؤلؤ والجوهر وقال
ابن دريد الشذر خرز يفصل به النظم وانشد

شذرة واد ورايت الزهرة

وفي حديث علي
ان سليمن بن صرد قال بلغني عن امير المؤمنين ذرو

من قولك تشذّر لي بهِ من شتمٍ وإبعادٍ قال ابو عبيد
والتشذّر التوعّد والتهدّد وقال لبيد
غُلْبٌ تَشَذَّرُ بالذُّحولِ كأنها جِنُّ البديِّ رواسيًا أقدامُها
ثعلب عن ابن الاعرابي تشذّر فلانٌ وتقتّر اذا تشمّر
وتهيّأ للحملة وقال شذّر به وشتّر به وطبّخ به ونذّد
به ولدّد به اذا سمّع به وقال الليث التشذّر من
النشاط والتسرّع الى الامر يقال للقوم في الحرب اذا
تصاولوا تشذّروا وتشذّرت الناقة اذا رأت رعيًا
يسرّها فحرّكت رأسها مرحًا وفرحًا ابو عبيد
عن الكسائي قال التشذّر بالثوب هو الاستثفار
به قال وقال العدبّس الكناني الشوذر الإتب وانشد
منضرجٌ عن جانبيه الشوذرُ وقال الفرّاء الشوذر
هو الذي تلبسه المرأة تحت ثوبها وقال الليث
الشوذر ثوبٌ تجتابه المرأة والجارية الى طرف عضدها
ش ذ ل ش ذ ن ش ذ ف اهملت وجوهها

ش ذ ب شذب ابو عبيد عن الأصمعي قال
الشذْبُ قطع الشجر والشذَبُ المصدر والفعل يشذِب
وهو القطع عن الشجر وكل شيءٍ نُحّي عن شيءٍ فقد شُذب
عنه كقوله تَشْذِبُ عن خندِفَ حتى ترضى
اي تدفع عنها العدى وقال رؤبة
يَشذِبُ أوّلاهنّ عن ذات النّهق قال والشذب
متاع البيت من القماش وغيره والشوذب الطويل
النجيب من كل شيءٍ وفي صفة النبي صلى الله عليه
انه كان اطول من المربوع واقصر من المشذّب قال
ابو عبيد المشذّب المفرط في الطول وكذلك
هو في كل شيءٍ قال جرير
ألوى بها شذبُ العروقِ مشذّبٌ فكأنما وكنت على طربالِ
ورواه شمر ألوى بها شَنِقُ العروقِ مشذّب
وقال شمر شذبته اشذبه شذبًا وشكلته
شكلًا وشذّبته تشذيبًا بمعنى واحد وقال بُرَيقٌ الهذلي

يشذب بالسيف اقرانه اذا فرّ ذو اللمة الفنبلم
وانشد شمر قول ابن مقبل
تذب عنه بليف شوذب شمل يحمي اسرّة بين الزور والثفن
بليف اي بذنب والشمل الرقيق واسرّة خطوط واحدها
سرر والشذب القشور والعيدان المتفرقة
ش ذ م استعمل منه شمذ وشذم ثعلب عن
ابن الاعرابي يقال للناقة القتيبة السريعة شملة وشملال
وشبذمانة وقال الليث الشبذان والشبذمان
من اسماء الذئب وقال الطرماح
على حولا يطفو السخد فيها فراما الشبذمان عن الجنين
شمذ قال الليث الشمذ رفع الذنب ونوق
شوامذ والعقرب شامذ ايضا وقال الشاعر يصف ناقة
على كل صهباء العثانين شامذ جماليه في راسها شطبان
وقال الاصمعي يقال للنخل اذا ابرت قد شمذت
ونخل شوامذ وانشد

على شوامذ لم يدخل بها الحصر شمر يقال اشمذ
ازارك اي ارفعه ورجل شمذان يرفع ازاره الى ركبته

باب الشين والثاء

ش ث ر استعمل منه شثر قال الليث الشثر
تملط ظهر الكف من برد الشتاء وقد شثرت يده تشثر
وقال ابو عمرو سيف شثر وسنان شثر
وقال طلق بن عدي في فرس طرد صاحبه عليه نعامة
يحلف لا تسبقه فما حنث حتى تلافاها بمطرور شثر
اي سنان مطرور اي حديد ابن الاعرابي الشثر
المخلق من كل شيء ش ث ل ابن السكيت الشثل
لغة في الشثن وقد شثل شثولة وشثن شثونة
ش ث ن ابو عبيد عن الفراء رجل مكبون الاصابع
مثل الشثن وقال الليث الشثن الرجل الذي
انامله غلاظ والفعل شثن وشثن شثنا وشثونة
قلت وفيه لغة اخرى ششنث شثنا فهو ششنث

وقال الاصمعي اذا اكل البعير الشوك فغلظت مشافره
قيل شَثِنَت مشافره فهو شَثِن شث ف مهمل
شث ب استعمل منه شبث ابو عبيد عن الاصمعي
الشبث دويبة كثيرة الارجل عظيمة الراس وجمعه
شِبثان وانشد غيره مسارب شِبثان لهن هميم
عمرو عن ابيه الشبث العنكبوت وكذلك قال
ابن الاعرابي وقال الليث هي دويبة تكون في الارض
تخرب الارض وتكون عند الندوة والجمع الشبثان
قال والتشبث التزوم وشدة الاخذ ورجل شبثه
ضبثه اذا كان ملازما لقرنه لا يفارقه قلت واما
البقلة التي يقال لها الشبث فهي معربة ورايت
البحرانيين يقولون لها سبث بالسين والثاء واصلها
بالفارسية شود شث م مهمل

باب الشين والراء

شرل مهمل شرن شنر نشر رشن

نشر قال الله جل وعز وانظر الى العظام كيف
ننشرها قراها ابن عباس ننشرها وقرا الحسن كيف
نَنشُرها ثعلب عن ابن الاعرابي انشر الله الميت
ونشره فنشر الميت لا غير وقال الفرا من قرا كيف
نُنشِرها بضم النون فانشارها احياؤها واحتج
ابن عباس بقوله ثم اذا شا انشره قال ومن قراها
ننشرها فكانه يذهب به الى النشر والطي والوجه
ان يقال انشر الله الموتى فنشروا هم اذا حيوا كما
قال الاعشى

حتى يقول الناس مما راوا يا عجبا للميت الناشر

قال وسمعت بعض بني الحرث يقول كان به جرب
فنشر اذا عاد وحيي وقال الزجاج يقال نشرهم
الله اي بعثهم كما قال الله واليه النشور وقوله
جل وعز وهو الذي يرسل الرياح نشرا بين يدي رحمته
وقرئ نشرا ونشرا قال ابو اسحق من قرا نشرا

فمعناه احيا أن تنشر السحاب الذي فيه حياة كل شيء ومن
قرا نشرا ونشرا فهو جمع نشور مثل رسول ورسل
ورسل وفي قول الله والناشرات نشرا هي الرياح تاتي
بالمطر وقال الحراني عن ابن السكيت النشر ان يخرج
النبت ثم يبطي عنه المطر فييبس ثم تصيبه مطر بعد
اليبس فينبت وهو ردي للغنم والابل في اول ما يظهر
قال والنشر ايضا مصدر نشرت الثوب انشره نشرا
ومصدر نشرت الخشبة بالمنشار انشره نشرا والنشر
ان تنتشر الغنم بالليل فترعى واخبرني المنذري عن
ابي الهيثم عن نصير قال النشر ان ترعى الابل بقلا قد اصابه
صيف وهو يضرها ويقال اتقوا على ابلكم النشر
ويقال اصابها النشر اي ذربت عن النشر وقال
ابو عبيد النشر الريح وقال الليث النشر نشر الريح
الطيبة وفي الحديث خرج معوية ونشره امامه
يعني ريح المسك وقال ابو الدقيش النشر ريح

فم المراة وانفها واعطافها بعد النوم وانشد غيره
وريح الخزامى ونشر القطر وقال الليث النشر
الكلا يهيج اعلاه واسفله ندي اخضر تدوى منه
الابل اذا رعته وانشد
وفينا وان قيل اصطلحنا تضاغن كما طر اوبار الجراب على النشر
قلت وقال غيره النشر في هذا البيت نشر الجرب بعد
ذهابه ونبات الوبر عليه حتى يخفى وهذا هو الصواب
يقال نشر الجرب ينشر نشرا ونشورا اذا حيي بعد
ذهابه ويقال جا الجيش نشرا اي متفرقين وضم الله
نشرك اي ما انتشر من امرك كقولهم لم الله شعثك
وقال ابو العباس نشر الما ما تطاير منه عند الوضوء
وسال رجل الحسن عن انتضاح الما في انائه اذا توضا
فقال ويلك اتملك نشر الماء يعني ما ينتشر منه كل
هذا يحرك الشين مثل نشر الغنم وانتشر ذكره
اذا قام وانتشار عصب الدابة في يده ان تصيبه عنت

نزول العصب عن موضعه وقال ابو عبيده الانتشار
الانتفاخ فى العصب للاتعاب قال والعصبة التى تنتشر
هى العجاية قال وتحرك الشظا كانتشار العصب
غير ان الفرس لانتشار العصب اشد احتمالا منه لتحرك
الشظا ابو عبيد عن ابى عمرو والاصمعى النواشر والرواهش
عروق باطن الذراع وقال زهير
مراجيع وشم فى نواشر معصم ثعلب عن ابن الاعرابى
امراة منشورة ومشنوره اذا كانت سخية كريمة
قال ومن المنشور قوله نشرا بين يدى رحمته اى
سخا وكرامة وقال الليث النشرة علاج رقية
يعالج بها المجنون ينشر عنه تنشيرا وربما قالوا للانسان
المهزول الهالك كانه نشرة والتناشير كتابة الغلمان
فى الكتاب والمنشور من كتب السلطان ما كان
غير مختوم ثعلب عن ابن الاعرابى النشر نبات
الوبر على الجرب بعدما ابرا والنشر نفيان الطهور

والنشر الحياة والنشر الريح الطيبة شرن
ثعلب عن ابن الاعرابى الشرن الشق فى الصخر عمرو
عن ابيه فى الصخر شرم وشرن وثت وفت وشبق
وشريان وقد شرم وشرن اذا انشق شتر
ابو عبيد الشنار العار والعيب الليث رجل شرير
شنير اذا كان كثير الشر والعيوب وشنرت بالرجل
تشنيرا اذا سمعت به وفضحته شمر الشنار الامر
المشهور بالقبح والشنعة ثعلب عن ابن الاعرابى
الشمرة مشية العيار والشنرة مشية الرجل
الصالح المتشمر وقال اللحيانى رجل شنبر شربر
رشن ابو زيد رشن الرجل يرشن رشونا فهو
راشن وهو الذى يتعهد مواقيت طعام القوم فيغشاهم
اعتزارا وهو الذى يقال له الطفيلى ويقال للكلب
اذا ولغ فى الاناء قد رشن رشونا وانشد
لبس بغضل حلس حلسم عند البيوت راشن مقم

عمرو عن ابيه الرديف الروشن ش ر ف شرف
شفر فرش رشف رفش مستعملة روي عن
النبي صلى الله عليه انه قال ما ذئبان عاديان اصابا
فريقة غنم بافسد فيها من حب المرء المال والشرف
لدينه يريد انه يتشرف للمباراة والمفاخرة والمساماة
الحراني عن ابن السكيت قال الشرف والمجد لا يكونان
الا بالاباء يقال رجل شريف ورجل ماجد له آباء متقدمون
في الشرف قال والحسب والكرم يكونان في الرجل وان
لم يكن له آباء لهم شرف وقال الليث الشرف
مصدر الشريف من الناس والفعل شرف يشرف
وقوم اشراف قلت شريف واشراف مثل نصير
وانصار وشهيد واشهاد وشرف البعير سنامه
وقال الشاعر شرف اجب وكاهل مجدول
والشرف ما اشرف من الارض ثعلب عن ابن الاعرابي
قال العربية ثياب مصبوغة بالشرف وهو طين

احمر وثوب مشرف مصبوغ بالشرف وانشد
الا لا تغرن امرأ عمرية على غملج طالت وتم قوامها
قال ويقال شرف وشرف للمغرة وقال الليث
الشرف شجر له صبغ احمر يقال له الداربرنان
قلت والقول ما قال ابن الاعرابي في تفسير الشرف
وقال الليث المشرف المكان الذي تشرف عليه
وتعلوه قال ومشارف الارض اعاليها ولذلك
قيل مشارف الشام ابو عبيد عن الاصمعي السيوف
المشرفية منسوبة الى مشارف وهي قرى من ارض
العرب تدنو من الريف وقال الليث الشرفة
التي يشرف بها القصور وجمعها شرف والشرف
الاشفاء على خطر من خير او شر يقال هو على
شرف من كذا واشرف المريض واشفى على الموت
ويقال ساروا اليهم حتى شارفوهم اي اشرفوا عليهم
ابو عبيد عن الفرا اشرفت الشي علوته واشرفت

على الشيء اذا اطلعت عليه من فوقه ويقال ما يشرف
له شيء الا اخذه وما يطف له شيء وما يوهف له شيء
الا اخذه وفي حديث علي امرنا في الاضاحي ان نستشرف
العين والاذن ابو عبيد عن الكسائي استشرفت الشيء
واستكففته كلاهما ان تضع يدك على حاجبك
كالذي يستظل من الشمس حتى يستبين الشيء وقال
ابو زيد استشرفت ابلهم اذا تعينتها لتصيبها بالعين
ومعنى قوله امرنا ان نستشرف العين والاذن اي
نتأمل سلامتهما من آفة بهما وآفة العين عورها وآفة
الاذن قطعها فاذا سلمت الاضحية من العور في
العين والجدع في الاذن جاز ان يضحى بها واذا كانت
عوراء او جدعاء او مقابلة او مدابرة او خرقاء او
شرفاء لم يضح بها وقيل استشراف العين والاذن
ان يطلبهما شريفين بالتمام والسلامة وقال الليث
استشرفت الشيء اذا رفعت راسك تنظر اليه قال

وناقة شرافية ضخمة الاذنين جسيمة واذن
شرفاء طويلة القوف وقال ابو زيد هي المنتصبة
في طول قال والشارف الناقة التي قد اسنت وقد
شرفت تشرف شروفا وقال ابن الاعرابي الشارف
الناقة الهمة والجميع شرف وشوارف ولا يقال
للجمل شارف وانشد البيت

نجاة من الهوج المراسيل وهمة كميت عليها كبرة فهي شارف

قال وسهم شارف يقال هو الدقيق الطويل
ويقال هو الذي قد طال عهده بالصيان وانتكث
عقبه وريشه وقال اوس

يقلب سهما راشه بمناكب ظهار لؤام فهو اعجف شارف

ومنكب اشرف وهو الذي فيه ارتفاع حسن
وهو نقيض الاهداء وقصر مشرف مطول والمشرف
الذي قد شرف عليه غيره يقال قد شرفه تشرف
عليه قال وشريف اطول جبل في بلاد العرب

وشرف جبل آخر يقرب منه وشراف ماء لبني اسد
الحراني عن ابن السكيت قال الشرف كبد نجد وكانت
منازل الملوك من بني آكل المرار وفيها حمى ضرية
وضرية بئر وفي الشرف الربذة وهي الحمى الايمن
والشريف الى جنبه يفرق بين الشرف والشريف
واد يقال له التسرير فما كان مشرقا فهو الشريف
وما كان مغربا فهو الشرف قلت وقول ابن السكيت
في الشرف والشريف صحيح وقال شمر الشرف
كل نشز من الارض قد اشرف على ما حوله قاد او لم يقد
وسواء كان رملا او جبلا وانما يطول نحوا من عشر
اذرع او خمس قل عرض ظهره او كثر وقال الليث
يقال اشرفت علينا نفسه وهو مشرف علينا اي
مشفق والاشراف الشفقة والشد
ومن مضر الحمرا اشراف انفس علينا وحياها الينا مضرا
الاصمعي شرفة المال خياره والجميع الشرف ويقال

اني اعد اتيانكم شرفة واري ذلك شرفة اي فضلا
وشرفا انتشرف به واشراف الانسان اذناه وانفه
وقال عدي
كقصير اذ لم يجد غير ان جدع اشرافه لشكر قصير
والشرف من الارض ما اشرف لك يقال اشرف لي
شرف فما زلت اركض حتى علوته وقال الهذلي
اذا ما اشتأى شرفا قبله وواكظ اوشك منه اقترابا
والشرافي لون من الثياب ابيض قال والشرناف
عصف الزرع العريض يقال قد شرنفوا زرعهم
اذا جزوا عصفه قلت لا ادري شربفوا بالباء
او شرنفوا واي ذلك كان فالباء والنون زائدتان
لانهما من حروف الزيادة فرش ثعلب عن ابن
الاعرابي فرشت زيدا بساطا وافرشته وفرشته
اذا بسطت له بساطا في ضيافته وافرشته اعطيته
فرشا من الابل صغارا او كبارا وقال الليث

الفرش مصدر فرش يفرش وهو بسط الفراش والفرش
الزرع الذي يثلث ورقات او اكثر ويقال فرش الطاير
تفريشا اذا اجعل يرفرف على الشي وهي الشرشرة والرفرفة
ويقال ضربه فما افرش عنه حتى مات اي ما اقلع عنه
وناقة مفروشة الرجل اذا كان فيها انبطار والخناء
وانشد مفروشة الرجل فرشا لم يكن عقلا
وقال ابن الاعرابي الفرش مدح والعقل ذم والفرش
اتساع في رجل البعير فان كثر فهو عقل الليث
فرشت فلانا اي فرشت له ويقال فرشته امري
اي بسطته كله له وافترش فلان ترابا او ثوبا تحته
وافترش فلان لسانه يتكلم كيف شاء وروي عن
النبي صلى الله عليه او عنه انه نهى في الصلوة عن افتراش
السبع وهو ان يبسط ذراعيه ولا يقلهما عن الارض
اذا سجد كما يفترش الكلب ذراعيه والذيب مثله
اذا ربض عليها ومدهما وقال الشاعر

ترى السرحان مفترشا يديه كأن بياض لبته الصديع
ويقال لقي فلان فلانا فافترشه اذا صرعه والارض
فراش الانام ابن شميل الفرش الطريدة المطمينة
كما تطمين الجادة عن وجه الارض تقود اليوم
والليلة واكثر وربما كان الغلوة واقل واكثر
احيانا ولا يكون الا بها اتسع من الارض واستوى واصحر
والجميع الفروش وقال الاصمعي الفرش ارض
مستوية وتلين وتنفتح عنها الجبال وقال الليث
يقال فرش فلان دارا اذا بلطها قلت وكذلك اذا
بسط فيها الآجر والصفيح فقد فرشها وفراش اللسان
اللحمة التي تحتها وفراش الراس طرايق رقاق من
القحف وقال ابو عبيد قال الاصمعي المنقلة من
الشجاج هي التي تخرج منها فراش العظام وهي قشرة تكون
على العظم دون اللحم ومنه قول النابغة
ويتبعها منهم فراش الحواجب وقال الليث

فراش القاع والطين ما يبس بعد نضوب الماء من الطين على
وجه الارض وقال ابو عبيد الفراش اقل من
الضحضاح وقال ذو الرمة

وابصرن ان القنع صارت نطافه فراشا وان البقل ذاو ويابس

وقال الزجاج في قول الله يوم يكون الناس كالفراش
المبثوث الفراش ما تراه كصغار البق يتهافت في النار
شبه الله جل وعز الناس يوم البعث بالجراد المنتشر
وبالفراش المبثوث لانهم اذا بعثوا يموج بعضهم
في بعض كالجراد الذي يموج بعضه في بعض وقال الفراء
في قوله كالفراش المبثوث يريد كالغوغاء من الجراد يركب
بعضه بعضا كذلك الناس يومئذ يجول بعضهم في
بعض وقال الليث الفراش الذي يطير وانشد
اودى بحلمهم الفياش فحلمهم حلم الفراش غشين نار المصطلي
قال ويقال للخفيف من الرجال فراشة قال ويقال
ضربه فاطار فراش رأسه وذلك اذا طارت

العظام رقاقا من رأسه وكل رقيق من عظم او حديد فهو
فراشة وبه سميت فراشة القفل لرقتها قال والفراش
عظم الحاجب قال والفراش فراش النبيذ وهي الحبب
التي عليه والمفرش شيء يكون مثل الشاذكونه
والمفرشة تكون على الرحل يقعد عليها الرجل وهي
اصغر من المفرش وفي نوادر الاعراب افترشت
الفرس اذا استاتت   ثابت بن ابي ثابت والنوزي
ويقال امرأة نفساء اول ما تلد واتان فريش وشاة
ربى وناقة عائذ وخليف   وقال ابو عبيدة الفريش
من الخيل التي اتى عليها بعد ولادها سبعة ايام وبلغت
ان يضربها الفحل وجمعها فرائش وقال الشماخ
راحت يقحمها ذو ازمل وسقت له الفرائش والسلب القياديد
وقال الليث جارية فريش قد افترشها الرجل فعيل
جاء من افتعل قلت ولم اسمع جارية فريش لغيره
والفريش من ذوات الحافر بمنزلة النفساء من النساء

اذا طهرت وبمنزلة العود من النوق عمرو عن ابيه الفراش
الزوج والفراش المراة والفراش ما نبا من علية والفراش
البيت والفراش عش الطاير قال الهذلى

حتى انتهيت الى فراش عزيزة والفراش موقع اللسان
في قعر الفم وقال الفرا في قوله جل وعز ومن الانعام
حمولة وفرشا قال الحمولة ما اطاق العمل والحمل والفرش
الصغار وقال ابو اسحق اجمع اهل اللغة على ان الفرش
صغار الابل قال وقال بعض المفسرين الفرش صغار
الابل وان البقر والغنم من الفرش قال والذي جا في
التفسير يدل عليه قوله جل وعز ثمانية ازواج من
الضان اثنين ومن المعز اثنين فلما جا بهذا بدلا من قوله
حمولة وفرشا جعله للبقر والغنم مع الابل قلت
وانشدني غيره ما يحقق قول اهل التفسير

ولنا الحامل الحمولة والفرش من الضان والحصون السيوف
واخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي قال

يقال افرش عنهم الموت اي انقشع ويقال ضربه فما
افرش عنه حتى قتله اي ما اقلع عنه قال والفرش الغمض
من الارض فيه العرفط والسلم واذا اكلته الابل استرخت
افواهها وانشد كمشفر الناب تلوك الفرشا
وقال الليث الفرش من الشجر والحطب الدق والصغار
يقال ما بها الا فرش من الشجر قال والفرش من النعم
التي لا تصلح الا للذبح وقول النبي صلى الله عليه الولد للفراش
وللعاهر الحجر معناه انه لمالك الفراش وهو الزوج
لانه يفترشها وهذا من مختصر الكلام كقوله جل وعز
واسئل القرية يريد اهل القرية ويقال افترش القوم
الطريق اذا سلكوه وافترش فلان كريمة بني فلان
فلم يحسن صحبتها اذا تزوجها ويقال فلان كريم
مفترش لاصحابه اذا كان يفترش نفسه لهم وقال
ابو عبيدة فراشا الكتفين ما شخص من فروعهما الى اصل
العنق ومستوى الظهر وقال النضر الفراشان عرقان

اخضر ان تحت اللسان وانشد

خفيف النعامة ذو ميعة كثيف الفراشة ناتي الصرد

يصف فرسا ابو عبيد الفراش حبب العرق في
قول لبيد فراش المسيح كالجمان المحبب
وقال ابن شميل فراشا اللجام الحديدتان اللتان
يربط بهما العذاران والعذاران السيران اللذان يجمعان
عند القفا ثعلب عن ابن الاعرابي الفرش الكذب
يقال كم تفرش كم والفرش تغطية البيت برخام
او ريحان او غيره قال والفراش صغار الابل وكبارها
رشف قال الليث الرشف ماء قليل يبقى في
الحوض ترشفه الابل بافواهها والرشيف تناول
الماء بالشفتين وهو فوق المص وانشد

سقين البشام المسك ثم رشفنه رشيف الغريريات ماء الوقايع

وسمعت اعرابيا يقول الجرع اروى والرشيف
اشرب وذلك ان الابل اذا صادفت الحوض ملآن
جرعت ماءه جرعا بملء افواهها وذاك اسرع لريها واذا
سقيت على افواهها قبل ملء الحوض ترشفت الماء
بمشافرها قليلا قليلا ولا تكاد تروى منه والسقاة
اذا فرطوا النعم وسقوا في الحوض تقدموا الى الرعيان
بان لا يوردوا النعم ما لم يطفح الحوض لانها لا تكاد تروى
اذا سقيت قبلا وهو معنى قولهم الرشيف اشرب
ابو عبيد عن الاموي الرشوف المراة الطيبة الفم
ثعلب عن ابن الاعرابي الرشوف من النساء اليابسة
المكان والرصوف الضيقة المكان قال وارشف
الرجل ورشف ورشّف اذا مص ريق جاريته
وقال شمر قال ابو عمرو يقال رشفت ورشفت
قبلت ومصصت وقال الفرزدق

ويدنو امرارا فارشف

قلت فمن قال رشفت
قال ارشف ومن قال رشفت قال ارشف
رفش الليث الرفش والرفش لغتان سوادية

وهي المجرفة يرفش بها البر رفشا وبعضهم يسميها المرفشة
وفي حديث سلمن الفارسي انه كان ارفش الاذنين قال
شمر الارفش العظيم الاذن من الناس وغيرهم وقد
رفش يرفش رفشا شبه بالرفش وهو المجرفة من
الخشب وقال غيره يقال للرجل اذا اشرف بعد
خموله من الرفش الى العرش اي جلس على سرير
الملك بعد ما كان يعمل بالرفش وهذا من امثال العراق
والرفش ايضا الدق والهرس يقال للذي يجيد اكل
الطعام انه ليرفش الطعام رفشا ويهرسه هرسا
وقال رؤبة

دقا كرفش الوضح المرفوش او كاختلاف النورة الجموش
ويقال وقع فلان في الرفش والقفش فالرفش الاكل
والشرب في النعمة والامن والقفش النكاح ويقال
ارفش فلان اذا وقع في الامر بين الاكل والنكاح ٥
شفر قال الليث الشفر شفر العين والشفر

حرف هن المرأة وحد المشفر واخبرني المنذري عن ابي
الهيثم عن نصير قال يقال لناحيتي فرج المرأة الاسكتان
ولطرفيهما الشفران قلت وشفر العين منابت
الاهداب من الجفون وقال الليث هما الشافران
من هن المرأة ايضا قال ولا يقال المشفر الا للبعير
وقال ابو عبيد انما قيل مشافر الحبش تشبيها بمشافر
الابل وشفير الوادي حده حرفه وكذلك شفير
جهنم نعوذ بالله منها وقال الليث امرأة شفيرة
وشفرة وهي نقيضة القعيرة وفي الحديث ان فلانا
كان شفرة القوم في السفر معناه انه كان خادمهم
الذي يكفيهم مهنتهم شبه بالشفرة التي تمتهن في
قطع اللحم وغيره وقال الليث الشفرة السكين
العريضة وجمعها شفر وشفار وشفرات السيوف
حروف حدها وقال الكميت يصف السيوف
يرى الراؤون بالشفرات منها وقود ابي حباحب والظبينا

ابو عبيد عن الكسائي يقال ما بالدار شفر بفتح الشين
قال شمر ولا تجوز شفر بضم الشين وقال اللحياني
شفر لغة وقال ذو الرمة فيه بلا حرف النفي
تمر لنا الايام ما لمحت لنا بصيرة عين من سوانا الى شفر
اي ما نظرت عين منا الى انسان سوانا وقال الليث
الشفاري ضرب من اليرابيع يقال لها ضان اليرابيع
وهي اسمنها وافضلها يكون في اذانها طول ولليربوع
الشفاري ظفر في وسط ساقه ثعلب عن ابن
الاعرابي شفر اذا آذى انسانا وشفر اذا انقص والشافر
المهلك لماله والزافر الشجاع وشفر مال الرجل اذا
قل وعيش مشفر ضيق وقال الشاعر يذكر النساء
مولعات بهات هات فان شفر مال سألن منك الخلاعا
وقال الآخر
قد شفرت نفقات القوم بعدكم فاصبحوا ليس فيهم غير ملهوف
ابو عبيدة اذن شفارية وشرافية اي ضخمة وقال

ابو زيد هي الطويلة الفراء عن الدبيرية ما في الدار عين
ولا شفر ولا شفرة شرب شرب
شبر. بشر برش ربش رشب مستعملة
اهمله الليث رشب وروى عمرو عن ابيه انه قال
المراشب جعو رؤوس الخروص والجعو الطين والخروص
الدنان شرب الحراني عن ابن السكيت قال
الشرب مصدر شربت اشرب شربا وشربا قال
والشرب ايضا القوم يجتمعون على الشراب وقال الفراء
حدثني الكسائي عن محمد بن سعيد الاموي قال سمعت ابن
جريج يقرأ فشاربون شرب الهيم فذكرت ذلك
لجعفر بن محمد فقال وليست كذلك انما هي شرب
الهيم قال الفراء وسائر القراء يرفعون الشين وقال
ابن السكيت الشرب الماء بعينه يشرب والشرب
النصيب من الماء قال والشرب جمع شربة وهي
كالحويض حول النخلة تملأ ماء فتكون ري النخلة

وقال الليث يقال شرب شربا وشربا وشربا والشرب
وقت الشرب والمشرب الوجه الذي يشرب منه
ويكون موضعا ومصدرا وانشد
ويدعي ابن منجوف امامي كانه خصي انى للماء من غير مشرب
اى من غير وجه الشرب والمشرب الشرب نفسه
والشراب اسم لما يشرب وكل شي لا يمضغ فانه يقال
فيه يشرب ورجل شروب شديد الشرب وقوم
شرب ابو عبيد عن ابي زيد الماء الشريب الذي
ليس فيه عذوبة وقد يشربه الناس على ما فيه والشروب
دونه في العذوبة وليس يشربه الناس الا عند الضرورة
وقد يشربه البهائم وقال الاموي الماء الشروب
الذي يشرب والماج الماء الملح وانشدنا ابن هرمة
فانك كالقريحة عام تمهى شروب الماء ثم تعود ماجا
وقال الليث ماء شريب وشروب فيه مرارة
وملوحة ولم يمتنع من الشرب والشريب صاحبك

الذي يسقي ابله معك والشريب المولع بالشراب والشراب
الكثير الشرب قال والمشرب العطشان يقال
اسقني فاني مشرب والمشرب الذي عطشت ابله
ايضا وهذا قول ابن الاعرابي وقال غيره رجل مشرب
قد شربت ابله ورجل مشرب حان لابله ان تشرب
وهذا عنده من الاضداد وقال الزجاج في قوله
واشربوا في قلوبهم العجل بكفرهم معناه سقوا
حب العجل فحذف حب واقيم العجل مكانه وقال الفراء
العرب تقول اكل فلان مالي وشربه اي اطعمه الناس
وسقاهم به قال وسمعتهم يقولون كل مالي يوكل
ويشرب اي يرعى كيف شاء ورجل مشرب حمرة
وانه لمسقي الدم مثله قال واشربت ابلك جعلت
لكل جمل قرينا ويقول احدهم لناقته لاشربنك الحبال
والنسوع اي لاقرننك بها وما شروب وطعيم
بمعنى واحد ابو عبيد مشربة ومشربة للغرفة

وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه كان في مشربة له اي في غرفة
وجمعها مشربات ومشارب وقال الاصمعي في
قول ابي ذؤيب

صخب الشوارب لا يزال كأنه عبد لآل ابي ربيعة مسبع

الشوارب مجاري الماء في الحلق اراد بذلك كثرة نهاقه
وقال ابن دريد هي عروق في باطن الحلق وقال الليث
الشاربة هم القوم الذين مسكنهم على صفة النهر وهم
الذين لهم ماء ذلك النهر والشاربان مجمعهما السبلة والشاربان
ايضا ما طال من ناحية السبلة وبذلك سمي شاربا السيف
وبعض يسمي السبلة كلها شاربا واحدا وليس بصواب
قال والشوارب عروق محدقة بالحلقوم يقال فيها
يقع الشرق ويقال بل هي عروق تاخذ الماء ومنها يخرج
الريق قال واشربت الخيل اي جعلت الحبال في
اعناقها وانشد يا آل وزر اشربوها الاقران
ويقال للحمار الشديد النهيق انه لصخب الشوارب

ويقال للزرع اذا خرج قصبه قد شرب الزرع
في القصب وقال ابن شميل الشاربان في السيف
اسفل القائم انفان طويلان احدهما من هذا الجانب
والاخر من هذا الجانب والغاشية يكون من حديد وفضة
وادم وقال الليث المشربة اناء يشرب فيه والمشربة
ارض لينة لا يزال فيها نبت اخضر ريان قال ويقال
لكل خبزة من الشجر شربة في بعض اللغات والشربات
والشراب والشرابيب قال والاشراب لون
قد اشرب من لون والصبغ يتشرب في الثوب والثوب
يتشربه اي يتنشفه ابو عبيد شربت القربة
بالشين اذا كانت جديدا فجعل فيها طينا ليطيب
طعمها وقال القطامي

ذوارف عينيها من الحفل بالضحى سجوم كتنضاح الشنان المشرب

واما تشريب القربة فان يصب فيها الماء لتنسد خروزها
وقالت عايشة اشرأبّ النفاق وارتدت العرب

قال ابو عبيد معنى اشرأبّ ارتفع وعلا وكل رافع
رأسه مشرئبّ وفي حديث آخر ينادي يوم
القيمة يا اهل الجنة وياهل النار فيشرئبّون لصوته
وانشد لذي الرمة
ذكرتك ان مرّت بنا امّ شادنٍ امام المطايا تشرئبّ وتسنح
بمصف الظبية ورفعها راسها وقال ابو عبيد قال
الكسائي ما زال على شربة واحدة اي على امرٍ واحد
اللحياني طعام مشربة اذا كان يشرب عليه الماء كما
قالوا شراب مسهفة وجاءت الابل وبها شربة
شديدة اي عطش وقد اشتدت شربتها وطعام ذو
شربة اذا كان لا يروى فيه من الماء ويقال فيه شربة
من الحمرة اذا كان مشربا حمرة ابو عمرو شرّب
قصب الزرع اذا صار الماء فيه عمرو وعن ابيه الشرب
الفهم وقد شرب يشرب شربا اذا فهم ويقال
للبليد احلب ثم اشرب اي ابرك ثم افهم وحلب

اذا برك ثعلب عن ابن الاعرابي الشربب الغلي من النبات
والشربب اسم وادٍ بعينه قال والشارب الضعف في
جميع الحيوان يقال في بعيرك شارب خورٍ اي ضعف
قال وشرب اذا روي وشرب اذا عطش وشرب اذا
ضعف بعيره شبر الليث الشبر الاسم والشبر
الفعل يقال شبرته شبرا اشبره ثعلب عن ابن
الاعرابي شبر وشبر اذا قدّر وشبر ايضا اذا بطر
ويقال قصّر الله شبرك وشبرك اي قصر الله عمرك
وطولك سلمة عن الفراء الشبر القد يقال ما اطول
شبره اي قده وفلان قصير الشبر قال والشبر والشبر
العطية وقال الليث الشبر القربان وهو شي يعطيه
النصارى بعضهم لبعض يتقربون به وقال عدي
اذا اتاني نبأ من منعمٍ لم اخنه والذي اعطى الشبر
وفي الحديث النهي عن شبر الجمل ومعناه النهي عن اخذ
الكرى على ضراب الجمل وهو مثل النهي عن عسب الفحل

واصل العسب والشبر الضراب ومنه قول يحيى بن يعمر
لرجل خاصمته امرأته اليه تطلب مهرها ان سالتك
ثمن شكرها وشبرك انشات تطلها وتضهلها
فشكرها بضعها وشبره وطبه اباها وقال الليث
اعطاها شبرها اي حق النكاح ابن السكيت شبرت
فلانا مالا واشبرته اذا اعطيته وقال اوس
واشبرنيها الهالكي كانها غدير جرت في متنه الريح سلسل
ثعلب عن ابن الاعرابي الشبرة العطية شبرته واشبرته
وشبرته اعطيته وهو الشبر وقد حرك في الشعر
قال والشبرة القامة تكون قصيرة وطويلة وقال
شمر في تفسير حديث يحيى بن يعمر الشبر ثواب
البضع من مهر وعقر قال وشبر الجمل ثواب ضرابه
قال وروى احمد بن عبدة عن ابن المبرك انه قال
الشكر القوت والشبر الجماع قال شمر القبل
يقال له الشكر وانشد

صناع باشفاها حصان بشكرها جواد بقوت البطن والعرق زاخر
ثعلب عن ابن الاعرابي المشبورة المراة السخية الكريمة
عمرو عن ابيه قبال الشبر الحية وقبال الشسع
الحية وقال ابو سعيد المشابر حروز في الذراع التي
تتابع بها منها جزء الشبر وجزء نصف الشبر
وربعه كل جزء منها صغر او كبر مشبر والشبور
شي ينفخ فيه وليس بعربي صحيح ابن الاعرابي اشبر
الرجل جاء ببنين طوال الاشبار وهي القدود واحدها
شبر واشبر جاء ببنين قصار الاشبار بشر
الحراني عن ابن السكيت البشر بشر الاديم
وهو ان يوخذ باطنه بشفرة وهو ظاهر الجلد والبشر
ايضا الخلق يقع على الانثى والذكر والواحد والاثنين
والجميع لا يثنى ولا يجمع يقال هي بشر وهو بشر
وهما بشر وهم بشر وقال الليث البشرة اعلى
جلدة الوجه والجسد من الانسان ويعنى به اللون

والرقة ومنه اشتقت مباشرة الرجل المراة لتضام
ابشارهما ومباشرة الامر ان تحضره بنفسك ابو
عبيد عن الاصمعي رجل مؤدم مبشر وهو الذي قد جمع
لينا وشدة مع المعرفة بالامور قال واصله من ادمة
الجلد وبشرته فالبشرة ظاهره وهو منبت الشعر
والادمة باطنه وهو الذي يلي اللحم قال فالذي يراد
منه انه قد جمع لين الادمة وخشونة البشرة وجرب
الامور وقال ابو زيد من امثالهم انما يعاتب الاديم
والبشرة اي يعاد في الدباغ يقول انما يعاتب من يرجى
له مسكة عقل وفلانة مؤدمة مبشرة اذا كانت
تامة في كل وجه وقال الله عز وجل ان الله يبشرك
وقرئ يبشرك قال الفرا كان المشدد منه على بشارات
البشرا وكان المخفف من جهة الافراح والسرور
وهذا شي كان المشيخة يقولونه قال وقال بعضهم
ابشرت ولعلها لغة حجازية سمعت سفين بن

عيينة يذكرها فليبشر قال وبشرت لغة رواها
الكسائي يقال بشرني بوجه حسن يبشرني وانشد
واذا رايت الباهشين الى الندى غبرا اكفهم بقاع ممحل
فاعنهم وابشر بما بشروا به واذا هم نزلوا بضنك فانزل
وقال الزجاج معنى يبشرك يسرك ويفرحك
بشرت الرجل ابشره اذا افرحته وبشر يبشر
اذا فرح قال ومعنى يبشرك ويبشرك من البشارة
قال واصل هذا كله ان بشرة الانسان تنبسط عند
السرور ومن هذا قولهم فلان يلقاني ببشر اي بوجه
منبسط واخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي
قال يقال بشرته وبشرته وبشرته وابشرته قال
وبشرت بكذا وبشرت وابشرت اذا فرحت به ورجل
بشير الوجه اذا كان جميله وامراة بشيرة الوجه
ابو عبيد عن الفراء البشارة الجمال قال الاعشى
ورات بان الشيب جانبه البشاشة والبشارة

وقال الليث البشارة ما بشرت به والبشير الذي يبشر
القوم بامر خير او شر والبشارة تباشر القوم بامر
والبشارة حق ما يعطى على ذلك والبشرى الاسم
ويقال بشرته فابشر واستبشر وتبشر وتباشير
الصبح اوايله وقال لبيد
قلما عرس حتى هجته بالتباشير من الصبح الاول
والتباشير طرايق ضوء الصبح في الليل وقال الليث
ويقال للطرايق التي تراها على وجه الارض من اثار
الرياح اذا هي جرته التباشير ويقال لاثار جنب
الدابة من الدبر تباشير وانشد
نضوة اسفار اذا حط رحلها رايت بدفيها تباشير تبرق
والمبشرات الرياح التي تهب بالسحاب والغيث
عمرو بشر الجراد الارض يبشرها اذا اكل ما عليها ابو عبيد
عن ابي زيد ابشرت الارض اذا اخرجت نباتها وما
احسن بشرة الارض وقال ابو زياد والاحمر

امشرت الارض وما احسن مشرتها وقال ابو الهيثم
مشرتها بالتثقيل وقال ابو خيرة مشرتها ورقها
اللحياني البشارة ما قشرت من بطن الاديم والتحلئ ما قشرت
عن ظهره قال وقال ابو صفوان يقال لظاهر جلده
الراس الذي ينبت فيه الشعر البشرة والادمة
والشواة   اللحياني ناقة بشيرة ليست بمهزولة
ولا سمينة وحكى عن ابي هلال قال هي التي ليست
بالكهمة ولا الحسيبة ويقال ابشرت الناقة
اذا لقحت فكانها بشرت باللقاح وقول الطرماح
يحقق ذلك
عنسل تلوي اذا ابشرت بخوافي اخدري سخام
ثعلب عن ابن الاعرابي قال هم البشار والقشار
والخشار لسقاط الناس ابو زيد ابشرت الارض
ابشارا اذا بذرت فخرج بذرها فيقال عند ذلك
ما احسن بشرة الارض وابشرت الاديم فهو مبشر

اذا اظهرت بشرته التي تلي اللحم وادمته اذا اظهرت
ادمته التي تنبت عليها الشعر ابن الاعرابي المبشورة
الجارية الحسنة الخلق واللون وما احسن بشرتها
برش قال الليث الابرش الذي فيه الوان وخلط
والبرش الجميع وحية برشا بمنزلة الرقشا والبربش
مثله قال رؤبة
وتركت صاحبتي تقربشي واسقطت من سبر مبربش
اي فيه الوان وقيل كان جذيمة الملك ابرص فلقبته
العرب الابرش تطيرا من لفظ الابرص ابو عبيده
في شيات الخيل مما لا يقال له بهيم ولا شية له الابرش
والانمر والاشيم والمدنر والانبغ والابلق فالابرش
الارقط والانمر ان تكون به بقعة بيضا واخرى اي
لون كان قال والاشيم ان يكون به شام في جسده
والمدنر الذي به نكت فوق البرش رمش
ابو العباس عن ابن الاعرابي ارمش الارض وارتبش

وانعقد اذا اورق وتفطر وارض ربشا وبرشا
كثيرة العشب مختلف الوانها ومكان اربش
وابرش مختلف اللون وقال الكسائي سنة ربشا
ورمشا وبرشا كثيرة العشب
شرم شمر شرم رشم رمش مرش
مشر مستعملات شرم قال الليث الشرم
قطع ما بين الارنبة ذلك وقطع من ثفر الناقة قبل قبلها
خاصة وناقة شرما ومشرومة ورجل اشرم
ومشروم الانف وكان ابرهة صاحب الفيل جاءه
حجر فشرم انفه فسمي الاشرم وفي حديث ابن عمر
انه اشترى ناقة فراى بها تشريم الظئار فردها
قال ابو عبيد التشريم التشقيق يقال للجلد
اذا انشق قد تشرم ولهذا قيل للمشقوق الشفة
اشرم وهو شبيه بالعلم وفي حديث كعب
انه اتى عمر بكتاب قد تشرمت نواحيه اي تشققت

ثعلب عن ابن الاعرابي قال يقال للرجل المشقوق الشفة
السفلى افلح وفي العليا اعلم وفي الانف اخرم وفي الاذن
اخرب وفي الجفن اشتر ويقال فيه كله اشرم وللث
ومعنى تشريم الظئار الذي في حديث ابن عمر ان الظئار
ان تعطف الناقة على ولد غيرها فاذا ارادوا ذلك
فشرامه يقال ظاارت اظاير ظئارا وقد شاهدت
ظئار العرب الناقة على ولد غيرها فاذا ارادوا ذلك
شدوا انفها وعينيها ثم حشوا خورانها بدرجة
محشوة خرقا ومشاقة ثم خلوا الخوران
بخلالين وتركت كذلك يوما فتظن انها قد مخضت
للولاد فاذا غمها ذلك نفسوا عنها ونزعوا الدرجة
من خورانها وقد هيئ لها حوار فترى انها قد ولدته
فتدر عليه والخوران مجرى الطعام من الناس والدواب
ابو عبيد عن الاحمر الشريم المراة المفضاة وانشدنا
يوم اديم بقة الشريم افضل من يوم احلقي وقومي

اراد الشدة والشرم لجة البحر وقال
على رمث في الشرم ليس لنا وفر رشم
قال الليث الرشم ان ترشم يد الكردي والعلج كما
ترشم يد المراة بالنيل لكي تعرف بها وهو كالوشم
قال والروشم خاتم البر والحبوب وهو الروشم
بلغة اهل السواد يقال رشمت البر رشما وهو
وضع الخاتم على كداء البر فيبقى اثره فيه وقال
النضر الرشم اول ما يظهر من النبات يقال فيه
رشم من النبات وقال اللحياني يزدون ارشم
وارمش مثل الابرش في لونه قال وارض رشماء
ورمشاء مثل البرشاء اذا اختلف الوان عشبها
شمر عن ابن الاعرابي قال الارشم الذي ليس بخالص
اللون ولا حره ومكان ارمش وارشم وابرش
واربش اذا اختلف الوانه ابو عبيد عن الاموي
الارشم الذي يتشمم الطعام ويحرص عليه وقال

جرير يهجو البعيث

لقد حملته أمه وهي ضيفة ... فجاءت بيتن للضيافة أرشما

وقال ابن السكيت في قوله أرشما قال في لونه برش
يشوب لونه لون آخر يدل على الريبة قال ويروى
من يتن الله أرشما يريد من ماء عبد أرشم وقال
أبو تراب سمعت عراما يقول الرشم والرسم
الأثر ورسم على كذا ورشم أي كتب ويقال للخاتم
الذي يختم به البر الروسم والروشم ثعلب
عن ابن الأعرابي أرشم الشجر وأرمش إذا أورق

رمش قال الليث الرمش تفتل في الشفر وحمرة
في الجفون مع ماء يسيل وصاحبه أرمش والعين
رمشاء وأنشد ابن الفرج

وقوم من البغضاء تغلي صدورهم ... كما تغلي القدور المحامش
هممت بقول فيهم عن أقوله ... وما أنا مستفض وإني لمايش
لهم نظر نحوي يكاد يزيلني ... وأبصارهم نحو العدو مرامش

قال مرامش غضيضة من العداوة ثعلب عن ابن الأعرابي
المرماش الذي يحرك عينيه عند النظر تحريكا
كثيرا وهو الرأرأ أيضا قال والرمش الطاقة
من الحماحم والريحان وغيره وقال اللحياني برذون
أرمش وبه رمش أي برش وأرض رمشاء كثيرة العشب
وقال غيره الرمش أن ترعى الغنم شيئا يسيرا وقد
رمشت ترمش رمشا وأنشد

قد رمشت شيئا يسيرا فاعجل

مرش

قال الليث المرش يشبه القرص من الجلد بأطراف
الأظافير ويقال قد ألطف مرشا وخرشا والخرش
أشده قال والمرش أرض إذا وقع عليها ماء المطر رأيتها
كلها تسيل ويمرش الماء من وجهها في مواضع لا يبلغ
أن يحفر حفر السيل وجمعه الأمراش يقال
انتهينا إلى مرش من الأمراش اسم للأرض مع الماء وبعد
الماء إذا أثر فيه والإنسان يمترش الشيء بعد الشيء

من مامنا ثم يجمعه وقال ابو تراب قال النضر المرش
والمروش اسفل الجبل وحضيضه يسيل منه الما يدب
دبيبا ولا يحفر وجمعه امراش وامراش قال وسمعت
ابا مجن الضبابي يقول رايت مرشا من السيل وهو الما
الذي يخرج وجه الارض جرحا يسيرا ويقال لي عند
فلان مراشة ومراطة اي حق صغير ومرش وجهه
اذا خدشه وامترشت الشي وامترشته اذا ا
اختلسته شمر قال الليث شمر اسم ملك
من ملوك اليمن يقال انه غزا مدينة السغد فهدمها
فسميت شمركند وقال بعضهم بل هو بناها فسميت
شمركث فاعربت سمرقند قال والتشمير تشميرك
الثوب اذا رفعته وكل شي قالص فانه متشمر حتى يقال
لثة متشمرة لازقة باسناخ الاسنان ويقال
ايضا لثة شامرة وشفة شامرة ايضا ورجل
متشمر ماض في الحوايج والامور وهو الشمري

ايضا وبعضهم يقول شمري وانشد
ليس اخو الحاجات الا الشمري والجمل البازل والطرف القوي
وقد انشمر لهذا الامر وشمر ازاره ويقال شاة شامرة
اذا انضم ضرعها الى بطنها من غير فعل قال وشمر
اسم ناقة وهو من التقلص والاستعداد للسير وانشد
لما رايت الامر عرش هوية تسليت حاجات الفواد بشمرا
وقال الاصمعي شمر اسم ناقة ويقال اصابهم شر
شمر وقال شمر يقال شمر الرجل وتشمر وشمر
غيره اذا اكمشه في السير والارسال وانشد
مشمرت وانصاع شمري شمرت انكمشت
يعني الكلاب والشمري المشمر عن الاصمعي قال ويقال
شمر ابله واشمرها اذا اكمشها واعجلها وانشد
لما ارتحلنا واشمر ركابنا ودون وارده الجوني تلفاط
سلمة عن الفرا الشمري الكيس في الامور المنكمش
بفتح الشين والميم ومن امثالهم شمر ذيلا وادرع

لبلا اى قلص ذبله وفى حديث عمر انه قال لا يبغين
احد انه كان يطأ وليدته الا الحقت به ولدها فمن
شا فليمسكها ومن شا فليسمرها قال ابو عبيد
هكذا الحديث بالسين وسمعت الاصمعى يقول
اعرف التشمير بالشين وهو الارسال قال واراه
من قول الناس شمرت السفينة ارسلتها فحولت الشين
الى السين قال ابو عبيد الشين كثير فى الشعر وغيره
قال الشماخ يذكر امرا

ارقت له فى القوم والصبح ساطع كما سطع المريخ شمره الغالى

وقال شمر تشمير السهم حفزه واكماشه وارساله
قال ووجدت ابياتا بعضها بالسين وبعضها بالشين
فى قافية واحدة

فامكننى من شديد الهمش رب منيف مثل ظهر الترس
اذ هى من احسن ماش تمشى بيضاء غراء كضوء الشمس
حتى شفيت نفسها من نفسى نفشا ورب البيت اى نفش
تلك سليمى فاعلمن عرسى احسن نفس خرجت من نفسى

قال شمر وسمرت وشمرت من ابدال الحروف بتقارب
مخارجها الا ان المعروف بالشين فى شمرت بمعنى الارسال
قال والنفش الجماع كانه يستخرج منه شى قال ابو عمرو
الهمش العض وقال غيره الحركة قال ابو عبيد واما
السين فلم نسمعه الا فى هذا الحديث ولا اراها الا تحويلا
كما قالوا الروسم بالسين وهو فى الاصل بالشين وكما قالوا
سمت العاطس وشمته وقال المؤرج رجل شمر
اى ذول بصير بالامور نافذ فى كل شى وانشد

قد كنت سفسيرا اقد وما شمرا

قال والشمر السخى
الشجاع مرش ثعلب عن ابن الاعرابى الامرش
الرجل الكثير الشر يقال مرشه اذا اذاه والامرش
الحسن الخلق والامشر النشيط والارشم الشره
وقال ابو عمرو الامراش مسايل الماء تنفى السلقان
مشر قال الليث المشرة شبه خوصة

تخرج في العضاه في كثير من الشجر ايام الخريف لما
ورق واغصان رخصة يقال امشرت العضاه
ابو عبيد عن ابي زياد والاحمر امشرت الارض وما
احسن مشرتها وقال ابو خيرة مشرته ورقه
ويقال اذن حشرة اي مؤللة عليها مشرة العتق
اي نضارته وحسنه وقال النمري يصف فرسا
لها اذن حشرة مشرة كاعليط مرخ اذا ما صفر
وقيل مشرة اتباع لحشرة ابو عبيد عن الاموي مشرت
اللحم قسمته وانشد
فقلت اشبعا مشر القدير حولنا واي زمان قدرنا لم تمشر
ثعلب عن ابن الاعرابي التمشير حسن نبات الارض واستواؤه
والتمشير نشاط النفس للجماع وفي الحديث اني اذا اكلت
اللحم وجدت في نفسي تمشيرا والتمشير القسمة وتمشر
الشجر اذا اصابه مطر فخرجت رقته وتمشر الرجل
اذا اكتسى بعد عري وامراة مشرة الاعضاء
اذا كانت ريا والمشرة من العشب ما لم يطل وقال الطرماح
بمشرة لم تعتلق بالمحاجن وتمشر الرجل اذا استغنى وانشد
ولو قد اتانا بريدنا ورقيقنا لمشر منكم من رايناه معدما
شمر ارض ماشرة وهي التي قد اهتز نباتها واستوت
ورويت من المطر وقال بعضهم ارض ماشرة بهذا
المعنى

باب الشين واللام مع النون

استعمل منه نشل قال الليث النشل لحم يطبخ
بلا توابل تخرج من المرق وينشل والمنشل
حديدة في راسها عقافة ينشل بها اللحم من القدر
وربما قالوا منشال من المناشيل وانشد
ولو اني اشاء نعمت بالا وباكرني صبوح او نشيل
ويقال خذ ناشلة اي قليله اللحم وقد نشلت نشل
نشولا وقال بعضهم انها المنشولة اللحم وقال
ابو تراب سمعت بعض الاعراب يقول خذ ماشلة

بهذا المعنى وهو ممشول الفخذ اى قليل اللحم قلت
وسمعت الاعراب تقول للماء الذى يستخرج من
الركية قبل جمته فى الاساقى نشيل ويقال نشيل
هذه الركية طيب فاذا حقن فى السقاء نقصت
عذوبته وقال ابو زيد يقال للبن ساعة ما يحلب
وهو صريف ورغوته عليه نشيل ويقال انتشلت
من القدر نشيلا فاكلته عمرو عن ابيه يقال
نشلوا ضبعكم وسوّدوه وكوّوه وسلفوه
بمعنى واحد وقال ابو تراب عن خليفة نشلته
الحية ونشطته بمعنى واحد قال ابو العباس المنشلة
موضع حلقة الخاتم من الاصبع يقال تفقد
المنشلة اذا توضأت   ش ل ف   استعمل
من وجوهه فشل   شفل اهمل الليث شفل
وقرات للنضر بن شميل فى كتابه قال المشفلة الكارحة
ايضا قال وسمعت شاميا يقول المشفلة

الكرش فشل الليث رجل فشل وقد فشل يفشل
عند الحرب والشدة اذا ضعف وذهبت قواه ويقال
انه لخشل فشل وانه لخشل فشل وقال الله ولا
تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم قال الزجاج اى
تجبنوا عن عدوكم اذا اختلفتم ثعلب عن ابن الاعرابي
المفشل الذى يتزوج فى الغرائب لئلا تخرج ولده
ضاويا والمفشل ستر الهودج وقال ابن شميل
هو الفشل وهو ان تعلق ثوبا على الهودج ثم يدخله
فيه ويشد اطرافه الى القواعد فيكون وقاية من
رءوس الاحناء والاقتاب وعقد العصم وهى الحبال
وقد افتشلت المراة فشلها وفشلته عمرو عن ابيه
الفشل ستر الهودج قال والفيشلة طرف الذكر
والجميع الفيشل والفياشل ابن السكيت يقال تفشل
فلان منهم امراة اى تزوجها   ش ل ب
استعمل من وجوهه شبل قال الليث الشبل

وَلَدُ الأَسَدِ ابو عُبَيدٍ عن الكسائي الإشبالُ التعطف
على الرجل ومعونته قال الكميت

ضُمٌ رَئِمُوها غيرَ ظارٍ واشبلوا عليها باطراف القنا وتحدّبوا

قال وقال الاصمعي المُشْبِلةُ من النساء هي التي تُقيم على
وَلَدِها بعد زوجها ولا تتزوّج يُقالُ لها اشبلت
وحَنَتْ على وَلَدِها ثعلب عن ابن الاعرابي اذا كان
الغُلامُ مُمتلئَ البدنِ نَعْمةً وشبابًا فهو الشابِلُ والشابِنُ
والخِضَجْرُ ش ل م شلم شمل مشل ملش
لمش شلم قال الليث شالَمٌ وشَيلَمٌ بلغة اهل
الحجاز وهو الزُوانُ الذي يكون في البُرِّ ثعلب
عن ابن الاعرابي هو الشَيلَمُ والزُوانُ والسَعِيعُ وقال
ابو تراب سمعت السُلَمي يقول لقيت رجلًا يتطاير
شَلَمُه وشَيلَمُه اي شَرَرُه من الغضب وانشد

ان تحلمه ساعةً فربّما اطارَ في جنبِ رضاك الشَلَما

سلمة عن الفرّاء لم يأتِ على فَعَّلٍ اسمٌ الا بَقَّمٌ وعَثَّرٌ
وبَذَّرٌ وهما موضعان وشَلَّمُ بيتُ المقدس وخَضَّمُ
اسمُ قريةٍ مشل اهمله الليث وروى ابو
العباس عن ابن الاعرابي المَشْلُ الحَلَبُ القليلُ والمُمَشِّلُ
الحالبُ الرفيقُ بالحلب ابو عُبَيدٍ عن الاموي
مَشَّلَتِ الناقةُ تمشيلًا اذا انزلت شيئًا قليلًا من اللبن
شمرٌ عن ابن شُمَيل تمشيلُ الدِرّةِ انتشارُها لا تجتمع
فيحلبها الحالب قد تمشّلها الحالب او فصيلها قال
شمرٌ ولو لم أسمعه له لأنكرته سلمة عن
الفرّاء التمشيلُ ان تحلب ويَبقى في الضرع شيءٌ وهو
التفشيل ايضًا لمش اهمله الليث وروى ابو
العبّاس عن ابن الاعرابي اللَّمْشُ العَبَثُ وهذا صحيح
وقال ابن دُرَيدٍ مَلَشْتُ الشيءَ أَمْلُشُه مَلْشًا اذا
فتّشتَه بيدك كانك تطلب فيه شيئًا
شمل ابو عُبَيدٍ عن ابي زيدٍ أَشْمَلَ الفحلُ شَوْلَه
إشمالًا اذا القح النصفَ منها الى الثلثين فاذا القحها

كلها قبل انقمها حتى قمت تقم قموما وشملت الناقة لقاحا
شملا واشتمل فلان خرائفه اشتمالا اذا لقط ما عليها
من الرطب الا قليلا والخرائف النخيل اللواتي تخرص
اي تحزر واحدتها خروفة قال ويقال لما بقي في العذق
بعد ما يلقط بعضه شمل واذا قل حمل النخلة قيل فيها
شمل ايضا قال وكان ابو عبيدة يقول حمل النخلة ما
لم يكثر ويعظم فاذا كثر فهو حمل وشملت الشاة
شملا اشملها اذا شددت الشمال عليها الاصمعي
والكسائي في شمال الشاة مثله الليث شملهم
امر اي غشيهم يشملهم شملا وشمولا قال واللون
الشامل ان يكون اسود يعلوه لون آخر والشمال
خلاف اليمين والشمال خليقة الرجل وجمعه شمائل وقال لبيد
هم قومي وقد انكرت منهم شمائل بدلوها من شمال
وانها لحسنة الشمائل ورجل كريم الشمائل اي في
اخلاقه ومخالطته والشمال ريح تهب من قبل

الشام عن يسار القبلة والشمأل لغة فيها وقد شملت
تشمل شمولا واشمل يومنا اذا هبت فيه الشمال
وغدير مشمول شملته ريح الشمال اي ضربته فبرد
ماؤه وخمر مشمولة باردة والشملة كساء يشتمل به
وجمعه شمال قلت الشملة عند العرب مئزر
من صوف او شعر يؤتزر به فاذا لفق لفقان فهي
مشملة يشتمل بها الرجل اذا نام بالليل والشملة
الحالة التي يشتمل بها وروي عن النبي صلى الله عليه
انه نهى عن اشتمال الصماء قال ابو عبيد قال الاصمعي
هو ان يشتمل بالثوب حتى يجلل جسده لا يرفع منه
جانبا فتكون فيه فرجة يخرج منها يده وربما اضطجع
فيه على هذه الحالة قال ابو عبيد واما تفسير
الفقهاء فانهم يقولون هو ان يشتمل بثوب واحد
ليس عليه غيره ثم يرفعه من احد جانبيه فيضعه على
منكبه فيبدو منه فرجه قال والفقهاء اعلم

بالتأويل في هذا وذاك أصح في الكلام والله أعلم وقال
ابو عبيد الشمول الخمر لأنها تشمل بريحها الناس وقال الليث
هي البارده وقال ابو حاتم شملت الخمر اذا وضعتها في
الشمال ولذلك قيل للخمر مشمولة وقال ابو عبيد
المشمل ثوب يشتمل به والمشمل ايضا سيف قصير دقيق
نحو المغول وقال الليث المشملة والمشمل كساء له
خمل يلتحف به دون القطيفه وقالت امراة الوليد
لله من انت ورأسك في مشملك ابو زيد يقال اشتمل
على ناقة فذهب بها اى ركبها وذهب بها ويقال
جا فلان مشتملا على داهية والرحم تشتمل على الولد
اذا تضمنته واخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكيت
في قوله

حبوا أمامة واذكروا عهدا مضى قبل التفرق من شماليل النوى

قال الشماليل البقايا قال وقال عمارة وابو صخر هي شماليل
النوى تفرقها قال ويقال ما بقي في النخلة الا شمل

وشماليل اى شي متفرق وقال الاصمعي الشماليل شي
خفيف من حمل النخلة وناقة شملال اى خفيفه
وانشد

كأني بفتخاء الجناحين لقوة دفوف من العقبان طأطأت شملال

ويروى على عجل منها اطاطي شملالي ومعنى
طأطأت اى حركت واحتثثت وطأطأ فلان
فرسه اذا احتثها بساقيه وقال المرار

واذا اطوطي طيار طمر

وقال ابو عبيد قال
ابو عمرو اراد بقوله اطاطي شملالي يده الشمال
والشمال والشملال واحد ويقال للناقة السريعة
شمليل وهي الشملة ايضا وقال ابن السكيت
في قول زهير

نوى مشمولة فمتى اللقاء

قال مشمولة سريعة الانكشاف واخذه من الريح
الشمال اذا هبت بالسحاب لم تلبث ان تجسره وتذهب
ومنه قول الهذلي

حاره وعفت مزنه الريح وانفا ربه العرض ولم يشمل

يقول لم تهب به الشمال فتقشعه قال والنوى والنيه

الموضع الذى تنويه وقال ابن السكيت فى قول

ابى وجزة

مجنوبة الانس مشمول مواعدها من الهجان الجمال الشطب والقصب

قوله مجنوبة الانس اى انسها محمود لان الجنوب

مع المطر فهى تشتهى للخصب وقوله مشمول مواعدها

اى ليست مواعدها بمحمودة ويقال به شمل من

جنون اى به فزع كالجنون وانشد

حملت به فى ليلة مشمولة   اى فزعة   وقال اخر

فانى من طيف على ان طيرة اذا خفت ضيما تعترينى كالشمل

قال كالشمل كالجنون من الفزع والشمل الاجتماع

يقال جمع الله شملك ويقال انشمل الرجل فى حاجته

واشمر فيها وانشد ابو تراب

وجنا مقورة الاقراب يحسبها من لم يكن قبل راها رايه جملا

حتى يدل عليها خلق اربعة فى لازق لحق الاقراب فانشملا

اراد اربعة اخلاف فى ضرع لازق لحق اقرابها فانشمر

وانضم وقال الاخر

رايت بنى العلات لما تضافروا يحوزون سهمى دونهم فى الشمايل

اى ينزلونى بالمنزلة الخسيسة والعرب تقول فلان

عندى باليمين اى بمنزلة حسنة واذا خست منزلته

قال انت عندى بالشمال وانشد ابو سعيد لعدى بن زيد

يخاطب النعمن فى تفضيله اياه على اخيه

كيف ترجو ردا المفيض وقد اخر قدحيك فى بياض الشمال

يقول كنت انا المفيض لقدح اخيك وقدحك

ففوزتك عليه وقد كان اخوك قد اخر قدحك وجعل

قدحك بالشمال قال ويقال فلان مشمول الخلايق

اى كريم الاخلاق اخذ من الماء الذى هبت به الشمال

فبردته والشمايل جبال رمال متفرقة بناحيه

معقلة ويقال للريح الشمال شمال وشامل

وشومل وشيمل وشمل وزاد ابن حبيب شمول
وشمل وانشد
نوى مالك ببلاد العدو تسفي عليه رياح الشمل
وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه ذكر القران فقال يعطي
صاحبه يوم القيمة الخلد بشماله لم يرد به ان شيا الملك بيمينه
يوضع في يمينه ولا في شماله وانما اراد ان الملك والخلد
يجعلان له وكل من جعل له شي فملكه فقد جعل في يده وفي
قبضته ومنه قيل الامر في يدك اي هو في قبضتك
ومنه قول الله بيده الخير اي هو له واليه وقال
الله جل وعز الذي بيده عقدة النكاح يراد الولي
الذي اليه عقده او اراد الزوج المالك لنكاح المراة
ثعلب عن ابن الاعرابي قال ام شملة كنية الدنيا
وانشد   من ام شملة ترمينا بذايفها
عمرو عن ابيه قال ام شملة وام ليلى كنية الخمر
ش ن ف   شفن شنف نشف نفش

نفش فشن شفن ابو عبيد عن الكسائي شفنت
الى الشيء وشنفت اذا نظرت اليه وقال ابو عمرو
في الشفن والشنف مثله وانشد
وقربوا كل صهميم مناكبه اذا تداكا منه دفعه شنفا
وقال الاخطل
واذا شفن الى الطريق رأيته لهقا كشاكلة الحصان الابلق
وقال الليث الشفون الغيور الذي لا يفتر بصره عن
النظر من شدة الغيرة والحذر وانشد
حذار من تقب شفونا   وقال العجاج
ازمان غراء تروق الشنفا   اي تعجب من نظر اليها
وفي حديث مجالد بن مسعود انه نظر الى الاسود بن
سريع يقص في ناحية المسجد فشفن الناس اليهم
قال ابو عبيد قال ابو زيد الشفن ان يرفع الانسان
طرفه ناظرا الى الشي كالمتعجب منه او كالكاره له ومثله
شنف   وقال الليث الشنف شدة البغض يقال

شنفه اي ابغضه وانشد
ولن ازال وان جاملت محتسبا في غير نائرة صبا لها شنفا
اي مبغضا ثعلب عن ابن الاعرابي قال الشنف بفتح
الشين في اعلى الاذن والرعثة في اسفل الاذن وجمعه
شنوف وقال الليث الشنف معلاق في قوف
الاذن ابو عبيد عن الاموي الشفن ساكن الفا الكيس
ثعلب عن ابن الاعرابي الشفن رقيب الميراث عمرو عن
ابيه الشفن الانتظار ومنه قول الحسن تموت وتترك
مالك للشافن والشفن البغض ثعلب عن ابن الاعرابي
شنفت فطنت وانشد
وتقول قد شنف العدو وقل لها ما للعدو لغيرنا لا يشنف
ابو زيد من الشفاه الشنفا وهي المنقلبة الشفة
العليا من اعلى والاسم الشنف ثعلب عن ابن الاعرابي
شنفت له وعدنت له اذا ابغضته ويقال مالي
اراك شانفا عني وخانفا وقد خنف عني وجهه اي

صرفه نفش قال الليث النفش مدك الصوف
حتى ينتفش بعضه عن بعض وكل شي تراه منتبرا
رخو الجوف فهو منتفش ومتنفش وقد يقال
ارنبة منتفشة اذا انبسطت على الوجه وقد تنفش
الضيفان او بعض الطير اذا نفش ريشه كانه يخاف او
يرعد ويقال امة منتفشة الحراني عن ابن السكيت
قال النفش ان تنتشر الابل بالليل فترعى وقد
انفشها اذا ارسلها بالليل فترعى بلا راع وهي ابل
نفاش وانشد اجرس لها يا ابن ابي كباش
فما لها الليلة من انفاش الا السرى وسايق نجاش
قال المنذري واخبرني ثعلب عن ابن الاعرابي
قال يقال نفشت الابل تنفش ونفشت تنفش
اذا تفرقت فرعت بالليل من غير علم راعيها والاسم
النفش ولا يكون الا بالليل ويقال بانت ابله نفشا
وهو ان تتفرق في المرعى ليلا من غير علم صاحبها وقد

عنه صح

نفشت نفشا   فيش قال الليث فيشون اسم نهر
فنش قال ابو تراب سمعت السلمى يقول فنّش
الرجل في الامر وفنّش اذا استرخى فيه وانشد اللحياني
ان كنت غير صايدى فنفّش   قال ويروى فنّش اى اقعد
وقال ابو تراب سمعت القيسيين يقولون فنّش
الرجل عن الامر وفيّش اذا خام عنه   نشف
قال الليث النشف دخول الماء في الارض والنشف
حجارة على قدر الافهار ونحوها سود كانها محترقة
تسمى نشفة ونشفا وهو الذي ينقى به الوسخ في
الحمامات سميت نشفة لتنشفها الماء   وقال
آخرون سميت نشفة لانتشافها الوسخ عن مواضعه
والجميع النشف والنشفة الصوفة التي ينشف بها
الماء من الارض الحراني عن ابن السكيت النشف
مصدر نشف الحوض الماء ينشفه نشفا ويقال
ارض نشفة بينة النشف اذا كانت تنشف الماء

وقال في باب فعل وهو الفصيح الذي لا يتكلم بغيره
ومن العرب من يفتح نشف الحوض ما فيه من الماء ينشفه
ونفد الشيء ينفد   ابو عبيد عن الاصمعي النشف والنشف
حجارة الحرة وهي سود كانها محترقة   وقال ابو عمرو
النشفة الحجارة التي يدلك بها الاقدام   وقال الاموي
مثله الا انه قال النشفة بكسر النون   اللحياني انتشف
لونه وانتشف لونه بمعنى واحد   وقال ابن السكيت
هي الرغوة والنشافة لما يعلو البان الابل والغنم اذا
حلبت   ويقال انتشفت اذا شربت النشافة ويقول
الصبي انشفني اي اعطني النشافة اشربها   ويقال
امست ابلكم تنشّف وترغّي اي لها نشافة ورغوة
وقال اللحياني النشافة والنشفة ما اخذته بمغرفة
من القدر وهو حار فتحسيته   وقال النضر
نشفت الناقة تنشيفا وهي ناقة منشّف وهو ان
تراها مرة حافلا ومرة ليس في ضرعها لبن وانما يفعل

ذلك حين يدنوا نتاجها والنشافة الرغوة وهي الجفالة
شزب شنب نشب نبش بنش شبن ه
شبن الشابن والشابل الغلام التار الناعم وقد شبن
وشبل شنب قال الليث الشنب ماء ورقة
تجري على الثغر عمرو عن ابيه المشانب الافواه الطيبة
ثعلب عن ابن الاعرابي المشنب الغلام الحدث المحرر
الاسنان المؤشرها فتاء وحداثة وقال ابو العباس
اختلفوا في الشنب فقالت طايفة هو تحزز اطراف
الاسنان وقيل هو صفاؤها ونقاؤها وقيل هو تفليجها
وقيل طيب نكهتها وقال الاصمعي الشنب البرد
والعذوبة في الفم وقال الليث رمانة شنباء وهي
المليسة وليس فيها حب انما هو ماء في قشر على خلقة
الحب من غير عجم نشب عمرو عن ابيه
المناشب بسر الحشو وقال ابن الاعرابي المنشب
الخشو انونا الحشو منشب يأخذ بالحلق وقال

الليث النشب المال الاصيل ابو عبيد ومن اسما المال عندهم
النشب يقال فلان ذو نشب وفلان ماله نشب وقال
الليث نشب الشي في الشي نشبا كما ينشب الصيد
في الحبالة وانشب البازي مخالبه في الاخيذة ونشب فلان
منشب سوء اذا وقع فيما لا مخلص له منه وانشد
واذا المنية انشبت اظفارها الفيت كل تميمة لا تنفع
والنشاب جمع النشابة والناشبة قوم يرمون بالنشاب
والنشاب متخذه ونشبة وناشبة من اسماء الذئب
وقال غيره انتشب فلان طعاما اي جمعه واتخذ منه
نشبا وانتشب حطبا جمعه قال الكميت
وانفذ النمل بالضرايب ما جمع والحاطبون ما انتشبوا
ابو عبيد عن ابي زيد انشبت الريح واستنفت واعجت
كل هذا في شدتها وسوقها التراب نبش
قال الليث النبش نبشك عن الميت وعن كل دفين وانا بيش
العنصل اصوله تحت الارض واحدها انبوشة وانشد

بارجابه القصوى أنابيش عنصل . بنش قد مرّ ما
فيه وقال اللحياني نشّ اذا تعدّ   ش ن م   شنم
نشم نمش مشن ٥ نشم   ابو عبيد عن الاصمعي
من اشجار الجبال النبع والنشم تتخذ من النشم القسيّ ومنه
قول امرئ القيس
عارض زوراء من نشم غير باناة على وتره
وفي حديث مقتل عثمن رضي الله عنه انه لما نشّم الناس في
أمره قال ابو عبيد معناه طعنوا فيه ونالوا منه قال
واخبرني الاصمعي عن ابي عمرو بن العلا انه كان يقول
في قول زهير   تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم
قال هو من ابتداء الشيء يقال نشّم القوم في الامر تنشيما
اذا اخذوا في الشر ولم يكن يذهب الى ان منشم امراة كما
يقول غيره   قال ابو عبيد واخبرني ابن الكلبي في
قوله عطر منشم قال منشم امراة من حمير وكانت
تبيع الطيب فكانوا اذا تطيبوا بطيبها اشتدت

حربهم فصارت مثلا في الشر   وقال شمر قال ابن الاعرابي
تنشّم في الشيء ونشّم فيه اذا ابتدا فيه وانشد
قد اغتدي والليل في جريمه   معسكرا في الغر من نجومه
والصبح قد نشّم في اديمه   يدعه بضفتي حيزومه
دعّ الربيب لحيتي يتيمه   قال نشّم في اديمه يريد
ابتدا في اول الصبح قال واديم الليل سواده وجريمه
نفسه   ابو عبيد عن الفراء نشّم اللحم تنشيما اذا تغيرت
ريحه لا من نتن ولكن كراهة   شمر قال ابن شميل
التنشيم الابتداء في كل شيء قال والمنشم شيء يكون
في سنبل العطر يسميه العطارون روق وهو سمّ ساعة
وقال بعضهم هي ثمرة سودا منتنة وقد اكثرت
الشعرا ذكر منشم في اشعارهم قال الاعشى
اراني وعمرا بيننا دق منشم فلم يبق الا ان اجنّ ويكلبا
ثعلب عن ابن الاعرابي المنشّم الذي قد ابتدا يتغير وانشد
وقد اصاحب فتيانا شرابهم خضر المزاد ولحم فيه تنشيم

قال وحضر المراد القط وهو ما الكرش ويقال اراد ان
الماء بقي في الاداوى فاحضرت من القدم اللحياني نشمت
منه علما وتسمت منه علما اذا استفدت منه علما
نمش قال الليث النمش خطوط النقوش من
الوشي ونحوه وانشد
اذاك ام نمش بالوشى اكرعه مسفع الخد غاد ناشط شبب
قلت نمش نعت للاكرع اراد اذاك ام ثور نمش
اكرعه وقال الليث النمش النميمة والسرار
والنمش الالتقاط للشيء كما ينعت الانسان بالشيء في
الارض واخبرني المنذري عن ابي الهيثم انه انشده
يا من لقوم رأيهم خلف مدن ان يسمعوا عورا اصغوا اذن
وتمشوا بكلم غير حسن قال نمشوا خلطوا وثور
نمش القوائم في قوائمه خطوط مختلفة اراد خلطوا
حديثا حسنا بقبيح قال غيره وانمشوا اى اسروا
وكذلك نمشوا وعنز نمشا اى رقطا ثعلب

عن ابن الاعرابي يقال في الكذب نمش ومش وفرش وقرش
ودبش ابو تراب عن واقع بعير نمش ونهش اذا كان
في خفه اثر يتبين في الارض من غير اثره
مشن قال الليث المشن ضرب من الضرب
بالسياط يقال مشنه ومشنه مشنات اي ضربات
ويقال مشن ما في ضرع الناقة ومشقه اذا حلب
ابو تراب ان فلانا ليمتش من فلان ويمتشن من فلان اي يصيب
منه وقال ابن السكيت عن الكلابي مرت بي غرارة
فمشنتني واصابتني مشنة وهو الشيء له سعة لا غور
له منه ما ابيض منه شيء ومنه ما لم يخرج الجلد قلت
وسمعت رجلا من اهل هجر يقول لآخر مشن اللبف
اي ميشه وانفشه للتلبين وقال ابن السكيت
امراة مشان سليطة وانشد
وهبته من سلفع مشان كبيبة تنبح بالركبان
واخبرني المنذري عن ثعلب عن محمد بن هرون قال

قال سمعت عثمن بن عبد الوهاب الثقفي يقول اختلف
انا وابو يوسف عند هرون فقال ابو يوسف اطيب
الرطب المشان وقال ابي اطيب الرطب السكر
فقال هرون احضرانه فلما احضرا تناول ابو يوسف
السكر فقلت له ما هذا قال لما رايت الحق لم اصبر
عنه ومن امثال اهل العراق بعلة الورشان ياكل
الرطب المشان عمرو عن ابيه قال المشن الخدش
ابو تراب عن الكلابي امتشلت الناقة وامتشنتها
اذا حلبتها اخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي
قال تقول العرب في امثالها هما يتماشنان جلد الظربان
اي يتشاتمان ويتنازعان وقال ابن الاعرابي المشن مسح
اليد بالشيء الخشن شتم ثعلب عن ابن الاعرابي
الشتم الخدش قال والشتم المقطعو الاذان وقال
رمى فشتم اي خرق طرف الجلد

ش ب م

شبم بشم قال الليث الشبم برد الما يقال

ما شبم ومطر شبم وقال اللحياني قيل لابنة الخس
ما اطيب الاشياء فقالت لحم جزور سنمة في غداة
شبمة بشفار خذمة في قدور رذمة اردت
في غداة باردة والشفار الخذمة القاطعة والقدور
الرذمة السريعة الغليان وقال ابن الاعرابي الشبام
عود يجعل في فم الجدي لئلا يرضع فهو مشبوم
وقال عدي

لبس للمرء عصمة من وقاع الدهر يغني عنه شبام عناق

وشبام حي من اليمن والعرب تسمى السم شبما والموت
شبما البرده ثعلب عن ابن الاعرابي يقال لرابر البرقع
الصوقعة ولكف عين البرقع الضرس ولخيطيه
الشبامان بشم قال الليث البشم تخمة
على الدسم وربما بشم الفصيل من كثرة اللبن حتى يدقا
سلحا فيهلك يقال دقي اذا كثر سلحه وامراة
مبشام ونسوة مباشيم ياكلن على الشبع وانشد

مباشيم عن غب الحزير كانما تصوت في اغفاجهن الضفادع
ابو عبيد عن الاصمعي البشام شجر طيب الريح يستاك
به وانشد

أتذكر اذ تودعنا سليمى بفرع بشامة سقي البشام

اخر الثلاثي الصحيح من حرف الشين

بسم الله الرحمن الرحيم

ابواب ثلاثي المعتل من حرف الشين

ش ض واي مهمل الوجوه

باب الشين والصاد

ش ص واي شاص شصا شيص شاص
قال ابن شميل رجل به شوصة والشوصة الركزة
به ركزة اي شوصة قال والشوصة ريح تاخذ
الانسان في لحمه تحول مرة هاهنا ومرة هاهنا
ومرة في الجنب ومرة في الظهر ومرة في الحواقن
وقال الليث الشوصة ريح تعتقد في الاضلاع

تقول شاصتني شوصة والشوائص اسماؤها وفي الحديث
ان النبي صلى الله عليه كان يشوص فاه بالسواك قال ابو عبيد
الشوص الغسل وكل شيء غسلته فقد شصته تشوصه
شوصا وهو الموص يقال ماصه وشاصه اذا غسله
وقال شمر قال الفرا شاص فمه بالسواك وشاصه قال
وقالت امراة الشوص يوجع والشوس الين منه وقال
ابو عمرو هو يشوص اي يستاك وقال ابو عبيد شصت
الشي نقيته وقال ابن الاعرابي شوصه دلكه اسنانه
وشدقه وقال الهوازني شاص الولد في بطن امه
اذا ارتكض يشوص شوصة وقال الليث الشوص
في العين وقد شوص شوصا وشاص يشاص قلت
الشوس بالسين في العين اكثر من الشوص يقال
رجل اشوس وذلك اذا عرف في نظره الغضب او الحقد
ويكون ذلك من الكبر وجمعه الشوس وقال
ابو زيد شاص الرجل سواكه يشوصه اذا مضغه

واستن به فهو شابص شصا ابو عبيد عن الفراء
الشصو من العين مثل الشخوص يقال شصا بصره فهو
يشصو شصوا وهو الذي كانه ينظر اليك والى آخر
ابو الحسن اللحياني يقال للميت اذا انتفخ فارتفعت يداه
ورجلاه قد شصى يشصى شصيا حكاه عن الكسائي
قال وحكى الاحمر شصا يشصو شصوا فهو شاص
قال ويقال للشاصي شاظ بالظاء وقد شظى يشظى شظيا
قال ويقال للزقاق المملوءة الشايلة القوايم وللقرب
اذا كانت مملوءة او نفخ فيها فارتفعت قوايمها شاصية
والجمع شواص وشاصيات وانشد للاخطل
اناخوا فجروا شاصيات كانها رجال من السودان لم يتسربلوا
وقال اللحياني شصى وشظى مثل ذلك ومن امثال العرب
اذا ازجعن شاصيا فارفع يدا معناه اذا القى الرجل لك
نفسه وعلبته فرفع رجليه فاكفف يدك عنه
الليث شصت السحابة تشصو اذا ارتفعت في

نشوها قال والشاصي الذي اذا قطعت قوايمه ارتفعت
مفاصله ابدا ثعلب عن ابن الاعرابي الشصو السوال
والشصو الشدة شيص ابو عبيد عن الفرا يقال
للتمر الذي لا يشتد نواه الشيشا وهو الشيص وقال
الاموي هو في لغة بلحرث بن كعب الصيص وقال
الاصمعي صاصات النخلة اذا صارت شيصا واهل
المدينة يسمون الشيص السخل وقال الليث الشيص
شيصاء التمر وهو الردي منه وقد اشاصت النخل
والواحدة شيصة وشيصاءة ممدودة وفي نوادر
الاعراب شيص فلان الناس اي غتهم بالاذى قال
وبينهم مشايصة اي منافرة

باب الشين والسين

شس واي شاس شوس شيس شسا
قال الليث يقال شاس يشاس وشوس يشوس شوسا
ورجل اشوس وامراة شوسا اذا عرف في نظره

الغضب والحقد ثعلب عن ابن الاعرابي قال الشوش
والشوص في السواك والشوس جمع الاشوس وانشد
شمر   أأن رأيت بني ابيك محمجين الى شوسا
ويقال فلان يتشاوس في نظره اذا نظر نظر ذي نخوة
وكبر وقال ابو عمرو الاشوس والاشوز المدجج
المتكبر ويقال ماء مشاوس اذا قل فلم تكد تراه في
الركية من قلته او كان بعيد الغور وقال الراجز
اذ ليت دلوي في صرى مشاوس فبلغتني بعد رجس الراجس
تنجلا عليه جيف الخنافس والرجس تحريك الدلو
لتمتلي شئس قال الليث مكان شئس وهو
الخشن من الحجارة وامكنة شؤس وقد شئس شأسا
وقال ابو زيد شئس مكاننا شأسا وشئز شأزا
اذا غلظ واشتد قلت وقد يخفف فيقال للمكان
الغليظ شاز وشاس ويقلب فيقال مكان شاسي
جاسي غليظ ثعلب عن ابن الاعرابي الشسا البسر اليابس

باب الشين والزاي

شزن واي شئز وشز شئز زوش
في حديث معوية انه دخل على خاله ابن عتبة وقد
طعن فبكى فقال ما يبكيك يا خالي اوجع يشئزك
ام حرص على الدنيا قال ابو عبيد قوله يشئزك
اي يقلقك يقال شئزته اي قلقت واشأزني
غيري وقال ذو الرمة يصف ثورا وحشيا
فبات يشئزه ثأد ويسهره تذؤب الريح والوسواس والهضب
وقال الليث شئز المكان اذا غلظ وارتفع وانشد لرؤبة
جذب الملهي شئز المعوه   وقلبه في موضع
آخر فقال   شاز بمن عوه جذب المنطلق
ترك الهمز واخرجه مخرج عاث وعايث وعاق
وعايق ابو عمرو اشأز الرجل عن كذا اي ارتفع
عنه وانشد
فلو شهدت عقبي ويقفازي اشأزت عن فوالكا اي اشأز

شمر عن ابن شميل الشأز الموضع الغليظ الكثير الحجارة
ولبست الشؤزة الا في حجارة وخشونة فاما ارض
غليظة وهي طين فلا تعد شأزا   وشز قال الليث
الوشز من الشدة يقال اصابهم اوشاز الامور اي
شدايدها وقال غيره لجأت الى وشز اي تحصنت به
ابو عبيد عن الاصمعي قال الوشز والنشز كله ما ارتفع
من الارض وانشد غيره

يا من رأى قائل سوف اكفيك الزجر   انك مني ملجأ الى وشز

قلت وجعله رؤبة وشزا الخففه

وان جبت اوشاز كل وشز   جبت اي سلكت بعد حز

كثير وقال ابن الاعرابي يقال ان امامك اوشازا
اوشازا فاحذرها اي امورا شدادا مخوفة والاوشاز
من الامور غلظها   شيز   قال الليث الشيز
خشبة سوداء تتخذ منها الامشاط وغيرها وقال
غيره يقال للجفان التي تسوى من هذه الشجرة الشيزى

وقال ابن الزبعرى

الى ردح من الشيزى ملاء   لباب البر يلبك بالشهاد

ابو عبيد في باب فعلى الشيزى شجرة عمرو عن
ابيه قال الشيزى يقال الابنوس ويقال الساسم
قال والاشوز مثل الاشوس وهو المتكبر
زوش ثعلب عن سلمة عن الفراء عن الكسائي الزوش
العبد اللئيم والعامة تقول زوش

باب الشين والطاء

شط واي شاط شطا طاش طشا وطش
طشيا   شاط   الاصمعي شاط يشوط
شوطا اذا عدا شوطا   ثعلب عن ابن الاعرابي
شوط الرجل اذا طول سفره   وقال الليث
الشوط جري مرة الى الغاية والجميع الاشواط
وقال رؤبة   وباكر مغتنكر الاشواط
يعني الهيج ويقال الشوط بطين اي بعد وفي الحديث

ان سفينه اشاط دم جزور بجذل فاكله قال الاصمعى
اشاط دم جزور اى سفكه فشاط يشيط واشاط
فلان فلانا اذا اهلكه وشاط هلك وقال الاعشى
وقد يشيط على ارماحنا البطل وقال غيره اصل
الاشاطة الاحراق يقال اشاط فلان دم فلان اذا عرضه
للقتل وفى حديث آخر اذا استشاط السلطان تسلط
الشيطان معنى استشاط السلطان اى تحرق من شدة
الغضب وتلهب وصار كانه نار ويقال شاط السمن
يشيط اذا نضج حتى يحترق وشيط الطاهى الرأس
والكراع اذا اشعل فيهما النار حتى يتشيط ما عليهما من
الشعر والصوف ومنهم من يقول شوط وقال
الليث التشيط شيطوطة اللحم اذا مسته النار
يتشيط فيحترق اعلاه تشيط الصوف قال
وتشيط الدم اذا علا بصاحبه وشاط دمه
الاصمعى شاطت الجزور اذا لم يبق منها نصيب الا قسم

وقال ابن شميل اشاط فلان الجزور اذا قسمها بعد
التقطيع قال والتقطيع نفسه اشاطة ايضا واستشاط
فلان اذا استقتل وانشد
اشاط دماء المستشيطين كلهم وغل رؤس القوم فيهم وسلسلوا
وروى ابن شميل باسناد له ان النبى صلى الله عليه ما روى
ضاحكا مستشيطا قال معناه ضاحكا ضحكا شديدا
واستشاط الحمام اذا طار وهو نشيط وقال الاصمعى
المشاييط من الابل اللواتى يسرع عن السمن يقال ناقة
مشياط وقال ابو عمرو هى الابل التى تجعل للنحر
من قولهم شاط دمه قال ويقال شيط فلان
من الهيبة اى نحل من كثرة الجماع وروى عن عمر
انه قال ان اخوف ما اخاف عليكم ان يؤخذ الرجل
المسلم البرى فيقال عاص وليس بعاص فيستشاط
لحمه كما يستشاط الجزور وقال الكميت
نطعم الجيأل اللهيد من الكوم ولم ندع من يشيط الجزورا

قلت وهذا من اشطت الجزور اذا قسمت لحمها وقد شاط
اذا لم يثوب به نصيب الاقسام والشيّطان فاعلان
بالضمان فيهما مساكات لماء السماء ويقال للغبار الساطع
في السماء شيّبطي وقال القطامي
تعادي المراجي ضمّرا في جنوحها وهن من الشيبطي عار ولابس
يصف الخيل واثارتها الغبار بسنابكها ابو تراب عن
الكلابي شوّط القدر وشيّطها اذا علاها وقال ابن
شميل فيما قرات بخط شمر له الشوط مكان بين شرفين
من الارض ياخذ فيه الماء والناس كانه طريق طوله مقدار
الدعوة ثم ينقطع وجمعه الشياط ودخوله في
الارض انه يواري البعير وراكبه ولا يكون الا في سهول
الارض ينبت نبتا حسنا   شطا   الاصمعي
شطأ الناقة يشطأها شطأ اذا شدّها بالرحل
وقال ابو زيد شطأ جاريته ورطأها وفطأها اذا
نكحها وقال الفراء في قول الله كزرع اخرج شطأه

قال شطوه السنبل تنبت الحبة عشرا وثمانيا وسبعا
فيقوى بعضه ببعض فذلك قوله فآزره اي فاعانه
وقال ابو زيد اخرج شطأه اخرج نباته وقال
ابن الاعرابي شطأه فراخه وجمعه اشطا وقد اشطأ
الزرع اذا فرخ   ابو خيرة شاطئ الوادي شفته
وجمعه شطآن وشواطئ والشط مثل الشاطئ
وقال ابن الاعرابي الشطو الجانب وقال الليث
الثياب الشطوية ضرب من الكتان تعمل بارض يقال لها
الشطاة وروى ابو تراب عن الضبابي لعن الله امّا شطأت
به وقطأت به اي طرحته وقال ابن السكيت
شطأت بالحمل اي قويت عليه وانشد
كشطايك بالعبء ما تشطاوه   وفي النوادر ربما
شطينا هذا العام اي مازرنا منه شيئا وقد شطينا
الجزور اي سلخناه وفرقنا لحمه   طمش
ثعلب عن ابن الاعرابي الطمشة الزكام وقد طمشي اذا

[illegible]

اذا اذكم واطشا اذا اخرته الطشاه وقال الليث
طشيا الرجل امره ورايه مثل رهياه وفي نوادر
الاعراب رجل طشة وتصغيره طشية اذا كان
ضعيفا ويقال الطشة ام الصبيان ورجل مطشي
ومطشو طاش قال الليث الطيش خفة
العقل والفعل طاش يطيش وقوم طاشة خفاف
العقول ويقال طاش السهم يطيش اذا لم يقصد
للرمية ثعلب عن ابن الاعرابي طاش الرجل بعد
رزانته وقال شمر يطيش العقل ذهابه حتى يجهل صاحبه
مايجاول وطيش الحلم خفته وطيش السهم جوزه
عن سننه ثعلب عن ابن الاعرابي الطوش خفة
العقل ثعلب عنه يقال سالته عن شي فما وطش وما
وطش وما ذرع وما دخي وما ذرا وما وشم وما رشم
وما جابني كريش كله ما بين لي شيا وقال اللحياني
يقال وطش لي شيا وغطش لي شيا معناه

افتح لي شيا وقال ابن الاعرابي الوطش بيان طرف
من الحديث وقال اللحياني يقال ضربوه فما وطش
اليهم شي اي لم يعطهم وقال الفرا وطش له اذا هيا
له وجه الكلام والعمل والراي ووطش اذا مطل غريمه
ثعلب عن ابن الاعرابي قال التوطيش الاعطا القليل
وانشد للغنوي

سوى ان اقواما من الناس وطشوا باشيا لم يذهب ضلالا طريقها
الي لم يضع نعالهم عندنا

باب الشين والدال

شد واي شدا داش شاد دليش ودش
قال الليث رجل وعز وقصر مشيد وقال في بروج مشيدة
قال الفرا يشدد ما كان في جمع مثل قولك مررت بثياب
مصبغة وكباش مذبحة فجاز التشديد لان الفعل
متفرق في جمع فاذا افردت الواحد من ذلك فان
كان الفعل يتردد في الواحد ويكثر جاز فيه التشديد

والتخفيف مثل قولك مررت برجل مشجّج وبثوب مخرّق
وجاز التشديد فيه لان الفعل قد تردّد فيه وكثر ويقال
مررت بكبش مذبوح ولا تقل مذبّح لان الذبح لا يتردّد كـ
كتردّد التخرّق وقوله وقصر مشيد يجوز فيه
التشديد لان التشييد بنا والبنا يتطاول ويتردّد
يقاس على هذا ما ورد ابو عبيد عن ابي عبيدة المشيّد
المطوّل والمشيد المعمول بالشيد وهو كل شي طليت
به الحائط من جصّ او بلاط قال وقال الكسائي مشيد
للواحد ومشيّد للجميع قال الله في بروج مشيّدة
وقال الليث تشييد البناء احكامه ورفعه قال
وقد يسمّي بعض العرب الجص شيدا والمشيد المبني بالشيد
وانشد شاده مرمرا وجلّله كلسا فللطير في ذراه وكور
وقال الليث الاشادة شبه التنديد وهو رفعك
الصوت بما يكره صاحبه قلت ويقال اشاد
فلان بذكر فلان في الخير والشر والذم والمدح

اذا شهره ورفعه وقال اللحياني اشدت الضالّة
عرّفتها قال وقال الاصمعي كل شي رفعت به صوتك
فقد اشدت ضالّة كانت او غير ذلك وقال الليث
التشويد طلوع الشمس اذا ارتفعت قلت هذا تصحيف
والصواب بالذال من المشوذ وهو العمامة قال امية
وشوّذت شمسهم اذا طلعت بالجلب هفّا كانه كتم
اراد ان الشمس طلعت في قتمة كانها عمّمت بالغبرة التي
تضرب الى الصفرة وذلك في سنة الجدب والقحط
شدا ثعلب عن ابن الاعرابي الشادي المغني والشادي
الذي تعلّم شيا من العلم وقال الليث الشدو
ان يحسن الانسان من امر شيا يقال هو يشدو
شيا من العلم والغنا ونحو ذلك ويقال شدوت
منه بعض المعرفة اذا لم تعرفه معرفة جيدة
وقال الاخطل يذكر نسا عهدنه شابا ثم رأينه
بعد كبره فانكرن معرفته فقال ٥

فهن يشددن مني بعض معرفة وهن بالوصل لا بخل ولا جود
قلت واصل هذا من الشدى وهو البقية
وانشد ابن الاعرابي لو كان في ليلى شدًى من خصومة
اي بقية ودش ثعلب عن ابن الاعرابي الودش
الفساد داش قال ابن الاعرابي الدوش ظلمة
البصر سلمة عن الفراء داش الرجل اذا اخذته
الشبكرة وقال الاصمعي الدوش ضعف البصر
وضيق العين وقد دوشت عينه فهي دوشا وصاحبها
ادوش دشا ثعلب عن ابن الاعرابي دشا
اذا غاص في الحرب وشدا اذا قوي في بدنه وشدى
اذا بقي بقية وشدا اذا تعلم شيئا من خصومة او علم
دبش قال الليث دبش قبيلة من الهون بن خزيمة نبي مح.
وهم من القارة قلت وهم الديش والعضا ابنا
الهون بن خزيمة

باب الشين والتاء

ثرت واي شتا تشا شأت وتش
شتا قال الليث الشتاء معروف والواحدة شتوة
والموضع المشتى والمشتاة والفعل شتا يشتو
ويوم شات ويوم صايف قلت والعرب
تسمي القحط شتاءً لان المجاعات اكثر ما تصيبهم في
الشتاء البارد وقال الحطيئة وجعل الشتاء قحطا
اذا نزل الشتاء بجار قوم تجنب جار بيتهم الشتاء
اراد بالشتاء المجاعة وفي حديث ام معبد حين قصت
امر النبي صلى الله عليه ما رأت بها قالت والناس مرملون
مشتون ارادت ان الناس كانوا في ازمة ومجاعة
وقلة لبن يقال اشتى القوم فهم مشتون اذا اصابتهم
مجاعة وقال ابن السكيت السنة عند العرب اسم
لاثني عشر شهرا ثم قسموا السنة فجعلوها نصفين
ستة اشهر وستة اشهر فبدأوا باول السنة
اول الشتاء لانه ذكر والصيف انثى ثم جعلوا

الشتا نصفين فالشتوي اوله والربيع اخره فصار
للشتوي ثلثه اشهر وللربيع ثلثه اشهر وجعلوا
الصيف ثلثة اشهر وذلك اثنى عشر شهرا وقال غيره
الشتي المطر الذي يقع في الشتاء قال النمر بن تولب
غربت وباكرها الشتي بديمة وطفا يملأها الى اصبارها
ويقال شتونا الصمان اي اقمنا بها في الشتاء وتشتينا
الصمان اي رعيناها في الشتاء واشتينا اي دخلنا
في الشتاء واشتينا اي اصابنا القحط في الشتا ومنه
مشاتينا ومصايفنا ومرابعنا اي منازلنا في الشتا
والصيف والربيع ثعلب عن ابن الاعرابي قال
الشتا الموضع الخشن والشتا صدر الوادي
قال وشتا اذا زجر الحمار قلت كانه قال له
تشوا تشوا شات ابو عمرو الشئيت عبيد عن لح
من الخيل العثور وقال بعض شعرا الانصار
كميت لا احق ولا شئيت وذي شمر

عن ابن الاعرابي قال الاحق الذي يضع رجله في موضع
يده والشئيت الذي يقصر عن ذلك والجميع شؤت
مثل شعث ونحو ذلك قال ابو عبيده في كتاب
الخيل وتش قرات في نوادر الاعراب يقال
للحارض من القوم الضعيف وتشه واتيشه وهنه
وضويكة وضويكة

باب الشين والظاء

شرظ واي شظي وشظ شواظ الليث
الشظا عظيم لازق بالوظيف والشظية شقة
من خشب او قصب او فضة او عظم وجا في
الحديث ان الله تبارك وتعالى لما اراد ان يخلق
لابليس نسلا وزوجة القى عليه الغضب فطارت
منه شظية من نار فخلق منها امراته وقال
ابن شميل شواظي الجبال وشناظيها هي الكسر
من رؤوس الجبال كانها شرف مسجد وقال كانها

شظية انشظت ولم تنفصم اى انكسرت ولم تنفرج قال
والشظية من الجبل قطعة منه مثل الدار ومثل
البيت وجمعها شظايا واصغر منها واكبر كما
تكون وقال النضر الشظى الدبرة على اثر الدبرة
في المزرعة حتى يبلغ اقصاها الواحد شظى بدبارها
والجماعة الأشظية قال والشظى ربما كانت عشر
دبرات حكى ذلك عن الطائفى ويقال شظيت القوم
تشظية اى فرقتهم فتشظوا اى تفرقوا وقال
اللحيانى شظا السقا يشظى شظيا مثل شصا وذلك
اذا امتلى فارتفعت قوائمه وقال ابو عبيدة في
رؤس المرفقين ابرة وهى شظية لاصقة بالذراع
ليست منها قال والشظى عظم لاصق بالركبة
فاذا شخص قيل شظى الفرس قال وتحرك الشظا
كانتشار العصب غير ان الفرس لانتشار العصب
اشد احتمالا منه لتحرك الشظا وقال الاصمعى

نحو ام قوله قال وبعض الناس يجعل الشظا انشقاق
العصب وانشد

سليم الشظا عبل الشوى شنج النسا له حجبات مشرفات على الفال

وقال الليث الشظى عظيم لاصق بالوظيف

وشظ قال الليث الوشيظ من الناس لفيف
ليس اصلهم واحدا وجمعه الوشايظ قال
والوشيظة قطعة عظم تكون زيادة في العظم
الصميم قلت هذا غلط والوشيظة قطعة
خشبة يشعب بها القدح وقيل للرجل اذا
كان دخيلا في القوم ولم يكن من صميمهم انه لوشيظة
فيهم تشبيها بالوشيظة التي يرأب بها القدح
ابو عمرو فيما روى عنه ابو عبيد الوشيظ الخسيس
من الناس وقال الله جل وعز يرسل عليكما شواظ من نار
ونحاس قال الفراء اكثر القراء قرأوا شواظ وكسر
الحسن الشين كما قالوا لجماعة البقر صوار وصوار

وقال الزجاج الشواظ اللهب الذي لا دخان معه ونحو
ذلك قال الليث ابن شميل يقال لدخان النار
شواظ ولحرها شواظ وحر الشمس شواظ اصابني
شواظ من الشمس

باب الشين والذال

ش ذ واي شذا شاذ شوذ شذي ابو عبيد
عن الاصمعي الشذاة ذباب وجمعها شذي مقصور
وقال الكسائي هي ذبابة تعض الابل ومنه قيل للرجل
آذيت واشذيت وقال شمر الشذي ذباب
الكلب وكل شيء يؤذي فهو شذي وانشد
حك الجمال جنوبهن من الشذي ويقال اي لاخشي
شذاة فلان اي شره وقال الليث شذاة الرجل
شدته وجرأته ويقال للجايع اذا اشتد جوعه
قد ضرم شذاه ابو عبيد عن الفراء الشذي
شدة ذكاء الريح وانشدنا

اذا ما مشت نادى بما في ثيابها ذكي الشذى والمندلي المطير
وقال الليث الشذى كسر العود الصغار منه قلت
والقول ما قال الفراء في تفسير الشذى قال الليث
والشذي ضرب من السفن الواحدة شذاة قلت
هذا معروف ولكنه ليس بعربي ثعلب عن ابن
الاعرابي شذا اذا آذى وشذا اذا تطيب بالشذو
وهو المسك ويقال هو رايحة المسك قال ثعلب
وانشد الاصمعي
ان لك الفضل على صحبتي والمسك قد يستصحب الرامكا
حتى يصير الشذو من لونه اسود مضنونا به حالكا
شوذ روي عن النبي صلى الله عليه انه بعث سرية
فامرهم ان يمسحوا على المشاوذ والتساخين قال
ابو عبيد المشاوذ العمايم واحدها مشوذ قال
الوليد بن عقبة بن ابي معيط
اذا ما شددت الراس مني بمشوذ فغيك مني تغلب ابنة وايل

ثعلب عن ابن الاعرابي يقال للعمامة المشوذ والعمارة
واما قول امية   وشوذت شمسهم اذا طلعت
فمعنى شوذت عممت اى صار حولها جلب سحاب
رقيق لاماء فيه وفيه صفرة وكذلك تطلع الشمس
في الجدب وقلة المطر   والكتم نبات يخلط مع
الوسمة يختضب به ويقال فلان حسن الشيذة اى
حسن العمة   شذ   واي ثعلب عن ابن الاعرابي
الشذا صدر الوادي

باب الشين والراء

شر واي شري شار وشر ورش رشا
راش ارش اشر ه شري قال الليث شري
البرق يشري اذا تفرق في وجه الغيم وقال
غيره شري البرق يشري اذا تتابع لمعانه واستشرى
مثله ومن هذا يقال للرجل اذا تمادى في غيه وفساده
شري يشرى شرى اذا تتابع واستشرى فلان في

الشر اذا لج فيه والمشاراة الملاجة يقال هو يشاري
فلانا اى يلاجه   وقال الليث الشرى داء ياخذ في
الجلد احمر كهيئة الدراهم والفعل شري الرجل وشري
جلده شرى وهو شر   واشراء الحرم نواحيه والواحد
شرى وشرى الفرات ناحيته وقال الشاعر
لعن الكواعب بعد يوم وصلتني بشرى الفرات وبعد يوم الجوسق
ويقال للشجعان ما هم الا اسود الشرى قال بعضهم
شرى موضع بعينه ياوى اليه الاسد وقيل هو شرى
الفرات وناحيته وبه غياض واجام ومأسدة
وقال الشاعر   اسود شرى لاقت اسود خفية
واستشرت امور بينهم تفاقمت وعظمت
ابو عبيد عن الاصمعي الحنظل هو الشري واحدته
شرية قال رؤبة
في الزرب لو يمضغ شريا ما بصق   ثعلب عن ابن
الاعرابي اشرى حوضه ملاه واشرى جفانه

اذا ملأها للضيفان وانشد

وتشرى الجفان وتعترى النزيلا ابو زيد الشريان
من الشجر الذي تتخذ منه القسي ويقال شريان
بكسر الشين واخبرني المنذري عن المبرد انه قال
النبع والشوحط والشريان شجرة واحدة ولكنها
تختلف اسماؤها وتكرم بمنابتها فما كان منها في قلة
الجبل فهو النبع وما كان في سفحه فهو الشريان وما
كان في الحضيض فهو الشوحط والشريانات
عروق دقاق في جسد الانسان ابو سعيد
يقال هذا شرواه وشريّه اي مثله وانشد

وترى مالكا يقول الا تبصر في مالك لهذا شريّا

وفي حديث ام زرع قالت فنكحت بعده رجلا
سريّا ركب شريّا واخذ خطيّا واراح علي
نعما ثريّا قال ابو عبيد اراد بقولها ركب
شريّا اي فرسا يستشري في سيره اي يلج ويمضي
فيه بلا فتور ولا انكسار ومن هذا يقال للرجل اذا لج
في الامر قد شري فيه واستشرى وقال غيره شريت
عينه بالدمع اي لجت وتابعت الهملان وقال
الاصمعي ابل شراة وسراة اذا كانت خيارا
وقال ذو الرمة

يذببن القصايا عن شراة كانها جماهير تحت المدجنات الهواضب

ويقال لزمام الناقة اذا تتابع حركاته لتحريكها
راسها في عدوها قد شري زمامها يشرى شرى
ثعلب عن ابن الاعرابي الشريان الشق وهو الثث
وجمعه ثثوث قال وسألته عن قوله لا يشاري
ولا يماري ولا يداري فقال لا يشاري من الشر قلت
كانه اراد لا يشارر فقلب احدى الراءين يا قال
ولا يماري لا يخاصم في شي ليست له فيه منفعة وقوله
لا يداري اي لا يدفع ذا الحق عن حقه ابو عبيد
عن ابي زيد شريت بعت وشريت اي اشتريت

وقال الله ولبئس ما شروا به انفسهم قال الفراء
معناه بئس ما باعوا به انفسهم قال وللعرب في شروا
واشتروا مذهبان فالاكثر منهما ان يكون شروا
باعوا واشتروا ابتاعوا وربما جعلوهما جميعا بمعنى باعوا
والشراة الخوارج سموا انفسهم شراة لانهم ارادوا
انهم باعوا انفسهم لله والواحد شار وشرى نفسه
شرى اذا باعها وقال الشاعر
فلئن فررت من المنيه والشرى والشرى يكون بيعا
واشترا والشاري المشتري والشاري البايع وقال
الليث شراة ارض والنسبة اليها شراوي ابو تراب
سمعت واقعا السلمي يقول اشريت بين القوم
واغريت واشريته به فشري مثل اغريته به
فغري ابن هانى يقال لحاه الله وشراه وقال
اللحياني شراه الله واورمه وغطاه وارغمه
وشرورى اسم جبل في البادية   شار

ابو زيد يقال استشار امره اذا تبين واستنار
ثعلب عن سلمة عن الفراء يقال شار الرجل اذا حسن
وجهه وراش اذا استغنى الاصمعي شار الدابة وهو
يشورها شورا اذا عرضها ويقال للمكان الذي تشور
فيه الدواب المشوار ويقال اشتارت الابل اذا
لبسها شيء من السمن ويقال جاءت الابل شيارا
اي سمانا حسانا وقال عمرو بن معدي كرب
اعباس لو كانت شيارا جيادنا بتثليث ما ناصيت بعدي الاحامسا
ويقال ما احسن شوار الرجل وشارته يعني لباسه
وهيئته ويقال شار العسل يشوره شورا ومشارة
وذلك اذا اجتناه واخذه ابو عبيد شرت العسل
اخذته من موضعه قال الاعشى
كأن جنيا من الزنجبيل بات بفيها واريا مشورا
ثم شرت العسل واشترته واشرته قال
وقال ابو عمرو يقال اشرني على العسل اي اعني

على جناه كما تقول اغلمني وانشد بيت عدي
في سماع يأذن الشيخ له وحديث مثل ماذي مشار
قال مشار قد اعين على اخذه الاصمعي اشار الرجل
يشير اشارة اذا اومى بيديه واشار يشير اذا ما
وجه الرأي ويقال فلان جيد المشورة وقال
ابن السكيت هو جيد المشورة والمشورة لغتان
وقال الفراء المشورة اصلها مشورة ثم نقلت الى
مشورة لخفتها اللحياني يقال فلان حسن الشارة
والشورة اذا كان حسن الهيئة وفلان حسن الشورة
اي حسن اللباس ويقال فلان حسن المشوار وليس
لفلان مشوار اي منظر وقال الاصمعي حسن المشوار
اي مجربه حسن حين تجربه ويقال لمتاع البيت
الشوار والشوار والشوار وكذلك الشوار والشوار
لمتاع الرجل ويقال شورت اليه بيدي واشرت
اليه اي لوحت اليه والحت ايضا ويقال شرت

الدابة والامة اشورهما شورا اذا قلبتهما وكذلك
شورتهما واشرتهما وهي قليلة وانه لصير شير
اي حسن الصورة والشورة ابو عبيد عن ابي زيد
ابدى الله شواره يعني مذاكيره ويقال في مثل
اشوار عروس ترى اللحياني شورت بالرجل اذا
خجلته وقد تشور الرجل والشوار الفرج وكذلك
شوار المرأة فرجها الليث الشورة الموضع الذي
يعسل فيه النحل اذا دجنها قال والمشورة
مفعلة اشتق من الاشارة ويقال مشورة قال
والمشيرة هي الاصبع التي يقال لها السبابة ويقال
ما احسن شوار الرجل وشارته وشيارته
يعني لباسه وهيئته وحسنه وقال زهير
مقورة تتبارى لا شوار لها الا القطوع على الانجاد والورك
وقصيدة شيرة اي حسنة وشيء مشور اي
مزين وانشد

كأنّ الجراد يغنّينه يباغمن ظبي الأنيس المشورا
قال والتشوير أن تشور الدابة تنظر كيف
مشوارها اي كيف سيرها والمشوار ما ابقت
الدابة من علفها قال الخليل سالت ابا الدقيش عنه
فقلت نشوار او مشوار فقال نشوار وزعم انه
فارسي ابو عبيد عن الاموي المستشير الفحل الذي
يعرف الحائل من غيرها وانشد
أفزّ عنها كل مستشير وكل بكر داعر مئبشر
ابو عمرو قال المستشير السمين وكذلك المستشيط
ابو سعيد يقال فلان وزير فلان وشيره اي مشاوره
وجمعها شوراء ثعلب عن ابن الاعرابي الشوره
الجمال الرائع والشوره الخجلة والشير الجميل وفي الحديث
انه رأى امرأة شيرة عليها مناجد ابو عمرو الشيار
يوم السبت ويقال للسبابة المشيرة شمر
عن الفراء انه لحسن الصورة والشورة في الهيئة

وانه لحسن الشورة والشوار واخذ شورته وشوارة
اي زينته قال وشرته زينته فهو مشور
رشا قال الليث الرشو فعل الرشوة تقول
رشوته والمراشاة المحاباة واخبرني المنذري
عن ابي العباس انه قال الرشوة ماخوذة من رشا
الفرخ اذا مد راسه الى امه لتزقه قال الليث
الرشاء نبات يشرب لدواء المشي ابو عبيد
الرشا من اولاد الظباء الذي قد تحرك وتمشى
والرشاء رسن الدلو ابو عبيد عن الكسائي الحبل
يقال منه ارشيت الدلو اذا جعلت لها حبلا
قال وقال الاصمعي اذا امتدت اغصان الحنظل
قيل قد ارشت اي صارت كالارشية وهي الحبال
ابو عمرو استرشى ما في الضرع واسترشى ما فيه
اذا اخرجه ثعلب عن ابن الاعرابي ارشى الرجل
اذا حك خورانه الفصيل ليعدو ويقال للفصيل

الرشا

ابه عمر حامس ع ١٠٩

الرشى ويقال رِشوة ورُشوة وقد رشاه رشوة
وارتشى منه رشوة اذا اخذها وجمعها الرشى
ارش قال الليث الارش دية الجراحة والتاريش
التحريش وقال رؤبة
اصبحت من حرص على التاريش وقال ايضا
اصبح فما من بشر مأروش قوله اصبح يقول تأمل
وانظر وابصر حتى تعقل فما من بشر مأروش يقول
ان عرضي صحيح لا عيب فيه والمأروش المخدوش
وقال ابن الاعرابي يقول انتظر حتى تعقل فليس
لك عندنا ارش الا الاسنة يقول لا نقتل انسانا
فنديه ابدا قال والارش الدية شمر عن ابي نهشل
وصاحبه الارش الرشوة ولم يعرفاه في ارش
الجراحات وقال غيرهما الارش ثمن الجراحات
كالشجة ونحوها وقال ابن شميل يقال
ائتروش من فلان خماشك يا فلان اي خذ ارشها

وقد ائترش للخماشة واستسلم للقصاص قلت
اصل الارش الخدش ثم قيل لما يوخذ دية لها ارش
واهل الحجاز يسمونه النذر وكذلك عقر المراة
ما يوخذ من الواطي ثمنا لبضعها واصله من العقر
كانه عقرها حين وطيها وهي بكر فافتضها فقيل لما يوخذ
بسبب العقر عقر وقال القتيبي يقال لما يدفع
بين السلامة والعيب في السلعة ارش لان المبتاع
للثوب على انه صحيح اذا وقف فيه على خرق او عيب
وقع بينه وبين البايع ارش اي خصومة واختلاف
من قولك ارشت بين الرجلين اذا اغريت احدهما
بالاخر واوقعت بينهما الشر فسمي ما نقص العيب
الثوب ارشا اذا كان سببا للارش وورش
قال الليث الورش تناول شي من الطعام تقول
ورشت ارش ورشا اذا تناولت منه شيا ويقال
للذي يدخل على قوم يطعمون ليصيب من طعامهم

وارش وللذي يدخل عليهم وهم شرب واغل ابو عبيد
عن ابي زيد ورشت شيئا من الطعام ارش ورشا اذا
تناولت قليلا من الطعام والورشان طاير وجمعه
ورشان والانثى ورشانة ابو عمرو الورش النشيط
وقد ورش ورشا وانشد
يتبعن زيافا اذا فرجا بات يباري ورشات كالقطا
اذا اشتكين بعد مساه الجزى منهن فاستوفي برجب او عدا
اي زاد اجتزي منهن من الجزا قال ورجل ورش
نشيط ابو زيد يقال لا ترش علي يا فلان اي لا
تعرض لي في كلامي فتقطعه علي راش
ثعلب عن ابن الاعرابي الروش الاكل الكثير
والورش الاكل القليل قال والرايش الذي يسدي
بين الراشي والمرتشي وقال الله جل وعز وريشا
ولباس التقوى وقرى ورياشا واخبرني المنذري
عن الحسين بن فهم عن محمد بن سلام قال سمعت سلاما

ابا المنذر القارئ يقول الريش الزينة والرياش كل
اللباس قال فسالت يونس فقال لم يقل شيئا هما سوا
وسالت جماعة من الاعراب فقالوا كما قال قال
ابو الفضل اراه يعني كما قال ابو المنذر قال واخبرني
الحراني انه سمع ابن السكيت قال الريش جمع
ريشة والريش مصدر راش سهمه يريشه ريشا
اذا ركب عليه الريش وقال القتيبي الريش والرياش
واحد وهما ما ظهر من اللباس وريش الطاير ما ستره
الله به وقال ابن السكيت قالت بنو كلاب
الرياش هو الاثاث من المتاع ما كان من لباس او حشو
من فراش او دثار والريش المتاع والاموال ايضا
وقد يكون في الثياب دون المال وراشه الله اي
نعشه يريشه وانه لحسن الريش اي الثياب
والرياش القشر الليث يقال ارتاش فلان اذا
حسنت حالة قال ورشت فلانا اي قويته

واعنته على معاشه وقال غيره الراشي الذي يرشو
الحاكم ليحكم له على خصمه فاذا قبل الحاكم ذلك فقد
ارتشا والرايش الذي يسدد بينهما في المصانعة فيريش
المرتشي من مال الراشي وكل من انلته خيرا فقد رشته
والرايش الحميري ملك كان غزا قوما فغنم غنايم
كثيرة وراش اهل بيته وروى ثعلب عن ابن الاعرابي
راش صديقه يريشه ريشا اذا اطعمه وسقاه وكساه
وراش يريش ريشا اذا جمع الريش وهو المال والاثاث
واخبرني المنذري عن ابي الهيثم عن نصير الرازي
قال الريش في الابل دون الزبب وناقة ريشاء وانشد
يا ضب اني ناشد وما شي انشد من خوار رباشي
اخطاها في الرعلة العواشي ذو شملة يعتر بالارتعاش
ويقال كلا زيش وريش وله ريش وذلك اذا كثر
ورق وكذلك ريش الطاير اذا كان عليه زغبة من زف
وتلك الزغبة يقال لها النسال وفيه يقول ابن ابي وجزة

وساقت الريح النسال الاملحا وقول ساعده
من كل اظمى عاتر لا ضرسه قصر ولا راش الكعوب معلب
ويقال رمح راش خوار ضعيف وجمل راش
الظهر ضعيف ورجل راش ضعيف وشر
روي عن النبي صلى الله عليه انه لعن الواشرة والموتشرة
قال ابو عبيد الواشرة المراة التي تشر اسنانها
وذلك انها تفلجها وتحددها حتى يكون لها اشر
والاشر تحدد ورقة في اطراف الاسنان ومنه
قيل ثغر موشر وانما يكون ذلك في اسنان الاحداث
تفعله المراة الكبيرة تتشبه باولئك ومنه المثل
السائر اعييتني باشر فكيف بدردر وذلك ان رجلا
كان له ابن من امراة كبرت فاخذ ابنه يوما يرقصه
ويقول يا حبذا دردرك فعمدت المراة الى
حجر فهتمت اسنانها ثم تعرضت لزوجها فقال
لها اعييتني باشر فكيف بدردر وقال ابن

السكيت يقال للمنشار الذي يقطع به الخشب ميشار
وجمعه مواشير من وشرت أشر وميشار وجمعه
مآشير من اشرت آشر وانشد

أناشر لا زالت يمينك آشرة ... قالوا أراد لا
زالت يمينك ماشورة كما قال الله خلق من ماء دافق
أي مدفوق والأشر المرح ورجل أشر وأشران
وقوم أشارى ورجل مئشير وكذلك امرأة مئشير
بغير هاء وجرة شوران أخرى الجرار في بلاد العرب
وهي معروفة

باب الشين واللام

شل وأي شال شلى وشل الشاء اشل
يقال لبقية الماء في المزادة أو القربة شول وجمعه
أشوال وقد شولت المزادة وجرعت إذا بقي فيها
جرعة من الماء ولا يقال شالت المزادة كما يقال درهم
وازن أي ذو وزن ولا يقال وزن الدرهم والشول

أيضا من النوق التي أتى عليها سبعة أشهر من يوم نتاجها
فلم يبق في ضروعها إلا شول من اللبن أي بقية مقدار ثلث
ما كان في ضروعها حدثان نتاجها واحدتها شائلة
وقد شولت الإبل أي صارت ذات شول من اللبن كما
يقال شولت المزادة إذا قل ما بقي فيها من الماء وأما
الناقة الشائل بغير هاء فهي اللاقح التي تشول بذنبها
للفحل أي ترفعه وذلك آية لقاحها وترفع مع ذلك
رأسها وتشمخ بأنفها وهي حينئذ شامذ وقد شمذت
شماذا وجمع الشائل الشامذ من النوق شول
وشمذ وهي العاسر أيضا وقد عسرت عسارا قلت
وجميع ما ذكرت في هذا الباب من العرب مسموع
وهو صحيح وقد روى أبو عبيد عن الأصمعي أكثره
إلا أنه قال إذا أتى على الناقة من يوم حملها سبعة أشهر
خف لبنها وهو غلط لا أدري أهو من أبي عبيد
أو الأصمعي إنما الصواب إذا أتى عليها من يوم نتاجها

سبعة أشهر كما ذكرته اللهم إلا أن تحمل الناقة كشافا
وهو أن يضربها الفحل بعد نتاجها بأيام قلائل وهي كشوف
حينئذ وهو أردأ النتاج وقال الليث يقال
شال الميزان إذا ارتفعت إحدى كفتيه ويقال
للقوم إذا خفوا ومضوا شالت نعامتهم والعقرب
تشول بذنبها وأنشد
كذنب العقرب شوال علق   أبو عبيد عن اليزيدي
شالت الناقة بذنبها وشالت ذنبها قال وقال أبو عمرو
أشلت الحجر وشلت به وقال غيره شال الشائل
بذنبه إذا رفعها يشال بها وأنشد
وأعتر الكف سأ الأبها شولا   وأما قول الأعشى
شاو مشل شلول شلشل شول   فالشول
الذي يشول بالشيء الذي يشتري به صاحبه أي يرفعه
وقال شمر شوكة العقرب التي تضرب بها تسمى
الشولة والشباة والشوكة والإبرة قلت

وبها سميت إحدى منازل العقرب شولة تشبيها بها
لأن البرج كله على صورة العقرب واسم الشهر الذي
يلي شهر رمضان يقال له شوال وكانت العرب
تطير من عقد المناكح فيه وتقول إن المنكوحة تمتنع
من ناكحها كما تمتنع طروقة الجمل إذا لقحت وشالت
بذنبها فأبطل النبي صلى الله عليه طيرتهم وقالت عائشة
تزوجني رسول الله صلى الله عليه في شوال وبنى بي
في شوال فأي نسائه كان أحظى عنده مني وقال
ابن السكيت من أمثالهم في الذي ينصح للقوم
أنت شولة الناصحة قال وكانت أمة لعدوان
رعناء تنصح لمواليها فتعود نصيحتها وبالا عليها لحمقها
قال وقال ابن الأعرابي الشولة الحمقاء قال ويقال
شال ميزان فلان يشول شولانا وهو مثل في المفاخرة
يقال فاخرته فشال ميزانه أي فخرته بآبائي
وغلبته وقال شالت نعامتهم إذا تفرقت

كلمتهم وشالت نعامتهم اذا ذهب عزهم ابو عبيد عن
ابي زيد تشاول القوم تشاولا اذا تناول بعضهم بعضا
عند القتال شلي ابو عبيد عن ابي زيد اشليت
الكلب وغيره اذا دعوته وروي عن مطرف
ابن عبد الله انه قال وجدت هذا العبد بين الله وبين
الشيطان فان استشلاه ربه نجا وان خلاه والشيطان
هلك قال ابو عبيد قوله استشلاه استنقذه
واصل الاستشلاء الدعاء ومنه قيل اشليت
الكلب وغيره اذا دعوته قال حاتم طي يذكر
ناقة دعاها فاقبلت اليه

اشليتها باسم المراح فاقبلت رتكا وكانت قبل ذلك ترسف

قال فاراد مطرف ان الله ان اغاث عبده ودعاه
فانقذه من الهلكة فقد نجا وذلك الاستشلاء
وقال القطامي يمدح رجلا

قتلت كلبا وبكرا واشتليت بنا فقد اردت بان تستجمع الوادي

وقوله اشتليت واستشليت سواء في المعنى وكل
من دعوته فقد اشليته الليث الشلو الجسد والجلد
من كل شيء وانشد بيت الراعي

فادفع مظالم عيلت ابناءنا عنا وانقذ شلونا المأكولا

قال واشتلى الرجل فلانا اي انقذ شلوه وانشد

ان سلمى اشتلانا ابن علي اي انقذ شلونا ابن
السكيت عن ابي زيد يقال ذهبت ماشية فلان
وبقيت له شلية وجمعها الشلايا ولا يقال
الا في المال وقال ابو عبيد الشلو العضو
وقيل الشلو البقية وقالت بنو عامر لما قتلوا
بني تميم يوم جبلة لم يبق منهم الا شلو اي بقية
فغزوهم يوم ذي نجب فقتلتهم تميم وقال
اوس بن حجر في ذلك

فقلتم ذاك شلو سوف ناكله فكيف اكلكم الشلو الذي تركوا

وروي عن النبي صلى الله عليه انه قال لابي بن كعب

في القوس التي اهداها له الطفيل بن عمرو الدوسي باقرائه
اياه القرآن تقلدها شلوا من جهنم اي قطعة منها ومنه
قيل للعضو شلو لانه طايفة من الجسد وسيل بعض
نسابي قريش عن النعمن بن المنذر انه من ولد من هو فقال
كان من اشلاء قنص بن معد ان اذا انه من بقايا اولاده ثعلب
عن ابن الاعرابي قال الشلا بقية المال والشلى بقايا
كل شي وشلى اذا سار وشلى اذا رفع شيا لشا
اهمله الليث في كتابه وقال ابن الاعرابي لشا اذا خس
بعد رفعة قال واللشي الكثير الحلب وشل
الليث الوشل الما القليل يتحلب من جبل واشل يقطر
منه الما وما واشل يشل منه وشلا وقال ابن السكيت
سمعت اباعمرو يقول الوشول قلة الغناء والضعف
والنقصان وانشد
اذا ضم قومكم مارق وشلتم وشول يد الاجذم
وناقة وشول يشل لبنها من كثرته اي يسيل ويقطر

من الوشلان ويقال وشل فلان الى فلان اذا ضرع اليه
فهو واشل اليه ورأي واشل ورجل واشل الرأي
ضعيفه وفلان واشل الحظ لاجل له واوشلت
حظ فلان اي اقللته ابو عبيد الوشل ماقطر
من الماء وقد وشل يشل قلت ورايت في البادية
جبلا يقطر في لجف منه من سقفه ما يجتمع
في اسفله يقال له الوشل ثعلب عن ابن الاعرابي
عن الدبيرية يسمى الما الذي يقطر من الجبل المذع والغريز
والوشل اشل قال الليث الاشل من الذرع
بلغة اهل البصرة يقولون كذا كذا اشلا لمقدار
معلوم عندهم قلت وما اراه عربيا صحيحا

باب الشين والنون

شأن شنأ نأش نأش نشأ لهشي شأن
شأن قال الليث الشين معروف وقد شانه
يشينه شينا قلت والعرب تقول وجه

فلان زين اى حسن ذو زين ووجه فلان شين اى قبيح
ذو شين ثعلب عن سلمة عن الفراء قال العين والشين
والشنار العيب والشين حرف وقد شينت شينا
حسنا وقال الله جل وعز كل يوم هو في شان قال
المفسرون من شانه ان يعز ذليلا ويذل عزيزا ويغني
فقيرا ويفقر غنيا ولا يشغله شان عن شان
والشان الخطب وجمعه شؤون ويقال اتاني فلان
وما شانت شانه ولا مانت مانه ولا انتبلت
نبله اى لم اكترث به ولا عبات به وقال
الليث الشؤون عروق الدمع من الراس الى العين الواحد
شان قال والشؤون نمانم في الجمجمة بين
القبايل وقال ابو العباس احمد بن يحيى الشؤون
عروق فوق القبايل فكلما اسن الرجل قويت واشتدت
واخبرني المنذري عن الحربي عن ابي نصر عن الاصمعي قال
الشؤون مواصل القبايل بين كل قبيلتين شان والدموع

تخرج من الشؤون وهي اربع بعضها الى بعض قال ابهم
وقال ابن الاعرابي للسائلة قبايل وانشد
ترى شؤون راسه العواردا   قال واخبرني
عمرو عن ابيه انه قال الشانان عرقان من الراس
الى العين وقال عبيد
عيناك دمعهما سروب كان شانيهما شعيب
قال وحجة الاصمعي قوله
لا تحزنيني بالفراق فانني لا تستهل من الفراق شؤوني
وقال غيره الشؤون عروق في الجبل ينبت فيها النبع
واحدها شان ويقال رايت نخيلا نابتة في شان
من شؤون الجبل وقيل انها عروق من التراب في شقوق
الجبال يغرس فيها النخل وشؤون الخمر ما دب منها
في عروق الجسد قال البعيث
باطيب من فيها ولا طعم قرقف عقار تمشى في العظام شؤونها
اسن قال الليث الاشنة شيء من العطر ابيض

دقيق كأنه مقشور من عرق قلت ما أراه عربيا
ناش قال الله جل وعز وأنى لهم التناوش من
مكان بعيد قال أبو عبيد التناوش التناول والنوش
مثله نشت أنوش نوشا وقال الفرا أهل
الحجاز تركوا همز التناوش وجعلوه من نشت الشي
اذا تناولته وأنشد

فهي تنوش الحوض نوشا من علا نوشا به تقطع أجواز الفلا

وقد تناوش القوم في القتال اذا تناول بعضهم بعضا
بالرماح ولم يتدانوا كل التداني قال وقرأ الأعمش
وحمزة والكسائي التناؤش بالهمز يجعلونه من نأشت
وهو البطوء وأنشد

وجئت نئيشا بعد ما فاتك الخبر وقال الآخر
تمنى نئيشا أن يكون أطاعني وقد حدثت بعد الأمور أمور

قال وقد يجوز همز التناوش وهو من نشت لانضمام
الواو مثل قوله اذا الرسل أقتت وقال الزجاج
التناوش بغير همز التناول المعنى وكيف لهم أن يتناولوا
ما كان مبذولا لهم وكان قريبا منهم فكيف يتناولونه
حين بعد عنهم قال ومن همز فهو من النئيش وهو الحركة
في ابطاء والمعنى من أين لهم أن يتحركوا فيما لا حيلة لهم فيه
أبو عبيد عن الأصمعي انتأش الشي أي تأخر ويقال
انتاشني فلان من الهلكة أي أخرجني وتناولني حتى
أنقذني وأخبرني المنذري عن أبي اسحق الحربي عن
عمرو عن أبيه ناقة منوشة اللحم اذا كانت رقيقة
اللحم وانتاشه أي انتزعه

نشأ

قال الليث النشأ أحداث الناس يقال للواحد
أيضا هو نشأ سوء وهؤلاء نشأ سوء والناشئ
الشاب يقال فتى ناشئ ولم أسمع هذا النعت في
الجارية والفعل نشأ ينشأ نشأ ونشأة ونشاءة
وروى سلمة عن الفراء العرب تقول هؤلاء نشؤ
صدق ورأيت نشأ صدق ومررت بنشئ صدق

فاذا طرحوا الهمزة قالوا هؤلاء نشو صدق صح

واحسبوا من ذلك حذف الواو والالف والياء لان قولهم
يسل اكثر من يسال ومسلة اكثر من مسالة
واخبرني المنذري عن ابي الهيثم انه قال الناشئ الشاب
حين نشا اي بلغ قامة الرجل ويقال للشاب والشابة
اذا كانوا كذلك هم النشا يا هذا والناشئون وانشد لنصيب
ولولا ان يقال صبا نصيب لقلت بنفسي النشا الصغار
فالنشا فذان ارتفع عن حد الصبا الى الادراك او قرب منه
نشات تنشا نشا وانشاها الله انشا قال وناشئ
ونشا جماعة مثل خادم وخدم وطالب وطلب
الحراني عن ابن السكيت قال النشا الجواري الصغار
في بيت نصيب وقال الفرا في قول الله جل وعز ثم
الله ينشئ النشاة الاخرة قال الفرا يجتمعون ع
على جزم الشين وقصرها الا الحسن البصري فانه
مدها في كل القران فقال النشاءة وهو مثل الرافة
والرآفة والكابة والكآبة وقوله أومن ينشا

في الحلية قال الفرا قرا اصحاب عبد الله ينشا وقرا
عاصم واهل الحجاز ينشّأ قال ومعناه ان المشركين
قالوا الملائكة بنات الله تعالى الله عما افتروا فقال الله
جل وعز اخصصتم الرحمن بالبنات واحدكم اذا ولدت له
بنت يسود وجهه قال وكانه قال اومن لا ينشا
الا في الحلية ولا بيان له عند الخصام يعني البنات تجعلونهن
لله وتستاثرون بالبنين وقال الزجاج في قوله وله
الجوار المنشآت وقرئ المنشئات قال ومعنى المنشآت
السفن المرفوعات الشرع قال والمنشئات الرافعات
الشرع وقال الفرا من قرا المنشئات فهي اللاتي يقبلن
ويدبرن والمنشآت اقبل بهن وادبر وقال الشماخ
عليها الدجى المستنشآت كانها هوادج مشدود عليها الجزاير
يعني الربى المرفوعات وقال جل وعز ان ناشئة
الليل هي اشد وطا اخبرني المنذري عن الحربي
عن الاثرم عن ابي عبيدة قال ناشئة الليل ساعاته

وهي آناء الليل ناشئة بعد ناشئة وقال الزجاج ناشئة
الليل ساعات الليل كلها ما نشأ منه اي ما حدث فهو ناشئة
واخبرني المنذري عن ابرهيم الحربي انه قال كان
انس والحسن وعلي بن الحسين والضحاك ومجاهد والحكم
يقولون ناشئة الليل اوله واليه ذهب الكسائي وقال
ابن عباس الناشئة ما كان بعد نومة قال وقال
ابن مسعود وابن عمر وابن الزبير وابو مالك ومعوية بن
قرة وعكرمه وابو مجلز والسدي الليل كله ناشئة
متى قمت فقد نشأت قال واخبرني ابو نصر
عن الاصمعي خرج السحاب له نشؤ حسن وخرج له
خروج حسن وذلك اول ما ينشأ وانشد
اذا هم بالاقلاع هبت له الصبا فعاقب نشؤ بعدها وخروج
قال واخبرنا عمرو عن ابيه انشأت الناقة فهي منشئ
اذا لقحت ونشأ الليل ارتفع والنشأ احداث الناس
غلام ناشئ وجارية ناشئة والجميع نشأ وقال شمر

نشأ قال شمر نشأ ارتفع ونشأت السحابة ارتفعت
وانشأها الله ويقال من اين انشأت اي من اين جئت
وقال ابو عمرو انشأ يقول كذا وكذا اي اقبل وانشأ
فلان اقبل وانشد قول الراجز
مكان من انشا على الركايب وقال ابن الاعرابي انشا
اذا انشد شعرا او خطب خطبة فاحسن فيهما
ابن السكيت عن ابي عمرو تنشأت الى حاجتي نهضت
اليها ومشيت وانشد
فلما ان تنشأ قام خرق من الفتيان مختلق هضوم
قال وسمعت غير واحد من الاعراب يقول تنشأ
فلان غاديا اذا ذهب لحاجته ابو عبيد النشيئة
الحجر الذي يجعل اسفل الحوض والنصايب ما نصب
حوله وانشد
هرقناه في بادي النشيئة داثر قديم بعهد الماء بقع نصايبه
وقال الليث نشيئة الحوض اعضاده قلت هذا

خطأ النشيئة ما فسّره ابو عبيد وقال الليث انشأ
فلان حديثًا اي ابتدأ حديثًا ورفعه نشي
ابن السكيت عن الكسائي رجل نشيان للخبر ونشوان
وهو الكلام المعتمد ويقال من اين نشيت هذا الخبر
وفي السكر رجل نشوان واستبانت نشوته قال
وزعم يونس انه سمع نشوته ابو عبيد عن ابي زيد نشيت
منه انشا نشوة وهي الريح تجدها وقال شمر يقال
من الريح نشوة ومن السكر نشوة ثعلب عن ابن
الاعرابي النشوة ريح الخمر الاصمعي انظر لنا الخبر
واستنشِ واستوش اي تعرّفه ابن السكيت
قالوا الذيب يستنشي الريح بالهمز وانما هو من نشيت
الريح اذا شممتها قال الهذلي
ونشيت ريح الموت من تلقائهم وخشيت وقع مهند قرضاب
وقال شمر يقال رجل نشيان للخبر ونشوان من
السكر واصلها الواو فغرّقوا بينهما قال وقوله

من النشوات والنسا الحسان اراد جمع النشوة
وقال الليث يقال نشي فلان وانتشى فهو نشوان وامرأة
نشوى اي سكرى قال واستنشيت نشا ريح طيبة
اي نسيمها وانشد
وينشا نشا المسك في فاره وريح الخزامى على الاجرع
وقال ابن الاعرابي الناشئ الغلام الحسن الشباب
شنئ قال الله ان شانئك هو الابتر قال
الفرّا قال الله لنبيه ان شانئك اي مبغضك وعدوّك
هو الابتر الحرّاني عن ابن السكيت قال سمعت ابا عمرو
يقول الشاني المبغض والشنو والشّنو البغضه
قال وقال ابو عبيدة في قوله ولا يجرمنكم شنأن
قوم يقال الشّنآن بتحريك النون والهمزة والشّنأن
باسكان النون البغضة وبعضهم يقول الشنان
وانشد وان لام فيه ذو الشنان وفنّدا
سلمة عن الفرّاء من قرأ شنآن قوم فمعناه بغض قوم

شنئته شنأنا وشنانا ومن قرأ شنآن قوم فهو
الاسم لا يجرمنكم بغيض قوم وقال ابو عبيدة
يقال شنئت حقك اي اقررت به واخرجته
من عندي قال العجاج
زل بنو العوام عن آل الحكم وشنئوا الملك لملك ذي قدم
اي اخرجوه من عندهم وقدم منزلة ورفعة
وقال الفرزدق
ولو كان في دين سوى ذا شنئتم لنا حقنا او غص بالماء شاربه
وقال ابو الهيثم يقال شنئت الرجل شنأ وشنوءا
وشناءة وشنآنا ومشنأ اي ابغضته وله
لغة ردية شنات بالفتح الحراني عن ابن السكيت
يقال لا ابا لشانيك ولا اب لشانيك اي لمبغضك
وهي كناية عن قولهم لا ابا لك الحراني عن
ابن السكيت ازد شنوءة بالهمز على فعولة ولا
يقال شنوه ابو عبيد عن ابي عبيدة الرجل

الشنوءة الذي يتقزز من الشيء قال واحسب
ان ازد شنوءة سمي بهذا قال والمشنا ممدود
الهمزة مكسور الميم الذي يبغضه الناس وهو على
مفعال وقال ابن السكيت رجل مشنوء
اذا كان مبغضا وان كان جميلا ورجل مشنأ
اذا كان قبيح المنظر ورجلان مشنأ ورجال
مشنأ وروي عن عايشة انها قالت عليكم بالمشنية
النافعة التلبين تعني الحسو وقال الرياشي سالت
الاصمعي عن المشنية فقال البغيضة وقال الليث
رجل شناءة وشناية بوزن فعالة وفعالية
مبغض سيئ الخلق وشن ثعلب عن ابن
الاعرابي قال التوشن قلة الماء والتشنون خفة
العقل قال والشونة المراة الحمقا وقال
ابن بزرج قال الكلابي كان فينا رجل يشنون
الروس يريد يفرج شئون الراس ويخرج منها

دابة تكون في الدماغ فترك الهمز واخرجه الى حد
يقول كقوله قلت لرجلي اعلا ودوبا
فاخرجها من دابت الى دبت كذلك اراد الا خرشنت

باب الشين والفاء

شرف واي شفي شاف شيف فشا

فاش ابو زيد تقول بل هو شفاً فنصبه على المصدر كما تقول حقا اي احق ذلك حقا وقال الليث الشفا معروف وهو ما يبري من السقم والفعل شفاه الله شفاً واستشفى فلان اذا طلب الشفا واشفيت فلانا اذا وهبت له شفا من الدواء ويقال شفا العي السوال ثعلب عن ابن الاعرابي اشفى اذا سار في شفا القمر وهو اخر الليل واشفى اذا اشرف على وصية او وديعة عمرو عن ابيه اشفى نبذ عمرا اذا وصف له دوا يكون شفاوه فيه واشفى اذا اعطى شيا ما وانشد

ولا تشفي اباها لو اتاها فقيرا في مباءتها صماما

وشفا كل شي حرفه قال الله على شفا جرف هار والجميع الاشفاء واخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكيت قال الشفا مقصور بقية الهلال وبقية البصر وبقية النهار وما اشبهه قال العجاج

ومرباء عال لمن تشرفا اشرفته بلا شفا او بشفا

واشفى فلان على الهلكة اي اشرف عليها وحدثنا محمد بن اسحق قال نا الحسن بن الربيع عن عبد الرزاق عن ابن جريج عن عطا سمعت ابن عباس يقول ما كانت المتعة الا رحمة رحم الله بها امة محمد فلولا نهيه عنها ما احتاج الى الزنا الا شفا والله لكاني اسمع قوله الا شفا عطا القايل قلت وهذا الحديث يدل على ان ابن عباس علم ان النبي صلى الله عليه نهى عن المتعة ثم رجع الى تحريمها بعد ما كان

باح باجلالها وقوله الا اشفا اى الا اخطيئة من الناس
قليلة لا يجدون شيئا يستخلون به الفرج وقال
الليث الشفة نقصانها واو تقول شفة وثلث
شفوات قال ومنهم من يقول نقصانها ها وجمع
شفاها والمشافهة مفاعلة منه وقال الخليل
البا والميم شفويتان نسبتهما الى الشفة وسمعت
بعض العرب يقول اخبرني فلان خبرا اشتفيت
به اى نقعت بصحته وصدقه ويقول القايل منهم
تشفيت من فلان اذا انكى في عدوه نكاية تسره
وقال الاصمعي يقال شفت الشمس اذا غابت الا
قليلا واتيته بشفا من ضوء الشمس وانشد
وما نيل مصر قبيل الشفا اذا نفحت ريحه النافحة
اى قبيل غروب الشمس وشفية ركية معروفة اسم ح
والاشفا السراد الذي يخرز به وجمعه الاشافي
ابن السكيت هي جراة الاشفا مقصور والاشفا ما

شاف قال الليث وغيره الشوف الجلو والمشوف
المجلو وقال عنترة
ولقد شربت من المدامة بعدما ركد الهواجر بالمشوف المعلم
اراد بالمشوف دينارا اشافه ضاربه اى جلاه قلت
وهكذا قال ابن الاعرابي في المشوف المعلم انه الدينار
حكاه عنه ثعلب وقيل عنى به قدحا صافيا منقشا
ويقال شيفت الجارية تشاف شوفا اذا زينت
ابن السكيت اشاف على الشيء واشفى عليه اذا
اشرف عليه وانشد انا مشيف على مجد ومكرمة
واشتاف فلان يشتاف اشتيافا اذا تطاول
ونظر ورايت نساء يتشوفن من السطوح اى ينظرن
ويتطاولن وقال الليث تشوفت الاوعال اذا
ارتفعت على معاقل الجبال فاشرفت ابو عبيد عن
ابي عمرو والمشوف الجمل الهايج في قول لبيد
بخطيرة توفي الجديل سريحة مثل المشوف هنأته بعصيم

وقيل المشسوف المزين بالعهون وغيرها وانشد ابن الاعرابي
يشتف للنظر البعيد كانما إرنانها ببوائن الأشطان
يصف خيلا نشيطة اذا رات شخصا بعيدا طمحت
اليه ثم صهلت فكأن صهيلها في آبار بعيدة الما لسعة
اجوافها الحراني عن ابن السكيت يقال اشاف
على الشيء واشفى عليه اذا اشرف عليه قال طفيل
مشيف على احرى انشبن بنفسه فوبت العوالي بين اسر ومقتل
وتمثل المختار حين احيط به
معا
انا مشيف على مجد ومكرمة او اسوة لك فيمن يهلك الورق
وقال ابن الاعرابي بعث القوم شيفة اي طليعة قال
والشيفان الديدبان وقال اعرابي تبصروا الشيفان
فانه يصوك على شعفة المصاد اي يلزمها شيف
ابو زيد شيفت اصابعه شافا اذا انشقت ثعلب
عن ابن الاعرابي شيفت اصابعه وشيفت وسعفت
بمعنى واحد ابو عبيد عن الكسائي سيفت وسعفت

وهو التشعث حول الاظفار والشقاق وقال
ابو زيد شيفت له شأفا اذا ابغضته قال وشيف
الرجل اذا خفت حين تراه ان تصيبه بعين او تدل
عليه من يكره قال واستشاف الجرح فهو
مستشيف بغير همز اذا غلظ واستاصل الله
شأفته اذا حسم الامر من اصله ابو عبيد عن
الاصمعي يقال استاصل الله شأفته وهو قرح
يخرج بالقدم يقال منه شئفت رجله شأفا
والاسم منه الشأفة فيكوى ذلك الدا فيذهب
يقال في الدعا اذهبك الله كما اذهب ذلك الدا
شمر عن الهجيمي الشأفة الأصل واستاصل الله
شأفته اي اصله قال والشأفة العداوة وقال الكميت
ولم نفتأ كذلك كل يوم لشأفة واغر مستاصلينا
ابو عبيد شئف فلان شأفا فهو مشؤوف
مثل جئث وزئد اذا فزع وذعر وفي الحديث

خرجت بآدم شافة في رجله قال والشأفة جاءت
بالهمز وغير الهمز وهي قرحة **فشا** روى
عن النبي صلى الله عليه انه قال ضموا فواشيكم بالليل
والفواشي كل شيء منتشر من المال مثل الغنم السائمة
والابل وغيرها وقال غيره افشى الرجل اذا كثرت
فواشيه ابو العباس عن ابن الاعرابي افشى الرجل
وامشى واوشى اذا كثر ماله وهو الفشاء والمشاء
ممدود والوشاء ونحو ذلك قال الفراء الليث
فشا الشيء يفشو فشوا اذا ظهر وهو عام في كل
شيء قال ومنه افشاء السر وقد تفشى الحبر
اذا كتب على كاغد رقيق فتمشى فيه ويقال تفشى
بهم المرض وتفشاهم المرض اذا عمهم وانشد
تفشى باخوان الثقات فعمهم فاسكت عني المعولات البواكيا
وقال ابو زيد في كتاب الهمز تفشأ بالقوم المرض
تفشؤا اذا انتشر فيهم وانشد

وامر عظيم الشان يذهب هوله وتعيا به من كان يحسب راقيا
تفشأ اخوان الثقات فعمهم فاسكت عني المعولات البواكيا
وقال ابن بزرج الفشو من الفخر من افشات ويقال
فشأت وقال الليث يقال فشت عليه اموره
اذا انتشرت فلم يدر بأي ذلك يأخذ وافشيته انا
والفشيان الغشية التي تعتري الانسان وهو الذي يقال
له بالفارسية تاسا **فاش** قال الليث الفيش
الفيشلة الضعيفة والفيش النفج يرى الرجل ان
عنده شيئا وليس على ما يرى وفلان صاحب فياش
ومفايشة وفلان فياش اذا كان نفاجا بالباطل
وليس عنده طايل ويقال ايضا رجل فيوش وقال رؤبة
عن مسمهر ليس بالفيوش والفيشوشة الضعف
والرخاوة وقال جرير
ازرى بحلمهم الفياش فحلمهم حلم الفراش غشين نار المصطلي
شمر يقال جاؤا يتفايشون اي يتفاخرون

وبينكا ثرون وقد فابشني فيا شا قال ويقال فاش
يفيش وفش يفش بمعنى كما يقال ذامر يذمر وذمر
يذمر وقال جرير
ابقا يشونك والعظام ضعيفة والمخ ممتخ الهنانة رار

باب الشين والباء

شب واي شبا شاب وشب وبش باش
اشب ابش قال الليث حد كل شي شباته
والجميع شبوات ابو عبيد شبوة هي العقرب
غير مجراة وانشد
قد جعلت شبوة تزبير تكسو استها لحما وتقمطر
يقول اذا لدغت صار استها في لحم الناس فذلك اللحم
كسوة لها وقال الليث الشبوة العقرب الصفرا
وجمعها شبوات قلت والنحويون يقولون
شبوة معرفة لا تنصرف ولا يدخلها الالف واللام
وشبا السنان حده ابو عبيد عن الزيدي المشبي

الذي يولد له ولد ذكي وقد اشبى وانشد شمر قول
ذي الاصبع العدواني وهم من ولدوا اشبوا بسر الحسب المحض
قال واشبى اذا جا بولد مثل شبا الحديد ثعلب
عن ابن الاعرابي رجل مشب يلد الكرام ورجل مشبي
مكرم والمشبي المشفق وهو المشبل قال
ويقال اشبى زيد عمرا اذا القاه في بير او فيما يكره وانشد
اعلوط عمرا ليشبياه في كل سوء ويدربياه
ثعلب عن ابن الاعرابي من اسما العقرب الشوشب
والفرضح وتمره لا ينصرف قال وشباة العقرب
ابرتها والشبو الاذي الفرا شبا وجهه اذا
اضا بعد تغير وبش قال الليث الوبش
والوبش النمنم الابيض يكون على الظفر ثعلب
عن ابن الاعرابي هو الوبش والكذب والنمنم قال الليث
ويقال ما بهذه الارض الا اوباش من شجر او نبات
اذا كان قليلا متفرقا ابو عبيد عن الاصمعي يقال

بها أو باش من الناس وأوشاب من الناس وهم الضروب
المتفرقون قال والأشابيب الأخلاط الواحدة إشابة
وفي الحديث أن قريشا وبشت لحرب النبي صلى الله عليه
أوباشًا أي جمعت له جموعًا من قبائل شتى
وقال ابن شميل الوبش الرقط من الجرب يتفشى في
جلد البعير يقال جمل وبش وبه وبش وقد وبش
جلده وبشًا باش قال الليث البوش الجماعة
الكثيرة وقال أبو زيد بيّش الله وجهه وسرّجه
أي حسّنه وأنشد

لمّا رأت الأزرقين أرّشا لا حسن الوجه ولا مبيّشا

قال أزرقين بشر قال لا حسن ثعلب عن ابن الأعرابي
باش يبوش بوشًا إذا صخب البوش وهم الغوغاء
شاب قال الليث الشيب معروف قليله
وكثيره ويقال علاه الشيب ويقال شاب
يشيب شيبًا وشيبة ورجل أشيب وقوم شيب

والشيب حكاية رشف مشافر الإبل إذا شربت
وأنشد ابن السكيت

تدعين باسم الشيب في متثلّم جوانبه من بصرة وسلام

وأما قول عديّ بن زيد

أرقت لمكفهرّ بات فيه بوارق يرتقين رؤوس شيب

فإنّ بعضهم قال الشيب هاهنا سحاب بيض واحدها
أشيب وقيل هي جبال مبيضّة من الثلج أو من الغبار
وقيل شيب اسم جبل ذكره الكميت فقال

وما قدر عواقل أحرزتها عماية أو تضمّنهنّ شيب

ويقال رجل أشيب ولا يقال امرأة شيباء لا
تنعت به المرأة وقد يقال شاب رأسها وقال

تخضبن بالحنّاء شيبًا شائبًا يقلن كنّا مرّة شبائبا

وكانت العرب تقول البكر إذا زفّت إلى زوجها
فدخل بها ولم يفترعها ليلة زفافها باتت بليلة حرّة
وإن افترعها تلك الليلة قالوا باتت بليلة شيباء

وقال عروة

كليلة شيبا التي لست ناسيا وليلتنا اذ من ما من قرمل
وقال ابو العباس يقال للكانونين هما شيبان وملحان
ويقال شيبان ثعلب عن ابن الاعرابي شاب يشوب
شوبا اذا غش قال ومنه الخبر لا شوب ولا روب
اى لا غش ولا تخليط فى شرا او بيع وروى عنه انه قال
فى معنى قولهم لا شوب ولا روب فى البيع والشرا فى
السلعة تبيعها اى انك برئ من عيبها قال ويقال ما
عنده شوب ولا روب فالشوب العسل المشوب
والروب الرايب وقال يقال فى فلان شوبة اى
خديعة وفى فلان ذوبة اى حمقة ظاهرة سلمة
عن الفرا شاب اذا خان وباش اذا خلط وشبا
اذا اضا وجهه بعد تغيره ابو عبيد عن الاصمعى
فى باب اصابة الرجل فى منطقه مرة واخطايه
اخرى هو يشوب ويروب وقال ابو سعيد

يقال للرجل اذا نضح عن الرجل قد شوب عنه وراب
اذا كسل قال والتشويب ان ينضح نضحا غير مبالغ
فيه فمعنى قولهم هو يشوب ويروب اى يدافع مدافعة
غير مبالغ فيها ومرة يكسل فلا يدافع البتة وقال
غيره يشوب من شوب اللبن وهو خلطه بالما ويروب
اراد ان يقول يروب اى يجعله رايبا خاثرا لا شوب
فيه فاتبع يروب يشوب لازدواج الكلام كما قالوا
بانيه الغدايا والعشايا والغدايا ليس بجمع للغداة فجا
بها على وزن العشايا وشابه اسم جبل بناحية الحجاز
ابو عبيد عن الاصمعى الشآبيب من المطر الدفعات
وقال غيره فى شؤبوب العدو مثله ويقال للجارية
انها لحسنة شآبيب الوجه وهو اول ما يظهر من
حسنها فى عين الناظر اليها ابو زيد الشؤبوب
المطر يصيب المكان ويخطى الاخر وجمعه الشآبيب
ومثله النجو والنجا وقال ابو حاتم سالت الاصمعى

عن المشاوب وهي الغلف فقال يقال لغلاف القارورة
مشاوب على مفاعل لانه مشوب بحمرة وصفرة وخضرة
وقال ابو حاتم تجوز ان تجمع المشاوب على مشاوب
آشب ابو عبيد آشبته آشبه لمته وقال ابو ذؤيب
ويأشبني فيها الذين يلونها ولو علموا لم يأشبوني بطائل
وقال غيره آشبته اي عبته ووقعت فيه ابو عبيد
عن الاصمعي الأشب كثرة الشجر يقال منه موضع
آشب اي كثير الشجر الليث أشبت الشر بينهم
تأشيبا قال والتأشب التجمع من هاهنا وهاهنا
يقال هؤلاء أشابة ليسوا من مكان واحد والجميع
وكذلك الأشابة في الكسب مما تخلطه من الحرام
الذي لا خير فيه قال ذو الرمة
نجائب ليست من مهور أشابة ولا دية كانت ولا كسب مأثم
وقال النابغة قبائل من غسان غير أشائب
أبش يقال تأبش القوم وتهبشوا اذا تحبشوا

وتجمعوا بشا ثعلب عن ابن الاعرابي بشا
اذا حسن خلقه ٥

باب الشين والميم

شم واي شام شبام وشم ومش
ماش مشى شمى ٥ شمي اهمله الليث وروى
ابو العباس عن ابن الاعرابي قال شمى اذا علا امره
والشما الشمع ومش اهمله الليث وروى
ابو العباس عن ابن الاعرابي انه قال الومشة الخال
الابيض وشم روي عن النبي صلى الله عليه انه
لعن الواشمة والمستوشمة وبعضهم يرويه الموتشمة
قال ابو عبيد الوشم في اليد وذلك ان المرأة كانت
تغرز ظهر كفها ومعصمها بابرة او بمسلة حتى تؤثر
فيه ثم تحشوه بالكحل او بالنؤور فيخضر تفعل ذلك
بدارات ونقوش يقال وشمت تشم وشما فهي واشمة
والاخرى موشومة ومستوشمة وانشد

كما وشم الرواهش بالنؤور والنؤور دخان الشحم
ابن شميل يقال فلان اعظم في نفسه من المتشمة وهذا
مثل والمتشمة امراة وشمت استها ليكون احسن
لها وقال الباهلي في امثالهم لهو اخيل في نفسه
من الواشمه وقال الليث يقال للتي تفعل بيدها
ذلك متشمة قلت والمتشمة في الاصل مؤتشمه وهو
مثل المتصل اصله مؤتصل ابو عبيد عن الاصمعي
اوشمت السماء اذا بدا منها برق وانشد
حتى اذا ما اوشم الرواعد ومنه قيل اوشم النبت
اذا ابصرت اوله وقال الليث اوشمت الارض
اذا ظهر شي من نباتها ابو عبيد عن الفراء ما عصيتك
وشمة اي طرفة عين وقال عمرو اوشم فلان في ذلك
الامر ايشاما اذا نظر فيه واوشمت الاعناب اذا
لانت وطابت وقال ابن شميل الوسوم والوشوم
العلامات شام ابو عبيد عن ابي عبيدة

شمت السيف اغمدته وشمته سللته قال شمر
شك ابو عبيد في شمته بمعنى سللته قال شمر ولا اعرفه
انا وقال ابو حاتم في الاضداد يقال شام سيفه
اذا سله وشامه اذا اغمده وقال الفرزدق في
السل يصف السيوف
اذا هي شيمت فالقوايم تحتها وان لم تشم يوما علتها القوايم
قال اراد سلت من القوايم مقابض السيوف وقال
الباهلي في قوله
جاءت تهض الارض اي هض يدفع منها بعضها عن بعض
مثل العذارى شمن عين المغض قال شمن اغمضن
وشمن فتحن وهو هاهنا فتحن اي فتح المغضي لها
عينيه شام من حسنها فنظر اليها وقوله يدفع منها
بعضها عن بعض اي كلها حسن وهي مستوية فاذا
قيل هذه احسن قيل لك هذه فيدفع بعضها عن بعض
لا تصيبها العين ثعلب عن ابن الاعرابي شام

السيف غمده وقال الاغلب في الشيم يعني الاغماد
فشام فيها مثل محراث الغضا   اي ادخله وشامه
جرده وشام البرق نظر اليه وشام يشيم شيما
وشيوما اذا حقق الحملة في الحرب وشام ابا
عمير اذا نال من البكر مراده وشام يشيم اذا ظهرت
بجلدته الرقمة السوداء وشام يشيم اذا غبر رجليه
بالشيام وهو التراب وشام اذا دخل وقال
الليث شمت البرق والسحاب اذا نظرت اين يقصد
واين يمطر وقال ابو زيد شم في الفرس ساقك
اي ازكلها بساقك وامرها وقال ابو مالك شم
ادخل وذلك اذا ادخل رجله في بطنها يضربها
وانشام في الشيء دخل فيه   ابو عبيد عن الكسائي
رجل مشيم ومشيوم ومشوم من الشامة
وكذلك مخيل ومخول من الخال وقال الطرماح
كم بها من مكو وحشية قيض في منتثل او شيام

قال ابو سعيد سمعت ابا عمرو ينشده او شيام
بفتح الشين وقال هي الارض السهلة قال ابو سعيد
وهو عندي شيام بالكسر وهو الكناس سمي شياما
لان الوحش تنشام فيه اي تدخل قال والمنتثل
الذي كان اندفن فاحتاج الثور الى انتثاله اي استخراج
ترابه والشيام الذي لم يندفن ولا يحتاج الى انتثاله
فهو ينشام فيه كما يقال لباس لما يلبس قال ويقال
حفر فشيم وقال الشيم كل ارض لم يحفر فيها قبل
فالحفر على الحافر فيها اشد وقال الطرماح ايضا
يصف ثورا
غائص حتى استباث من شيم الارض سفاة من دونها ثاده
والمشيمة هي للمراة التي فيها الولد والجميع مشيم
ومشايم قاله النوزي وانشد لجرير
وذاك الفحل جاء بشر نجل جنينات المشايم والمشيم
ثعلب عن ابن الاع اي يقال لما يكون فيه الولد المشيمة

والكيس والجوزان والقميص والغلاف والحولاء
والجلبة وقال الليث الأشيم من الدواب ومن
كل شيء الذي به شامة والشامة علامة مخالفة
لساير اللون والانثى شيماء وقال ابو عبيدة مما لا
يقال له بهيم ولا شية له الابرش والأشيم قال
والاشيم ان تكون به شامة او شام في جسده وقال
ابن شميل الشامة شامة تخالف لون الفرس على
مكان يكره ربما كانت في دوابرها ابو زيد رجل اشيم
بين الشيم للذي به شامة ولم يعرف له فعلا
ابن الاعرابي الشامة الناقة السوداء وجمعها شام
والشامة نكتة القمر وجمعها شام والشيم
الابل السود والحضار البيض الواحد والجميع سواء
بمنزلة الهجان قال ابو ذؤيب

بنات المخاض شيمها وحضارها ويروى
شومها اي سودها وبيضها قال ذلك كله ابو عمرو

ابن الاعرابي الشئام بالكسر الفار والشئام التراب
شأم قال الليث الشام ارض سميت بها لانها عن مشأمة
القبلة ويقال شأمت القوم اي يسرتهم والمشأمة
من الشوم يقال رجل مشوم وقد شيم ويقال شأم
فلان اصحابه اذا اصابهم شوم من قبله ويقال هذا
طاير أشأم وطير أشأم والجميع الأشايم وجرت
لهم طير الاشايم اي جرت لهم بالشوم وانشد ابو عبيدة

فاذا الأشايم كالأيامن والايامن كالاشايم

واخبرني المنذري عن ابي الهيثم انه قال العرب تقول
اشأم كل امرئ بين لحييه قال اشأم في معنى الشوم
يعني اللسان وانشد

فتنتج لكم غلمان اشأم كلهم كأحمر عاد ثم ترضع فتفطم

قال غلمان اشأم اي غلمان شوم وقال ابن السكيت
يقال يامن باصحابك اي خذ بهم يمنة وشايم بهم اي
خذ بهم شأمة اي ذات الشمال ولا يقال تيامن بهم

ويقال تعد فلان يمنة وتعد فلان شأمة وتقول قد
يمن فلان على قومه فهو ميمون عليهم وقد شئم عليهم
فهو مشئوم عليهم بهمزة بعدها واو وقوم مشائيم
وقوم ميامين وقد أشأم القوم اذا اتوا الشام ورجل
شآمٍ وتهامٍ اذا نسب الى تهمة والشام وكذلك
رجل يمانٍ زادوا الفا فخففوا ياء النسبة وقال المبرد
جعلوا الالف بدلا من احدى اليائين والوجه يمني وشأمي
والى تهامة تهامي فمن زاد العوض غير بفتح التاء
وجعل تهامة تهم ثم زاد الالف وفي الحديث اذا نشأت
بحرية ثم تشاءمت فتلك عين غديقة نشأت اي بدأت
من ناحيه وانشأت بالمطر اي ابتدأت وتشاءمت اخذت
نحو الشام يقال تشأم الرجل اذا اخذ نحو الشام
واشأم اذا اتى الشام وبأمن القوم وايمنوا اذا اتوا
اليمن ماش قال الليث الميش ان تميش المرأة
القطن بيدها اذا زبدته بعد الحلج وانشد

الى سرّا نطرفي وميشي قلت الميش خلط الشعر
بالصوف كذلك فسر الاصمعي وابن الاعرابي وغيرهما
ويقال ماش فلان اذا خلط الكذب بالصدق ابو عبيد
عن الكسائي قال اذا اخبر الرجل ببعض الخبر وكتم
بعضه قيل مذع وماش يميش وقال النابغة
وماش من رهط ربعي وحجار وروى ثعلب عن ابن
الاعرابي يقال ماش يميش ميشا اذا خلط اللبن الحلو
بالحامض او خلط الصوف بالوبر او خلط الجد بالهزل
قال وماش كرمه يموشه موشا اذا طلب
باقي قطوفه قال والماش قماش البيت وهي الاوقاب
والاوغاب والثوى قلت ومن هذا قولهم الماش خير
من لاش اي ما كان في البيت من قماش لاقيمة له خير من
بيت فارغ لاشي فيه خفف لازدواجه مع ماش
ابو عبيد عن الاحمر ومشت الناقة اميشها وهو
ان تحلب نصف ما في ضرعها فاذا جزت النصف

فليس بممش وقال الليث مشّى المطر الارض اذا اسحاها
وانشد وقلت بيوم المطر المميش اتانا على جبلة او معيشي
قال الليث المشية ضرب من المشي اذا مشى قال
مشي
والمشا ممدود وهو المشو والمشي يقال شربت مشوًا
ومشيًا ومشاءً وهو استطلاق البطن والفعل
استمشى اذا شرب دواء المشي والدواء يمشيه وقال
ابن السكيت يقال شربت مشوًا ومشاءً وهو
الدواء الذي يسهل مثل الحسو والحساء قاله بفتح
الميم وذكر المشي ايضًا وهو صحيح ثعلب عن
ابن الاعرابي مشى الرجل يمشي اذا اتجى دواءه قال ومشى
يمشي بالنمايم وقال الليث المشاء ممدود فعل الماشية
تقول ان فلانًا لذو مشاء وماشية وامشى فلان
كثرت ماشيته وانشد
وكل فتى وان امشى فاثرى ستخلجه عن الدنيا المنون
وقال الحطيئة

ينبني بجدها وينعم فيها ويمشي ان اريد به المشاء
قال ابو الهيثم يمشي يكثر يقال مشت ابل بني فلان
تمشي مشاءً اذا كثرت والمشاء النماء ومنه قيل الماشية
وقال غيره كل ما يكون سايمة للنسل والقنية من
ابل وشاء وبقر فهي ماشية واصل المشاء النماء والكثرة
والتناسل وقال الراجز
العنز لا تمشي مع الهملع ابن السكيت الماشية
تكون من الابل والغنم يقال قد امشى الرجل اذا كثرت
ماشيته وقد مشت الماشية اذا كثرت اولادها
وناقة ماشية كثيرة الاولاد ثعلب عن ابن
الاعرابي المشا الجزر الذي يوكل وهو الاصطفلين
ابوزيد شربت مشيًا فمشيت عنه مشيًا كثيرًا
واختلفت عنه خلفة شديدة
باب اللفيف من حرف الشين
شي شيشا شوي شاي وشي اش أشا

قال الله تبارك وتعالى يا ايها الذين آمنوا لا تسئلوا عن
اشياء قلت لم يختلف النحويون في ان اشيا جمع
شيء وانها غير مجراة واختلفوا في العلة فكرهت ان
احكي مقالة كل واحد منهم واقتصرت على ما ذكره
ابو اسحق الزجاج في كتابه لانه جمع اقاويلهم على
اختلافها واحتج لاصوبها عنده وعزاه الى الخليل
فقال في قول الله لا تسئلوا عن اشياء في موضع خفض
الا انها فتحت لانها لا تنصرف قال وقال الكسائي
اشبه آخرها آخر حمرا وكثر استعمالها فلم تصرف
قال الزجاج وقد اجمع البصريون واكثر الكوفيين
على ان قول الكسائي خطأ في هذا والزموه ان لا يصرف
ابنا واسما وقال الفرا والاخفش اصل اشيا
افعلا كما تقول هين واهونا الا انه كان في الاصل
اشيئا على وزن اشيعاع فاجتمعت همزتان
بينهما الف فحذفت الهمزة الاولى قال ابو اسحق وهذا

القول ايضا غلط لان شيئا فعل وفعل لا يجمع افعلا فاما
هين فاصله هين فجمع افعلا كما يجمع فعيل
على افعلا مثل نصيب وانصبا قال وقال الخليل
اشيا اسم للجمع كان اصله فعلا شيئا فاستثقلت
الهمزتان فقلبت الهمزة الاولى الى اول الكلمة فجعلت
لفعا كما قلبوا انوق فقالوا اينق وكما قلبوا
قووس قسي قال وتصديق قول الخليل جمعهم اشيا
اشاوي واشايا قال وقول الخليل هو مذهب
سيبويه والمازني وجميع البصريين الا الزيادي
منهم فانه كان يميل الى قول الاخفش وذكر ان
المازني ناظر الاخفش في هذا فقطع المازني الاخفش
وذلك انه ساله كيف تصغر اشيا فقال له اقول
اشيا فاعلم ولو كانت افعلا لردت في التصغير
الى واحدها فقيل اشيات واجماع البصريين
ان تصغير اصدقا ان كان للمؤنث صديقات

وان كان للمذكر صدر يقولون قلت واما الليث فانه حكى
عن الخليل غير ما حكى عنه الثقات وخلط فيما حكى وطول
تطويلا دل على حيرته ولذلك تركته وقال الليث
الشيء الماء وانشد ترى ركبه بالشيء في وسط قفرة
قلت ولا اعرف الشيء بمعنى الماء ولا ادري ما هو
وقال ابو حاتم قال الاصمعي اذا قال لك الرجل
ما اردت قلت لا شيئا وان قال لم فعلت ذلك قلت
للاشيء وان قال ما امرك قلت لا شيء تنون فيهن كلهن
ابو عبيد عن الاصمعي الابدع والشيان دم الاخوين
ابو عبيد عن الفراء يقال للتمر الذي لا يشتد نواه الشيشاء
وانشد يا لك من تمر ومن شيشاء ينشب في المسعل واللهاء
ابو زيد شأشأت بالحمار اذا دعوته تشأشئ شأشأ
وتشؤتشؤ عمرو عن ابيه الشأ شأ زجر
الحمار وكذلك السأسأ قال والشأشاء الشيص
والشأشاء النخل الطوال وقال غيره شأشأت

النخلة وصأصأت وقالوا أشأشأت فهي مشأشئة
من الشيشاء ثعلب عن ابن الاعرابي الشئشاء الشيص
وفي الحديث ان رجلا من الانصار قال لبعيره شأ لعنك
الله فنهاه النبي صلى الله عليه عن لعنه قلت شأ زجر
وبعض العرب يقول جأ بالجيم وهما لغتان قال الليث
الشي مصدر شويت والشواء الاسم وتقول اشويت
اصحابي اشواء اذا اطعمتهم شواء وكذلك شويتهم
تشوية قال واشوينا لحما في حال الخصوص والشوى
اللحم قلت وهذا كله صحيح الفراء شويت
اللحم فانشوى ولا يقال اشتوى واجاز المبرد
ثعلب عن ابن الاعرابي شويت الماء اذا سخنته واشوى
الرجل وشوشى وشمشم واشوى اذا ابقى النهر
من ردي المال وقال الفراء في قول الله جل وعز
كلا انها لظى نزاعة للشوى قال الشوى اليدان
والرجلان والاطراف وقحف الراس وجلدة الراس

يقال لها شواة وما كان غير مقتل فهو شوى وقال
الزجاج الشوى جمع الشواة وهي جلدة الراس وانشد
قالت قتيلة ما له قد جللت شيبا شواته
وقال ابو ذؤيب
اذا هي قامت تقشعر شواتها ويشرق بين الليت منها الى الصقل
وقال مجاهد ما اصاب الصايم شوى الا الغيبة والكذب
قال ابو عبيد قال يحيى بن سعيد الشوى هو الشي اليسير
الهين قال وهذا وجهه واياه اراد مجاهد ولكن
الاصل في الشوى الاطراف واراد ان الشوى ليس
بمقتل وان كل شي اصابه الصايم لا يبطل صومه فيكون
كالقتل له الا الغيبة والكذب فانهما يبطلان الصوم
فهما كالقتل له ابو عبيد عن الاحمر وابي الوليد والشوابة
الشي الصغير من الكبير كالقطعة من الشاة قال
وشوابة الخبز القرص وقال الليث الاشواء
يوضع موضع الابقاء حتى قال بعضهم تعشى فلان

فاشوى من عشايه اي ابقى بعضا وانشد
فان من القول التي لا شوى لها اذا زل عن ظهر اللسان انفلاتها
اي لا ابقيا لها وقال غيره لا اخطا لها وقال الكميت
اجيبوا رقى الاسى النطاسي واحذروا مطفية الرضف التي لا شوى لها
اي لا ابرو لها قلت وهذا كله من اشواء الرامي وذلك
اذا رمى فاصاب الاطراف ولم يصب المقتل فيوضع
الاشواء موضع الخطاء والشي الهين ثعلب عن ابن
الاعرابي قال الشا والشوي والشية واحد وانشد
قالت بهية لا تجاوز رحلنا اهل الشوي وغاب اهل الجامل
قلت والواحد شاه للذكر والانثى والشاه الثور
الوحشي لا يقال الا للذكر وقال الاعشى
وحان انطلاق الشاه من حيث خيما ... وربما شبهوا
المراة به فاتشوه كما قال عنترة
يا شاة ما قنص لمن حلت له حرمت علي وليتها لم تحرم
فانتشها وقال الليث الشاه كانت في الاصل شاهة

وبيان ذلك ان تصغيرها شويهة وارض مشاهة كثيرة
الشاء قلت واذا نسبوا الى الشاء قيل رجل شاوي
وشي قال الله جل وعز لا شية فيها قال ابو اسحق
اى ليس فيها لون يخالف سائر لونها قال والوشي
في اللون خلط لون بلون وكذلك في الكلام يقال
وشيت الثوب اشيه وشيا وشية وقال الليث
الشية سواد في بياض او بياض في سواد وثور
موشي القوائم فيه سفعة وبياض والحائك واشي
يشي الثوب وشيا اى نسجا وتاليفا والنمام يشي الكذب
يؤلفه وقد وشى فلان بفلان وشاية اى نم به والوشي
في الصوت ابو عبيد عن ابي عمرو والفراء ايتشى العظم
اذا برأ من كسر كان به قلت وهو افتعال من
الوشي وروي عن الزهري انه كان يستوشي الحديث
قال ابو عبيد معناه انه كان يستخرجه بالبحث
والمسئلة كما يستوشي الرجل جري الفرس وهو

ضربه جنبيه بعقبه وتحريكه ليجري يقال اوشى
فرسه واستوشاه وقال الشاعر
يوشونهن اذا ما آنسوا فزعا تحت السنور بالاعقاب والجذم
ثعلب عن ابن الاعرابي اوشى اذا كثر ماله وهو
الوشاء والمشاء واوشى اذا استخرج جري الفرس
بركضه واوشى استخرج معنى كلام او شعر
وقال الليث الوشواش الخفيف من النعام وناقة
وشواشة وناقة شوشاة ممدود وقال حميد
من العيس شوشاة مزاق ترى بها ندوبا من الانساع فذا وتوأما
قال وقال بعضهم هي فعلاة وقيل هي فعلال
قلت وسماعي من العرب ناقة شوشاة بالهاء
وقصر الالف وروى ابو عبيد الشوشاة الناقة
السريعة وحكى عن الاموي الوشواش من الرجال
الخفيف وقال الليث الوشوشة كلام في
اختلاط وكذلك التشويش قلت هذا خطأ

اما الوشوشة فهي الخفة واما التشويش فان اهل اللغة
اجمعوا انه لا اصل له في العربية وانه من كلام المولدين
واصله التهويش وهو التخليط وقد مر تفسيره في كتاب
الهاء عمرو عن ابيه في فلان من ابيه وشواشة اي
شبه وقال ابو عبيدة رجل وشوشي الذراع
ونشنشي الذراع وهو الوشيق اليد الخفيف في العمل
وانشد فقام فتى وشوشي الذراع لم يتلبث ولم يهمم
أشّ قال الليث الأشّ والأشاش الهشاش وهو
الاقبال على الشيء بنشاط وانشد
كيف بوابيه ولا بوشه ثعلب عن ابن
الاعرابي الخبز اليابس الهش وانشد شمر الأشح
رب فتاة من بني العنان حياكه ذات هن كناز
ذي عضدين مكلئز ناز تأش للقبلة والمحاز
شمر عن بعض الكلابيين اشت الشجة ونشت قال
اشت اذا اخذت تحلب ونشت اذا قطرت ٥

شأى قال الليث الشأو الغاية ويقال عدا الفرس
شأوًا او شأوين اي طلقًا او طلقين ويقال شأوت
القوم اي سبقتهم وشآه يشآه شأوًا اذا سبقه
ويقال تشاءى ما بينهم بوزن تشاعى اي تباعد
وقال ذو الرمة
ابوك تلافى الدين والناس بعدما تشاءوا وبيت الدين منقطع الكسر
وقال ابن الاعرابي الشأي الفساد مثل الشأي قال
والشأي التفريق ابو عبيد عن الاصمعي شآني الامر
مثل شعاني وشاءني مثل شاعني اذا حزنك
وقال الحرث بن حلزة
مر الحمول فما شأونك نقرة ولقد اراك تشاء بالأظعان
لحاظ بالعينين جميعا وقال ابو عمرو منه قول عدي بن زيد
لم اغمض له وشاء به ماذاك اي بصوبه مسرور
ومن امثالهم شر ما اشاءك الى مخة عرقوب
وشر ما اجاءك اي الجاءك وقد اشيئت الى فلان

واجيئت اليه اي الجئت اليه   الليث شوته
اشوه اي اعجبته وقال ساعده
حتى شاها كليل موهنا عمل باتت طرابا وبات الليل لم ينم
شاها اي شاقها وطربها بوزن شعاها وقال الليث
شا الناقة زمامها قال وشاها بعرها وقال الشماخ
يصف عيرا واتانه
اذا طرحا شاوا بارض هوى له مفرض اطراف الذراعين افلج
وقال الاصمعي اصل الشا وزبيل من تراب تخرج من
البئر ويقال للزبيل المشاة فشبه ما يلقيه الحمار
والاتان من روثهما به وقال الليث المشيئة مصدر
شا يشا مشيئة وقال ابو عبيدة الشيبان بوزن
الشيعان البعيد النظر وينعت به الفرس وانشد شمر
مختبيا لشيبان مرجم   ويقال شوت به
اي اعجبت به وسررت   ابو عبيد اشتابت
استنغت وانشد للشماخ

وحرتين بمجال ليس بينهما اذا هما اشتاتا للسمع تهبل
ابو عبيد الاشا الصغار من النخل واحدها اشاة
ابو عمرو المشنا المختلف الخلق القبيح وقد شنا
الله خلقه اي قبحه وقالت امراة من العرب
اني لاهوى الاطولين الغلبا وابغض المشنا من الزغبا
وقال ابو سعيد المشنا مثل المؤتن وقال الجعدي
زفير المتم بالمشنا طرقت بكاهله فما يريم الملاقيا
اللحياني عن الكسائي جا بالعي والشي وهو عي شي
وما اعياه واشواه ويقال هو عوي شوي
والشوي رذال الابل والغنم وصغارها شوي وقال الشاعر
اكلنا الشوي حتى اذا لم ندع شوي اشرنا الى خيراتها بالاصابع
ابو عبيد عن الاحمر يا في مالي ويا شي مالي ويا هي مالي
معناه كله الاسف والتلهف والحزن اللحياني عن
الكسائي يا في مالي ويا هي مالي ويا هي مالي لا يهمزان
ويا شي مالي ويا شي مالي يهمز ولا يهمز قال

ومَا في كلهن في موضع رفع تأويله يا عجبا ما لي
ومعناه التلهف والاسى وقال الفراء قال
الكسائي من العرب من يتعجب بشي وهي وي ومنهم
من يزيد ما فيقول يا شيما ويا هيما ويا فيما اي ما
احسن هذا

باب ـــــ رباعي حرف الشين

قال الليث الشفصلى حمل اللوى الذي يلتوي على الشجر
ويخرج عليه امثال المسال ينفلق عن قطن وحب
كالسمسم قال الليث الشنترة الاصبع بالحميرية
قال ابو زيد الشنترة والشنتيرة الاصبع وانشد
فلم يبق منها غير نصف عجانها وشنتيرة منها واحدى الذوائب
قلت هي لغة اليمن ابو عبيدة فرس شندف اي
مشرف ثعلب عن ابن الاعرابي شفصل وشوصل
جميعا اذا اكل الشاصلى وهو نبات قال المرار
شندف اشدف ما ورعته واذا طوطي طيار طمر

وقال الليث الشرسوف ضلع على طرفها الغضروف
الرقيق وشاة مشرسفة اذا كان بجنبها بياض قد
غشي الشراسيف والشواكل الاصمعي الشراسيف
اطراف اضلاع الصدر التي تشرف على البطن ثعلب
عن ابن الاعرابي الشرسوف رأس الضلع مما يلي البطن
الشرسوف ايضا البعير المقيد وهو الاسير المكتوف
وهو البعير الذي عرقبت احدى رجليه ثعلب
عن ابن الاعرابي اشفتر السراج اذا انسعت النار
فاحتجت ان تقطع من راس الذبال وقال ابو الهيثم
في قول طرفة
فترى المرو اذا ما هجرت عن يديها كالجراد المشفتر
قال المشفتر المتفرق قال وسمعت اعرابيا يقول
المشفتر المنتصب وانشد
تغدوا على الشر بوجه مشفتر وقبل المشفتر
المقشعر وقال الليث اشفتر الشي اشفترارا

والاسم الشفترة وهو تفرق كتفرق الجراد وقال
الليث الشرناف ورق الزرع اذا طال وكثر حتى يخاف
فساده فيقطع يقال حينئذ شرنفت الزرع
وهي كلمة يمانية قال والشنظب موضع في
البادية والشنظب كل جرف فيه ماء وقال
ابو زيد الشنظب الطويل الحسن الخلق قال
والشنظير الفاحش الغلق من الرجال والابل
السيئ الخلق وقال ابو عمرو شنظر الرجل بالقوم
شنظرة اذا شتمهم وانشد
يشنظر بالقوم الكرام ويعتزي الى شر حاف في البلاد وناعل
شمر الشنظير مثل الشنظوة وهي الصخرة تنفلق من
ركن من اركان الجبل فتسقط النضر عن ابي الخطاب
شناظير الجبل اطرافه وحروفه الواحد شنظير
ابو عبيد عن الاموي الطفنشأ مهموز مقصور
الضعيف من الرجال قال وقال ابو عمرو طرفش

الرجل طرفشة ودنفش دنفشة اذا نظر وكسر
عينيه قلت وكان شمر وابو الهيثم يقولان في
هذا الحرف دنقس بالقاف والسين ابو عبيد
عن الفراء فرشط الرجل فرشطة اذا الصق اليتيه
بالارض وتوسد ساقيه وقال ابن بزرج
الفرشطة بسط الرجلين في الركوب من جانب
واحد والبرقطة القعود على الساقين يفرج
الركبتين غيره الشمصرة الضيق يقال شمصرت
عليه اي ضيقت عليه وشمنصير جبل من جبال
هذيل معروف والشرذمة في كلام العرب
القليل قال الله ان هؤلاء لشرذمة قليلون وقال
الليث الشرذمة القطعة من السفرجلة ونحوها وانشد
ينفر النيب عنها بين اسوقها لم يبق من سيرها الا شراذيم
وثياب شراذم اي اخلاق منقطعة ابو عمرو
ناقة شمرذاة ناجية سريعة وقال مرداس الدبيري

لما انا نار امعا فبراه   على امون جسرة شبذاه
ابو عبيد عن ابي عمرو بعير شمبذر وناقة
شمبذرة وسير شمبذر وانشد
وهن يبارين النجاء الشمبذرا   وانشد الاصمعي لحميد
كبدا لاحقة الرحا وشمبذر   ابن الاعرابي
غلام شمذار وشمبذر اذا كان نشيطا خفيفا
ابو زيد رجل شبذارة وشنذارة اي غيور وانشد
اجد بهم شنذارة متعبس عدو لصديق الصالحين لعين
الليث رجل شنذيرة وشنظيرة وشنفيرة اذا
كان سيء الخلق وانشد
شنفيرة ذي خلق زبعبق   وقال الطرماح يصف ناقة
ذات شنفارة اذا همت الذفرى بماء عصابه جسده
اراد انها ذات حدة في السير   ابو عمرو رجل
شنغم اي قصير   قال هميان
ما منهم الا لئيم شنغم   اوضع لا يدعى لغير حلكم

والحلكم الاسود   والشبرم ضرب من النبات
معروف   وروى سلمة عن الفراء الشبرم حب
يشبه الحمص والشبرم البخيل وان كان طويلا وقال
ابو زيد من العضاه الشبرم الواحدة شبرمة
وهي شجرة شاكة ولها ثمرة نحو الخذف في لونه
ونبته ولها زهرة حمراء والخذف الحمص ابو عبيد
عن الاموي البرشام حدة النظر والمبرشم الحاد
النظر وهي البرشمة والبرهمة   ثعلب عن ابن الاعرابي
البرشوم من الرطب الشقم   قال وارز فلان
اذا شفتن وارز اذا شفتن قال ومنه قوله
وما الناس الا آبر ومبير   قلت كان معنى
شفتن اذا نكح وجامع مثل ارز وآبر   ثعلب
عن ابن الاعرابي الشمطالة البضعة من اللحم يكون
فيها شحم وغلام قندش اذا كان قويا ضابطا وقد
قندش غيره اذا غلبه وانشدني بعض بني نمير ابو حمران

قد مصت زهرا بابن فندش يفندش الناس ولا يفندش
وقال ابن الاعرابي عن الدبيرية يقال قبله ورشفه
وناغمه وشنبله ولثمه بمعنى واحد وقال ابو
السميدع امراة شنطيان عنطيان اذا كانت
سيئة الخلق ابو عبيد عن ابي زيد ما ادري اي
البرنساء هو واي البرنساء هو مهموز وقال
الكسائي مثله ومن خماسي الشين ما روى ابو عبيد
عن ابي زياد الكلابي الشمردلة الناقة الحسنة الجملة
وقال الليث الشمردل الفتي الهوي الجلد وكذلك
من الابل وانشد مواشكة الابغال حرف شمردل
عمرو عن ابيه الشمردلة الناقة القوية على السير ويقال
للجمل شمردل قال ذو الرمة
بعيد مساف الخطو عوج شمردل
والشفر نبت الغليظ الكف وعروق اليد عمرو عن
ابيه الشبربص والقرملي والحبربر والحبحبي

الجمل الصغير ابن دريد الطفنش الرجل الواسع
صدر القدم وقال الليث الشمر صاض شجر
بالجزيرة قال الشيخ هو منكر اخر حرف الشين

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب حرف الضاد من تهذيب اللغة

قال الليث قال الخليل بن احمد الضاد مع الصاد
معقوم لم تدخلا معا في كلمة من كلام العرب
الا في كلمة وضعت مثالا لبعض حساب الجمل
وهي صعفض هكذا تأسيسها وبيان ذلك انها تفسر
في الحساب على ان الصاد ستون والعين سبعون والفا
ثمانون والضاد تسعون فلما قبحت في اللفظ حولت
الضاد الى الصاد فقيل صعفص

باب مضاعف الضاد

ض س مهمل ض ز اي واي استعمل منه ضز
قال الليث الاضز مصدره الضزز وهو الذي اذا

تكلم لم يستطع ان يفرج بين حنكيه خلقة خلق
عليها وهي من صلابة الراس فيما يقال وانشد
دعني فقد يقرع للاضز صكي حجاجي راسه وبهزي
والفعل ضز يضز ضززا ثعلب عن ابن الاعرابي
في لحيه ضزز وكزز وهو ضيق الشدق
وان تلتقي الاضراس العليا والسفلى اذا تكلم لم يبن
كلامه قال والضزاز الذين يقرب لحيهم فيضيق
عليهم مخرج الكلام حتى يستعينوا عليه بالضاد
وقال ابو عمرو ركب اضز شديد وانشد
يارب بيضاء تلز لزا بالفخذين ركبا اضزا
وبئر فيها ضزز اي ضيق وانشد
فنحت الافعى حذا الجبن ونشبت كفي في اجال الاضز
يريد حال البئر الضيق ضط اهمله الليث وروى
ابو العباس عن ابن الاعرابي قال الضطط الدواهي
وقال غيره الضطيط الوحل الشديد من الطين يقال

وقعنا في ضطيطة منكرة اي في وحل وردغة
ض د ضد قال الليث الضد كل شيء ضاد شيئا
ليغلبه والسواد ضد البياض والموت ضد الحيوة
تقول هذا ضده وضديده والليل ضد النهار اذا
جاء هذا ذهب ذاك ويجمع على الاضداد قال الله
جل وعز ويكونون عليهم ضدا قال الفرا اي يكونون
عليهم عونا قلت يعني الاصنام التي عبدها الكفار
تكون اعوانا على عابديها يوم القيامة وروي
عن عكرمة انه قال في قوله ويكونون عليهم ضدا قال
اعدا وقال ابو اسحق اي يكونون اعوانا عليهم واخبرني
المنذري عن ثعلب انه قال قال الاخفش في قوله
ويكونون عليهم ضدا لان الضد يكون واحدا وجماعة
مثل الرصد والارصاد قال والرصد يكون
للجماعة وقال ابو العباس قال الفرا معناه في
التفسير ويكونون عليهم عونا فلذلك وحد

الحرّاني عن ابن السكّيت قال حكى لنا ابو عمرو الضدّ
مثل الشيء والضدّ خلافه قال والضدّ الملء يا هنا
وقال ابو زيد ضددت فلانا ضدّا اى غلبته وخصمته
ويقال لقي القوم اضدادهم وانداذهم وابدادهم
اى اقرانهم واخبرني المنذري عن ابي الهيثم يقال
ضادّني فلان اذا خالفك فاردت طولا واراد قصرا
واردت ظلمة واراد نورا فهو ضدّك وضديدك
وقد يقال اذا خالفك فاردت وجها تذهب
ونازعك في ضدّه فلان ندّي ونديدي للذي يريد
خلاف الوجه الذي تريد وهو مستقلّ من
ذلك مثل ما تستقلّ به شمر عن الاخفش الندّ
الضدّ والشبه ويجعلون لله اندادا اى اضدادا
واشباها وقال ابو تراب سمعت زايدة
يقول صدّه عن الامر وضدّه اى صرفه عنه
برفق عمرو عن ابيه قال الضدد الذين يلون

للناس الآنية اذا طلبوا الماء واحدهم ضادّ ويقال
ضادد وضدد   ضت   ضظ ضذ ضث
اهملت وجوهها ضر   ضرّ رضّ قال الليث
الضرّ والضرّ لغتان فاذا جمعت بين الضرّ والنفع
فتحت الضاد واذا افردت الضرّ ضممت الضاد
اذا لم تجعله مصدرا كقولك ضررت ضرّا
هكذا تستعمله العرب قال وقال ابو الدقيش
الضرّ ضدّ النفع والضرّ الهزال وسوء الحال
والضرر النقصان تقول دخل عليه ضرر في
ماله قلت وهكذا قال اهل اللغة وقالوا
في قوله جلّ وعزّ واذا مسّ الانسان الضرّ دعانا لجنبه
وقال كأن لم يدعنا الى ضرّ مسّه فكلّ ما كان من
سوء حال وفقر او شدّة في بدن فهو ضرّ وما
كان ضدّا للنفع فهو ضرّ واما الضرّ بكسر الضاد
فهو ان يتزوّج الرجل امراة على ضرّة يقال فلان

صاحب ضرة هكذا قاله الاصمعي قال ويقال امرأة
مضر اذا كان لها ضرة ورجل مضر اذا كان له ضرائر
وجمع الضرة ضرائر والضرتان امرأتان للرجل سميتا
ضرتين لان كل واحدة منهما تضار صاحبتها وكره
في الاسلام ان يقال لها ضرة وقيل جارة وكذلك جاء في
الحديث وروي عن النبي عليه السلم انه قال لا ضرر ولا
ضرار في الاسلام ولكل واحدة من اللفظتين معنى غير
الاخر فمعنى قوله لا ضرر اي لا يضر الرجل اخاه وهو
ضد النفع وقوله لا ضرار اي لا يضار كل واحد منهما
صاحبه فالضرار منهما معا والضرر فعل واحد
ومعنى قوله ولا ضرار اي لا يدخل الضرر على الذي
ضره ولكن يعفو عنه كقول الله ادفع بالتي
هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة الاية
المعنى اذا اساء اليك مسيء فقابله بالاحسان يعد
لك وليا بعد ما كان عدوا وروي عن النبي صلى الله عليه

انه قيل له أنرى ربنا يوم القيامة فقال أتضارون
في رؤية الشمس في غير سحاب قالوا لا قال فانكم
لا تضارون في رؤيته تبارك وتعالى قلت
روي هذا الحرف بالتشديد من الضرر وروي بالتخفيف
من الضير ومعناهما واحد يقال ضاره يضيره ضيرا
وضره ضرا والمعنى لا يضار بعضكم بعضا في
رؤيته اي لا يخالف بعضكم بعضا فيكذبه يقال
ضاررت الرجل ضرارا ومضارة اذا خالفته
وقال الجعدي

وخصمي ضرارٍ ذوي تدرإٍ متى يات سلمهما بشغب

وروي لا تضامون في رؤيته اي لا ينضم بعضكم
الى بعض فيزاحمه ويقول له أرنيه كما يفعلون
عند النظر الى الهلال ولكن ينفرد كل منكم برؤيته
وروي لا تضامون بالتخفيف ومعناه لا ينالكم
ضيم في رؤيته اي ترونه حتى تستووا في الرؤية

فلا يضيم بعضكم بعضا ومعنى هذه الالفاظ وان اختلفت
متقاربة وكل ما روي فيه فهو صحيح ولا يدفع لفظة
منها لفظا وهو من صحاح اخبار رسول الله صلى الله عليه
وغررها ولا ينكرها الا مبتدع صاحب هوى
وقال الليث الضرورة اسم لمصدر الاضطرار تقول
حملتني الضرورة على كذا وقد اضطر فلان الى كذا وكذا
بناؤه افتعل فجعلت التاء طاء لان التاء لم يحسن
لفظه مع الضاد وقال ابن بزرج هي الضارورة
والضاروراء ممدود وقال الليث الضرير الذاهب
البصر يقال رجل ضرير البصر واذا اضر به المرض
يقال رجل ضرير وامرأة ضريرة والضرر اسم
للمضارة واكثر ما يستعمل في الغيرة يقال ما اشد
ضررها عليها وقال الراجز يصف عيرا
حتى اذا ما لان من ضريره ابو عبيد الضرير
بقية النفس وقال الاصمعي انه لذو ضرير على

الشيء اذا كان ذا صبر عليه ومقاساة وانشد
وهمام بن مرة ذو ضرير يقال ذلك في الناس والدواب
اذا كان لها صبر على مقاساة الشر وقال الاصمعي في قول الشاعر
بنسحة الاباط طاح انتقالها باطرافها والعيس باق ضريرها
قال ضريرها شدتها حكاه الباهلي عنه ويقال
انزل باحد ضريري الوادي اي باحد ضفتيه وقال اوس
وما خليج من المروت ذو شعب يرمي الضرير بخشب الطلح والضال
ابو عبيد عن الاصمعي الاضرار التزوج على ضرة يقال
منه رجل مضر وامرأة مضر بغيرها والمضر
ايضا الداني من الشيء ومنه قول الاخطل
ظلت ظباء بني البكار راتعة حتى اقتنصن على بعد واضرار
ويقال مكان ذو ضرر اي ضيق ويقال ليس عليك
ضرر ولا ضارورة ويقال اضر الفرس على فاس اللجام
اذا ازم عليه الليث الضرتان للالية من جانبي
عظمها وهما الشحمتان اللتان تهدلان من جانبيها وضره

الابهام لحمة لحمها وضرة الضرع لحمها والضرع يذكر
ويؤنث والمضر الرجل الذي عنده ضرة من مال وهي
القطعة من الابل وانشد

بحسبك في القوم أن يعلموا بانك فيهم غنى مضر

ومنه قوله

غداة المليح يوم نحن كاننا غواشي مضر تحت دجن ووابل

اراد غواشي سحاب مضر اي دان من الارض وفي حديث
معاذ انه كان يصلي فاضر به غصن فمد يده فكسره
وقوله اضر به اي دنا منه وقال ابن عنمة

لام الارض ويل ما اجنت بحيث اضر بالحسن السبيل

اي بحيث دنا من السبيل وقال الاخطل جبل الحسن

لكل قرارة منها وفج اضاة ماؤها ضرر يمور

قال ابن الاعرابي ماؤها ضرر اي يمر في مضيق واراد
انه كثير غزير فمجاريه تضيق به وان اتسعت
وانك لفي مكان ضرر اي ضيق ابو عمرو يقال رجل

ضر اضرار وعض اعضاض وصل اصلال اذا كان
داهية في رايه وانشد

القوم اعلم لو قرط اريد بها لكان عروة فيها ضر اضرار

اي لاستنقذه بباسه وحيله وعروة اخو
ابي خراش وكان لابي خراش عند قرط منة واسرت
ازد السراة عروة فلم يحمد نيابة قرط عنه في اخيه
اذ لبل صبي السيف من رجل من سادة القوم لولا انفة بالدار
سلمة عن الفراء سمعت ابا ثروان يقول ما يضرك
عليها جارية اي ما يزيدك قال وقال الكسائي سمعتهم
يقولون ما يضرك على الضب صبرا وما يضيرك
على الضب صبرا اي ما يزيدك ثعلب عن ابن الاعرابي
ما يزيدك عليه شيئا وما يزرنقك وما يضرك عليه
شيئا واحد وقال ابن السكيت في ابواب النفي
يقال لا يضرك عليه رجل اي لا يزيدك ولا يضرك
عليه جمل وسيل ابو الهيثم عن قول الاعشى ٥

ثم وصلت ضرة بربيع   فقال الفرء بشدة الحال
فعله من الضر قال والفر ايضا هو حال الضرير
وهو الزمن والضر الزمانة والضرا السنة ثعلب
عن ابن الاعرابي الضرة الاذاة والضرة المال الكثير ومنه
قيل رجل مضر وقال ابو زيد الضرة الضرع كله
ما خلا الاطبا وانما تدعى ضرة اذا كان بها لبن واذا قلص
الضرع وذهب اللبن قيل له خيف ويقولون اضرعت
اضراعا اذا نبت ضرعها رض قال الليث الرض
دقك الشي ورضاضه قطعه قال والرضراضة
حجارة ترضرض على وجه الارض اي تتحرك ولا تثبت
قلت وقال غيره الرضراض ما دق من الحصى وقال
الباهلي الرض التمر الذي يدق وينقى من عجمه ويلقى
في المحض وقال ابن السكيت المرضة تمر ينقع
في اللبن فتشربه الجارية وهو الكدر ابو عبيد عن
الاصمعي الرضراضة المراة الكثيرة اللحم قال رؤبة

ا زمان ذات الكفل الرضراض رقراقة في بدنها الفضفاض
ورجل رضراض وبعير رضراض كثير اللحم وقال
ابو عبيد اذا صب لبن حليب على لبن حقين فهو المرضة
والرثيئة وانشد بيت ابن احمر
اذا شرب المرضة قال اوكي على ما في سقائك قد روينا
قال ابن الانباري قال ابن السكيت المرضة والمرضة
تمر ينقع في اللبن فتصبح الجارية فتشربه وهي الكدر
وقال ابن السكيت سالت بعض بني عامر عن المرضة
فقال هو اللبن الحامض الشديد الحموضة الذي اذا
شربه الرجل اصبح قد تكسر وانشد بيت ابن احمر هذا
وقال الاصمعي ارض الرجل ارضاضا اذا شرب
المرضة فثقل عنها وانشد
ثم استحثوا مبطئا ارضا   وقال ابو عبيدة
المرضة من الخيل الشديدة العدو وقال ابو زيد
المرضة الاكلة او الشربة اذا اكلها او شربها

ارضت عن قولك فاسالته قال ويقال للراعي اذا
رضت العشب اكلا وهو سار رضا رض وانشد
بنست راعيها وهي رضا رض سبت الوقيذ والوريد نابض
وقوله فعرفناه هزة تأخذه فقرناه برضراض رفل
اراد قرناه بعير ضخم والرضراض التمر والزبد يخلطان
وقال جارية شبت شبابا غضا تشرب محضا وتغذى رضا
وقال ابن السكيت الارضاض شدة العدو
ارض في الارض اي ذهب

باب الضاد واللام

ضل لض قال الليث اللضلاض الدليل ولضلضته
التفاته وتحفظه وانشد
وبلد يعيي على اللضلاض ايهم مغبر الفجاج فاضي
اي واسع من الفضاء ضل ابن السكيت
قولهم اضل الله ضلالك اي ضل عنك فذهب فلا
تضل وقولهم مل ملالك اي ذهب عنك حتى لا

تمل الحراني عن ابن السكيت يقال اضللت بعيري
وغيره اذا ذهب منك وقد ضللت المسجد والدار
اذا لم تعرف موضعهما وقال ابو حاتم ضللت
الدار والطريق وكل شي ثابت لا يبرح ويقال
ضلني فلان فلم اقدر عليه اي ذهب عني وانشد
والسايل المبتغي كرايمها يعلم اني تضلني عللي
اي تذهب عني ويقال اضللت الدابة والدراهم
وكل شي ليس بثابت قايم مما يزول ولا يثبت وقال
الفرا في قول الله جل وعز في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى
اي لا يضله ربي ولا ينساه ويقال اضللت الشي
اذا ضاع منك مثل الدابة والناقة وما اشبههما اذا
انفلتت منك واذا اخطات موضع الشي الثابت مثل
الدار والمكان قلت ضللته وضللته ولا تقل اضللته
واخبرني المنذري عن ابن فهم عن محمد بن سلام قال
سمعت حماد بن سلمه يقرا في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى

فسألت عنها يونس فقال يَضِلّ جيدة يقولون ضَلّ
فلان بعيره أي أضلّه قلت خالفهم يونس في
هذا وقال الزجاج ضللت الشيء أضلّه إذا
جعلته في مكان لم تدر أين هو وأضللته أي أضعته
وقول الله جل وعز ممن ترضون من الشهداء أن تضل
إحداهما فتذكر إحداهما قرئ إن تضل بالكسر
فمن كسر إن فالكلام على لفظ الجزاء ومعناه وقال
الزجاج المعنى في إن تضل إن تنس إحداهما تذكرها
الذاكرة قال وتذكّر وتذكُر رفع مع كسر
إن لا غير ومن قرأ أن تضل إحداهما فتذكّر وهي
قراءة أكثر الناس قال وذكر الخليل وسيبويه
أن المعنى استشهدوا امرأتين لأن تذكّر إحداهما
الأخرى ومن أجل أن تذكّرها قال سيبويه فإن
قال إنسان فلم جاز أن تضل وإنما أعدّ هذا للإذكار
فالجواب عنه أن الإذكار لما كان سببه الإضلال

جاز أن يذكر أن تضل لأن الإضلال هو السبب الذي
به وجب الإذكار قال ومثله أعددت هذا أن يميل
الحائط فأدعمه وإنما أعددته للدعم لا للميل ولكن الميل
ذكر لأنه سبب الدعم كما ذكر الإضلال لأنه
سبب الإذكار فهذا هو البيّن إن شاء الله وقوله
جل وعز قالوا أإذا ضللنا في الأرض معناه أإذا متنا
وصرنا ترابا وعظاما فضللنا في الأرض فلم يتبيّن
شيء من خلقنا وقوله رب إنهن أضللن كثيرا
من الناس قال الزجاج أي ضلوا بسببها لأن الأصنام
لا تعقل ولا تفعل شيئا كما تقول قد فتنتني هذه الدار
والمعنى أي أحببتها وافتتنت بسببها وقوله جل وعز
إن تحرص على هداهم فإن الله لا يهدي من يضل
وقرئت لا يُهدى من يضل قال الزجاج هو كما
قال من يضلل الله فلا هادي له قلت والإضلال
في كلام العرب ضد الهداية والإرشاد يقال

اضللت فلانا اذا وجهته للضلال عن الطريق واياه
اراد لبيد

من هداه سبل الخير اهتدى ناعم البال ومن شاء اضل

قال لبيد هذا في جاهليته فوافق قوله التنزيل يضل
من يشاء ويهدي من يشاء قلت والاضلال في كلام
العرب معنى آخر يقال اضللت الشيء اذا غيبته
واضللت الميت اذا دفنته وقال المخبل

اضلت بنو قيس بن سعد عميدها وفارسها في الدهر قيس بن عاصم

وقال النابغة

وآب مضلوه بعين جلية وغودر بالجولان حزم ونائل

يريد بمضليه دافنيه حين مات وقال ابو عمرو
يقال ضللت بعيري اذا كان معقولا فلم تهتد لمكانه
واضللته اضلالا اذا كان مطلقا فذهب ولا تدري
اين اخذ وكل ما جا الضلال من قبلك قلت ضللته
وما جا المفعول به قلت اضللته قال ابو عمرو

واصل الضلال الغيبوبة يقال ضل الماء في اللبن اذا غاب
وضل الكافر غاب عن الحجة وضل الناسي اذا غاب عنه
حفظه وقول الله لا يضل ربي اي لا يغيب عنه
شيء ولا يغيب عن شيء وقوله ان تضل احديهما
ان تغيب عن حفظها او يغيب حفظها عنها سلمة
عن الفراء قال الضلة بالضم الحذاقة بالدلالة في
السفر والضلة الغيبوبة في خير او شر والضلة
الضلال وقال ابن الاعرابي اضلني امر كذا وكذا
اي لم اقدر عليه وانشد

اني اذا خلة تضيفني يريد مالي اضلني عللى

اي فارقتني فلم اقدر عليها ويقال ارض مضلة
ومضلة لا يهتدى فيها وقال شمر قال
الاصمعي المضل الارض المتيهة وقال غيره ارض
مضل يضل الناس بها والمجهل كذلك ويقال
ارض مضل يضل الناس بها اخذت ارضا

مضلة ومضلة واخذت ارضا بجهلا مضلا وانشد
الا طرقت صحبي عميرة انها لنا بالمروراة المضل طروق
وقال بعضهم ارض مضلة ومزلة وهو اسم ولو كان
نعتا كانت بغير الهاء ويقال فلاة مضلة وخرق
مضلة الذكر والانثى والجمع سوا كما قالوا الولد
مبخلة وقيل ارض مضلة وارضون مضلات
ابو عبيد عن ابي زيد ارض متيهة ومضلة ومزلة
من الزلق قال وقال الاصمعي الضلضلة الارض
الغليظة ويقال للدليل الحاذق الضلاضل والضلضلة
قاله ابن الاعرابي ويقال فلان ضل بن ضل اذا لم
يدر من هو وممن هو وهو الضلال بن الالال والضلال
ابن فهلل وابن ثهلل كله بهذا المعنى وقال اللحياني
يقال فلان ضل اضلال وصل اصلال بالضاد
والصاد اذا كان داهية وضلاضل الما وصلاصله
بقاياه واحدتها ضلضلة وصلصلة وضل

الشي اذا ضاع وضل فلان عن القصد اذا جار وسيل
النبي صلى الله عليه عن ضوال الابل فقال ضالة المومن
حرق النار وخرج جواب النبي صلى الله عليه على سوال
السايل لانه ساله عن ضوال الابل فنهاه عن اخذها وحذره
النار ان تعرض لها ثم قال عليه السلم مالك ولها معها
حذاوها وسقاوها ترد الما وتاكل الشجر اراد انها
بعيدة المذهب في الارض طويلة الظمي ترد الما وترعى
دون راع يحفظها فلا تعرض لها ودعها حتى ياتيها ربها
وقال الليث الضالة من الابل التي بمضيعة لا يعرف
لها رب وهو اسم للذكر والانثى والجمع الضوال
قال والضلال والضلالة مصدران ورجل مضلل لا
يوفق لخير صاحب غوايات وبطالات وفلان
صاحب اضاليل واحدتها اضلولة وقال الكميت
وسوال الطباع ذي عدد الامر اضاليل من فنون الضلال
والضليل الذي لا يقلع عن الضلالة والضلل الما الذي

يكون تحت الصخر لا تصيبه الشمس يقال ما أضلل
قال والضلضلة كل حجر قدر ما يقلبه الرجل او
فوق ذلك املس يكون في بطون الاودية قال وليس
في باب التضعيف كلمة تشبهها وقال ابن الاعرابي
الضلة الهلكة وجمعها ضلال وانشد
ليت شعري ضلة اي شي قتلك وقال الفرا
مكان ضلضل وجندل ذو الحجارة وقال ارادوا
ضلضيل وجنديل في بنا حمصيص وصميك
فحذفوا اليا

باب الضاد والنون

ضن نض قال الليث الضنة والضن
والمضنة كل ذلك من الامساك والبخل تقول رجل
ضنين وقال الله وما هو على الغيب بضنين قال
الفرا قرا زيد بن ثابت وعاصم واهل الحجاز بضنين وهو
حسن يقول ياتيه غيب وهو منفوس فيه فلا
يبخل به عليكم ولا يضن به عنكم ولو كان مكان على عن صلح
والبا كما تقول ما هو بضنين بالغيب وقال الزجاج
معناه ما هو على الغيب ببخيل اي هو صلى الله عليه
يؤدي عن الله ويعلم كتاب الله وقرئ بظنين
وتفسيره في بابه ويقال ضننت اضن ضنا وهي
اللغة العالية ويقال ضننت اضن ويقال
هو علق مضنة ومضنة اي هو شي نفيس يضن
به ويتنافس فيه ويقال فلان ضنتي من اخواني
اي اختص به واضن بمودته وفي الحديث ان لله
ضنائن من خلقه يحييهم في عافية ويميتهم في عافية
اي خصايص ويقال اضطن يضطن اي بخل يبخل
وهو افتعال من الضن وكان في الاصل اضتن فقلبت
التا طا وقال الاصمعي المضنونة ضرب من الغسلة
والطيب وقال الراعي
تضم على مضنونة فارسية ضفا بها لا ضاحي القرون ولا جعد

وانشد ابن السكيت

قد اكتبت بداك بعد لين وبعد دهن البان والمضنون

نض ابو عبيد عن الاصمعي قال اسم الدراهم والدنانير
عند اهل الحجاز الناض وانما سموه ناضا اذا تحول
عينا بعد ان يكون متاعا قال الشيخ وهكذا قال
الشافعي وفعله نض المال اي صار عينا بعد ما كان
متاعا ثعلب عن ابن الاعرابي النض الاظهار والنض
الحاصل يقال خذ ما نض لك من غريمك قال
ونضنض الرجل اذا كثر ناضه وهو ما ظهر وحصل
من ماله قال ومنه الخبر خذوا صدقة ما نض من
اموالهم اي ما ظهر وحصل ووصف رجل بكثرة المال
فقيل اكثر الناس ناضا وروى شمر باسناد
له عن عكرمة انه قال ان الشريكين يقتسمان ما نض
من اموالهما ولا يقتسمان الدين قال شمر ما نض اي
ما صار في ايديهما ابو عبيد عن ابي زيد هو

نضاضة ولد ابويه ونضاضة الما وغيره آخره وبقيته
ويقال نض اليه من معروفه نضاضة وهو القليل
منه وقال ابو سعيد عليهم نضايض من اموالهم
ونضايض واحدتها نضيضة ونضيضة وقال
الاصمعي نض له بشي ونض له الشي وهو المعروف القليل
وقال الليث النض نضيض الماء كانما يخرج من حجر
تقول نض الما ينض وفلان يستنض معروف فلان
اي يستخرج وانشد لرؤبة

بمتاح دلوي مكره النضاض ولا الجدي من مشعب حياض

وقال ان كان خير منك مستنضا فاقني فشر القول ما امضا

والنض مكروه الامر تقول اصابني نض من امر فلان
شمر عن ابن الاعرابي استنضضت منه شيا استخرجته
واخذته وانشد بيت رؤبة
ابو عبيد عن ابي عمرو نضنضت الشي ونضنضته
اذا حركته واقلقته ومنه قيل للحية نضناض

وهو القلق الذي لا يثبت في مكانه لشرته ونشاطه
قال الراعي
يبيت الحية النضناض فيها مكان الجن يستمع السرارا
قال واخبرني الاصمعي انه سال اعرابيا عن النضناض
فاخرج لسانه وحركه لم يزده على هذا وهذا
كله يرجع الى الحركة ابو عمرو النضيضة
المطر القليل وجمعه نضائض وانشد
في كل عام قطرة نضائض ابو عبيد النضيضة من
الرياح التي تنض بالماء فيسيل ويقال الضعيفة
ضفف ضف فض قال الليث الضفة
والضفة لغتان وهما جانبا النهر اللذان يقع عليهما
النبات والجميع الضفاف والضفات وقال
الاصمعي ضفة الوادي وضيفه جانبه قال
القتيبي الصواب الضفة بالكسر قلت الضفة بالفتح
والضفة لغة وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه لم يشبع

من خبز ولحم الا على ضفف وبعضهم يقول على شظف
قال ابو عبيد قال ابو زيد الضفف والشظف
جميعا الضيق والشدة يقول لم يشبع الا بضيق
وقلة قال ابو عبيد ويقال في الضفف انه اجتماع
الناس يقول لم ياكل وحده ولكن مع الناس وقال الاصمعي
ماء مضفوف وهو الذي كثر عليه الناس وانشد
لا يستقي في النزح المضفوف الا مدارات الغروب الجوف
وقال ابو العباس احمد بن يحيى الضفف ان تكون
الاكلة اكثر من مقدار المال والجفف ان يكون
الاكلة بمقدار المال وكان النبي صلى الله عليه اذا اكل
كان من ياكل معه اكثر عددا من قدر مبلغ الماكول
وكفافه وقال ابن الاعرابي الضفف القلة والجفف
الحاجة قال وقال العقيلي ولد الانسان على
جفف اي على حاجة اليه وقال الضفف والجفف
واحد ابو عبيد عن الاصمعي اصابهم من العيش

ضفف وجفف وبذ وشظف كل هذا من شدة
العيش وقال الليث الضفف العجلة في الامر
وانشد   ولبس في رأيه وهن ولا ضفف
ويقال لقيته على ضفف اي على عجل من الامر شمر
الضفف ما دون ملء المكيال ودون كل مملوء
وهو الاكل دون الشبع   ابو عبيد عن   ضببت
الناقة اضبها ضبا اذا حلبتها بالكف قال وقال الفراء
هذا هو الضف بالفاء فاما الضب فان تجعل ابهامك
على الخلف ثم ترد اصابعك على الابهام والخلف جميعا
ويقال من الضف ضففت اضف   ابو عمرو
ناقة ضفوف كثيرة اللبن وعين ضفوف كثيرة
الما وانشد   حلبانة ركبانة ضفوف
وقال شمر تخوا منه   وقال الطرماح
وتجود من عيني ضفوف الغرب مترعة الجداول
قال رماه مضفوف كثير الغاشية وانشد

ما يستقي في النزح المضفوف الا مداراة الغروب الجوف
قال المدار المستوي اذا وقع في البئر اجنحف ما ها
سلمة عن الفراء الضفف قلة الطعام والضفف
الجماعة من الناس والضفف الشدة قال فيحتمل الوجوه
الثلث في معنى ما اكل رسول الله صلى الله عليه طعاما
قط الا على ضفف ويقال هم في ضفف ورتب
وشظف وشصيبة   وقالت امراة من العرب
توفي ابو صبياني فما رأي عليهم حفف ولا ضفف
اي لم ير عليهم حفوف ولا ضيق وقال الليث
الضف الحلب بالكف كله وانشد
بضف القوادم ذات الفضول لا بالبكاء الكماش اهتصارا
ابو عبيد عن الكسائي الحفة والضفة جماعة القوم
وقال الاصمعي دخلت في ضفة القوم اي جماعتهم
قال الليث دخل فلان في ضفة القوم وضففهم
اي في جماعتهم قال ابو سعيد يقال فلان من

لفيفنا وضفيفنا اى ممن يلفه بنا ونضفه الينا اذا
حزبتنا الامور قال ابو عمرو شاة ضفة الشخب
اى واسعة الشخب قال ابو زيد قوم متضافون
خفيفة اموالهم وقال ابو مالك قوم متضافون
مجتمعون وانشد
وراح يحدوها على اكسابها يضفها ضفا على اندرايها
اى يجمعها وقال غيلان
ما زلت بالعنف وفوق العنف حتى اشفتر الناس بعد الضف
اى تفرقوا بعد اجتماع قال والضف والجميع
الضففة منية تشبه القراد اذا انسعت شرى
الجلد بعد لسعتها وهى رمدا فى لونها غبرا
فض قال الليث الفض تفريقك حلقة من الناس
بعد اجتماعهم يقال فضضتهم فانفضوا وانشد
اذا اجتمعوا فضضنا حجرتيهم ونجمعهم اذا كانوا بداد
وفضضت الخاتم عن الكتاب اى كسرته ومنه

قولهم لا يفضض الله فاك وروى فى حديث العباس
ابن عبد المطلب انه قال يا رسول الله انى اريد ان
امتدحك فقال قل لا يفضض الله فاك ثم انشده
قصيدة ومعناه لا يسقط الله اسنانك والفم
يقوم مقام الاسنان وهذا من فض الخاتم والجموع
وهو تفريقها قال الله جل وعز لانفضوا من حولك
اى تفرقوا وفى حديث خلد بن الوليد انه كتب الى مرازبة
فارس اما بعد فالحمد لله الذى فض خدمتكم قال ابو عبيد
معناه كسر وفرق جمعكم وكل منكسر متفرق
فهو منفض واصل الخدمة الخلخال وجمعها خدام
والفضة معروفة قال الله جل وعز قوارير من فضة
قدروها تقديرا يسئل السائل فيقول كيف تكون
القوارير من فضة وجوهرها غير جوهرها وقال
الزجاج معنى قوله قوارير من فضة اصل القوارير
الذى فى الدنيا من الرمل فاعلم الله ان فضل تلك القوارير

ان اصله من فضة يرى من خارجها ما في داخلها قلت
فجمع مع صفا قواريرها آمنة من الكسر وقبوله
للجبر مثل الفضة وهذا من احسن ما قيل فيه وقال
شمر الفضفاضة الدرع الواسعة وقال عمرو بن معديكرب
واعددت للحرب فضفاضة كأن مطاويها مبرد
قال وقميص فضفاض واسع وجارية فضفاضة كثيرة
اللحم مع الطول والجسم وقال رؤبة
رقراقة في بدنها الفضفاض والفضفاض الكثير الواسع
وقال رؤبة بسعطنه فضفاض قول كالصبر
ابو عبيد الفضيض الما السايل والسرب مثله
وقالت عايشة لمروان ان النبي صلى الله عليه قال
لابيك كذا وانت فضض منه ارادت انك قطعة ولذام
منه وفضض الما ما انتشر منه اذا تطهر به وفي
حديث ام سلمة انها قالت جات امراة الى رسول
الله صلى الله عليه فقالت ان بنتي توفي عنها زوجها

وقد اشتكت عينها افنكحلها فقال رسول الله صلى
الله عليه لا مرتين او ثلثا انما هي اربعة اشهر وعشر
وقد كانت احداكن ترمي بالبعرة على راس الحول قالت
زينب بنت ام سلمه ومعنى الرمي بالبعرة ان المراة كانت
اذا توفي عنها زوجها دخلت حفشا ولبست شر
ثيابها حتى تمر بها سنة ثم تؤتى بدابة شاة او طير فتفتض
به فقل ما تفتض بشيء الا مات ثم تخرج فتعطى بعرة
فترمي بها وقال ابن مسلم سالت الحجازيين عن
الافتضاض فذكروا ان المعتدة كانت لا تغتسل ولا
تمس ما ولا تقلم ظفرا ولا تنتف من وجهها شعرا
ثم تخرج بعد الحول باقبح منظر ثم تفتض بطاير
تمسح به قبلها وتنبذه فلا يكاد يعيش قال وهو من
فضضت الشي اي كسرته كانها تكون في عدة من زوجها
فتكسر ما كانت فيه وتخرج منه بالدابة قلت
وقد روى الشافعي هذا الحديث غير انه روى هذا الحرف

فتقبض به بالقاف والصاد وقد فسرته في كتاب القاف
ورجل فضفاض كثير العطاء شبه بالما الفضفاض
وتفضفض بول الناقة اذا انتشر على فخذيها والمفض
والمفضاض ما يفض به مدر الارض المثارة ويقال افتض
فلان جاريته واقتضها اذا افترعها وفضاض من اسماء
العرب وقال الليث فلان فضاضة ولد ابيه اي
آخرهم قلت والمعروف فلان نضاضة ولد ابيه
بالنون بهذا المعنى ابو عبيد عن الفراء الفاضة الداهية
وهن الفواض وقال شمر في قوله انا اول من فض
خدمة العجم يريد كسرهم وفرق جمعهم وكل شي كسرته
وفرقته فقد فضضته وطارت عظامه فضاضا
اذا تطايرت عند الضرب قال والفضيض المتفرق
من الما والعرق وانشد لابن ميادة
تجلو باخضر من فروع اراكة حسن المنصب كالفضيض البارد
قال الفضيض المتفرق من ما المطر او البرد وفي

حديث عمر حين انقطعنا من فضض الحصا قال ابو عبيد
يعني ما تفرق منه وكذلك الفضيض وقال شمر
في قول عايشة لمروان انت فضض من لعنة رسول الله
قال الفضض اسم ما انفض اي تفرق والفضاض نحوه
ضب ضب بض قال الليث الضب يكنى ابا
حسل والانثى ضبة والجمع ضبابا وثلثة اضب
قال والضبة حديدة عريضة يضبب بها الخشب
والجمع الضباب قلت يقال لها الضبة والكتيفة
لانها عريضة كهيئة خلق الضب وسميت كتيفة
لانها عرضت على هيئة الكتف ويقال للطلعة
قبل انشقاقها عن الغريض ضبة والجمع ضبابا وانشد ابن السكيت
يطفن بفحال كان ضبابه بطون الموالي يوم عيد تغدت
اراد بضباب الفحال ما خرج من طلعه الذي يوبر
به طلع الاناث ويقال اضبت ارض بني فلان
اذا كثر ضبابها وارض مضبة ومربعة

ذات ضباب ويرابيع وقال الاصمعي يقال وقعنا في
مضابّ منكرة وهي قطع من الارض يكثر ضبابها
وسمعت غير واحد من العرب يقول خرجنا نضطاد
المضبّة اي نصيد الضباب جمعوها على مفعلة كما
يقال للشيوخ مشيخة وللسيوف مسيفة ابو نصر
عن الاصمعي اضبّ فلان ما في نفسه اي اخرجه وقال
شمر فيما رات بخطه قال ابو حاتم اضبّ القوم
اذا سكتوا وامسكوا عن الحديث واضبّوا اذا
تكلّموا وافاضوا في الحديث وقال الليث اضبّ
القوم اذا تكلموا واضبّوا اذا سكتوا وزعم انه من
الاضداد وقال ابو زيد اضبّ الرجل اذا تكلّم
ومنه يقال ضبّت بكه دما اذا سالت واضببتها
انا اذا اسلت الدم فكانه اضبّ الكلام فاخرجه
كما يخرج الدم وقال الليث اضبّ الرجل على حقد
في الحقلب وهو يضبّ اضبابا وقال الاصمعي

يقال تركت لثته تضبّ ضبيبا من الدم اذا سالت
وجاءنا فلان تضبّ لثته اذا وصف بشدة النهم
للاكل والشبق للغلمة او الحرص على حاجته وقضائها
وانشد ابو عبيد قول بشر بن ابي خازم
وبني تميم قد لقينا منهم خيلا تضبّ لثاتها للمغنم
وقال اخر
ابينا ابينا ان تضبّ لثاتكم على مرشفات كالظباء عواطيا
يضرب هذا مثلا للحريص النهم وفي حديث ابن عمر
انه كان يفضي بيديه الى الارض اذا سجد وهما تضبّان
دما اي تسيلان وقال ابو عبيد الضبّ دون
السيلان الشديد يقال منه ضبّ يضبّ وبضّ
يبضّ اذا سال الماء وغيره قال ابو عبيد وقال
ابو عمرو الضبيبة سمن وربّ يجعل للصبي في
العكة يطعمه ويقال ضبّبوا لصبيّكم ويقال
ضبّ الناقة يضبّها ضبّا اذا حلبها بخمس اصابع وقال

الاصمعي اضبّت السما اذا كان لها ضباب ويقال للرجل اذا
كان خبّا ممنوعا انه لخبّ ضبّ قال والضبّ الحقد
في الصدر والضبّ ورم في خفّ البعير وقال
الليث اضبّ الرجل على حقد في القلب وهو يضبّ
اضبابا ويقال الضبّ القبض على شي بالكفّ والضبّ
داء ياخذ في الشفتين فترم او تجسو ويقال
تجسأ حتى تيبس وتصلب قال والضباب والضبابة
ندى كالغبار يغشى الارض بالغدوات يقال اضبّ
يومنا وسما مضبّة قال الليث وفي الحديث
انما بقيت من الدنيا مثل ضبابة يعني في القلة وسرعة
الذهاب قلت الذي جا في الحديث انما بقيت
من الدنيا صبابة كصبابة الانا بالصاد هكذا رواه
ابو عبيد وغيره ابو عبيد عن الكسائي اضببت
على الشي اشرفت عليه ان اظفر به قلت وهذا
من اضبى يضبي وليس من باب المضاعف وقد جا به

الليث في باب المضاعف والصواب ما رويناه للكسائي
وقال ابو زيد اضبّ اذا تكلّم واضبأ على الشي اذا سكت
عليه وقال الليث امراة ضبضب ورجل ضباضب
فحاش جري قال ورجل ضباضب ايضا اي قصير
سمين مع غلظ قال والتضبّب السمن حين يقبل
وروى ابو عبيد عن الاصمعي رجل ضباضب اذا كان
قصيرا سمينا ابو عبيد عن الاموي بعير اضبّ
وناقة ضبّا بيّنة الضبب وهو وجع ياخذ في
الفرسن قال ابو عبيد وقال العدبّس الكناني
الضاغط والضبّ شي واحد وهما انفتاق من الابط
وكثرة من اللحم ابن السكّيت ضبب البلد
كثر ضبابه ذكره في حروف اظهر فيها التضعيف
وهي متحركة مثل قطط شعره ومششت الدابّة
وصككت والل السقا اذا تغيّرت ريحه والمضبّ
الذي يوتى الما الى جحرة الضباب حتى يذلقها فتبرز

بمصيدها قال الكميت

بغبية صيف لا يؤوّب نطافها ليبلغها ما أخطأتها المضبّب

يقول لا يحتاج المضبّب أن يؤتى الماء إلى جحرتها حتى
يستخرج الضباب ويصيدها لأن الماء قد كثر والسيل
على الربى فكفاه ذلك شمر عن ابن شميل التضبيب
شدة القبض على الشيء كيلا ينفلت من يده يقال
ضبّب عليه تضبيبا أبو عبيد عن أبي عمرو المضبّب
السمن حين يقبل والعرب تشبه كفّ البخيل إذا قصر
عن العطاء بكفّ الضبّ ومنه قول الشاعر

مناتين أبرام كأنّ أكفّهم أكفّ ضباب أُنشقت في الحبائل

أبو زيد رجل ضبنضب وامرأة ضبنضبة وهو الجريء
على ما أتى وهو الأبلخ أيضا وامرأة بلخاء وهي الجريئة
التي تفخر على جيرانها أبو عمرو ضبنضب إذا حقد
ابن بزرج أضبّت الأرض بالنبات طلع نباتها جميعا
وأضبّ القوم نهضوا في الأمر جميعا . بضّ

الأصمعي وغيره بضّ الحسي وهو يبضّ بضيضا إذا
جعل ماؤه يخرج قليلا قليلا ويقال للرجل إذا
نُعت بالصبر على المصيبة ما تبضّ عينه ويقال
للمرأة إذا كانت لينة الجلد ظاهرة الدم إنها لبضّة
وقد بضضتِ تبضّ بضاضة أبو عبيد عن أبي زيد
بضضت له أبضّ بضًّا إذا أعطاه شيئا يسيرا .
وأنشد شمر

ولم تبضض النكد للجاشرين وأنفدت النمل ما تنقل

قال هكذا أنشدنيه ابن انس بضم التاء وهما لغتان
بضّ يبضّ وأبضّ يبضّ ورواه القتيبي ولم تبضض
قال وقال ابن شميل البضّة اللبنة الحارّة
الحامضة وهي الصفرة وقال ابن الأعرابي سقاني
بضًّا وبضّة أي لبنا حامضا وقال الليث امرأة
بضّة تارّة مكتنزة اللحم في نصاعة لون وبشرة
بضّة بضيضة وامرأة بضّة بضاض وبئر بضوض .

يجي ماؤها قليلاً قليلاً والبضباض قالوا الكمأة وهيئت
محضنة وقال ابو سعيد في السقاء بضاضة زماً اي
شيء يسير ثعلب عن ابن الاعرابي بضّض الرجل اذا تنعّم
وغضّض صار غضاً متنعّماً وهي الغضوضة وغضض
اذا اصابته غضاضة قال والبضّة المرأة النّاعمة
سمراً كانت او بيضاً والمِنّة التي تؤذيها الكلمة او
الشي اليسير ابو عبيد عن الاصمعي البضّة من النساء
الرّقيقة الجلد كانت بيضاً او أدماء وقال ابو عمرو
هي اللحيمة البيضاء وقال الاصمعي البضّ من الرجال
الرّخص الجسد وليس من البياض خاصّة ولكنه من
الرخوصة والرخاصة وقال غيره هو الجيّد البضعة
السمين وقد بضضت يا رجل تبضّ بضاضة

ض م ص م ض م ض م قال الليث الضمّ ضمّك
الشي الى الشي تقول ضممت هذا الى هذا فانا ضامّ وهو مضموم
وضاممت فلاناً اذا قمت معه في امر واحد والضمام
كل شي تضمّ به شيئاً الى شي والاضمامة جماعة من الناس
ليس اصلهم واحداً ولكنهم لفيف والجميع الاضاميم وانشد
حتى اضاميم واكوار نعم قال والضّماضم من
اسماء الاسد وضمضمته صوته قال والضِّم والضِّمام
الداهية الشديدة قلت العرب تقول للداهية
صِمّي صَمام بالصاد واحسب الليث رآه في بعض
الصحف فصحّفه وغيّر بناءه وقال ضمضم اسم رجل
ويقال اضطمّ فلان شيئاً الى نفسه وقال ابو زيد
الضّماضم الكثير الاكل الذي لا يشبع وقال اللحياني
قال الاموي يقال للرجل البخيل الضّنز والضماضم
والعضمّر كله من البخل قال وهو الضّوّتن ايضاً
ثعلب عن ابن الاعرابي الضّمضم الجسيم الشجاع بالضاد
والصّمصيم البخيل النهاية في البخل بالصاد قال
وضمضم الرجل اذا شجع قلبه ومضمض اذا نام
نوماً قليلاً مضّ روي عن الحسن انه قال

خباث كل عيدانك قد مضضنا فوجدنا عاقبته مُرّا
قال الليث المصّ مصيص الماء كما تمتصه ويقال لا تمص
مصيص العنز ويقال ارشف ولا تمص اذا شربت
وفي الحديث ولهم كلب يمصمص عن اقيب الناس اي
يمص قال ومصت العنز تمص في شربها مصيصا
اذا شربت وعصرت شفتيها والمضمضة تحريك
الماء في الفم ابو عبيد عن الكسائي مضّني الجرح وامضني
وقال ابو زيد والاصمعي امضني وهو كحل يمض العين
لم يعرفا غيره وقال ابو عبيده مضّني الامر وامضني
وقال امضني كلام تميم وقال الليث كحل يمض
العين ومضيضه حرقته وانشد
قد ذاق كحلا امر المضاض وكحله كحلا مضّا
اذا كان يحرق ويقال امضني هذا الامر ومضضت
له اي بلغت منه المشقة وقال رؤبة
فاقني فشرّ القول ما امضّا وكذلك الهمّ

يمض القلب اي يحرقه قال والمضماض النوم يقال
ما مضمضت عيني بنوم اي ما نامت وقال رؤبة
من يتسخط فالاله راض عنك ومن لم يرض في مضماض
اي في حرقة واخبرني المنذري عن المفضل بن سلمة
عن ابيه عن الفراء انه قال يقال ما علمك اهلك من
الكلام الا مضّا ومضيضا وبضا وبضيضا ويقال في
مثل ان في مضّ وبضّ لمطمعا قال الليث المضّ ان
يقول الانسان بطرف لسانه شبه لا ينطعه وهو
هيج بالفارسية وانشد
سألتها الوصل فقالت مضّ وحركت لي راسها بالنغض
وقال الفراء مضّ كقول القائل يقولها بإضراسه
يقال ما علمك اهلك الا مضّ ومضّ وبعضهم يقول
الا مضّا يوقع عليها الفعل وقال ابو زيد كثرت
المضائض بين الناس اي الشر وانشد
وقد كثرت بين الاعم المضائض والمضماض

الرجل الخفيف السريع وقال ابو النجم
بشر كل هوجل نغاض فردا وكل معض مضماض
ابو تراب عن الاصمعي مصمص اناءه ومضمضه اذا
حركه وقال اللحياني اذا غسله ثعلب عن
ابن الاعرابي مضمض اذا شرب المضاض وهو الماء الذي
لا يطاق ملوحة وبه سمي الرجل مضاضا وضده
من المياه القطيع وهو الزلال وقال بعض بني
الصافي صح
كلاب فيما روى ابو تراب تماض القوم وتماظوا
اذا تلاحوا وعض بعضهم بعضا بالسنتهم

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الثلاثي الصحيح

من حرف الضاد ضرص اهملت مع الحروف كلها الى آخرها

باب الضاد مع السين

ضسز ضسط ضسد ضست
ضسظ ضسذ ضسث اهملت وجوهها

ضرس استعمل من وجوهها ضرس قال الليث
الضرس العض الشديد بالضرس قال والضرس خور
في الضرس من حموضة والضرس ما خشن من الاكام
والاخاشب والضرس السحابة تمطر لا عرض لها
ثعلب عن ابن الاعرابي الضرس الارض الخشن والضرس
المطر الخفيف والضرس كف عين البرقع والضرس
طول القيام في الصلوة والضرس عض العذل
والضرس تعليم القدح والضرس الفند من الجبل والضرس
سوء الخلق والضرس صمت يوم الى الليل والضرس الارض
التي نباتها ها هنا وها هنا والضرس المطر ها هنا وها هنا
والضرس امتحان الرجل فيما يدعيه من علم او شجاعة
ابو عبيد عن الاصمعي ناقة ضروس اي سيئة الخلق
ومنه قولهم في الحرب قد ضرست نابها اي ساء خلقها وقد
ضرست الرجل اذا عضضته باضراسك وبئر
مضروسة اذا بنيت بالحجارة وهو الضرس ووقعت

في الارض ضروس من مطر اي وقعت فيه قطع متفرقة
وفلان ضرس شرس اي صعب الخلق وريط مضرس
ضرب من الوشي وحرة مضرسة فيها كاضراس الكلاب
من الحجارة شمر رجل مضرس اذا كان قد سافر
وجرب وقاتل وضارست الامور جربتها وعرفتها
وضرس بنو فلان بالحرب اذا لم ينتهوا حتى يقاتلوا ويقال
اصبح القوم ضراسى اذا اصبحوا جياعا لا يأتيهم شي الا
اكلوه من الجوع قال ومثل ضراسى قوم حزانى لجماعة
الحزين وواحد الضراسى ضريس وانشد
ردع العبير بجلدها فكانه ريط عتاق في المصان مضرس
اي موشى قال ورجل مضرس مجرب قد جعل ضرسا
وقال الليث التضريس تحزيز ونبر يكون في ياقوتة او
لؤلؤة او خشبة وقدح مضرس ليس باملس وقال
ابو الاسود الدؤلي وانشده الاصمعي
اتاني في الصنعاء اوس بن عامر يخادعني عنها بجن ضراسها

قال الباهلي الضراس ميسم لهم والجر حدثان ذلك
وقيل اراد بحدثان نتاجها ومن هذا قيل ناقة ضروس
وهي التي تعض حالبها شمر عن ابن شميل قال الضرس
الاكمة الخشناء الغليظة وهي قطعة من القف
مشرفة شيئا غليظة جدا خشنة الموطئ انما
هي حجر واحد لا يخالطه طين ولا ينبت شيئا وهي
الضروس وانما ضرسه غلظه وخشنته وقال
الفرا مررنا بضرس من الارض وهو الموضع يصيبه
المطر يوما او قدر يوم وقال غيره حرة مضرسة
فيها كاضراس الكلاب من الحجارة وقال المفضل الضرس
الشيح والرمث ونحوه اذا اكلت جذوله وانشد
رعت ضرسا بصحراء التناهي فاضحت لا تقيم على الحروب
وقال ابو زيد الضرس والضرم الذي يغضب من
الجوع والضرس ان يقفر انف البعير بمروة ثم
يوضع عليه وتر او قد لوي على الجرير يذلله به

جامعة عمر حامس ع

يقال جمل مضروس الجرير وانشد

تبغتكم يا احمد حتى كانني لحبك مضروس الجرير قؤود

الحرانى عن ابن السكيت قال الضرس طى البئر بالحجارة

يقال ضرسها يضرسها والضرس ان يعلم الرجل قدحه

بان يعضه باسنانه فيؤثر فيه وانشد الاصمعى

واصفر من قداح النبع فرع به علمان من عقب وضرس

والضرس ان تضرس الاسنان من شىء حامض

ضرل ضرن ضرف مهملات

ضرب اهمله الليث وذكر شمر في حديث عمر

انه قال في الزبير ضرس ضبس قال وقال ابو عدنان

الضبس في لغة تميم الخب وفي لغة قيس الداهية قال

ويقال ضبس وضبس وقال الاصمعى في ارجوزة له

يا جار يعلق حبله ضبس شبث

ابو عمرو الضبس الثقيل البدن والروح قال وقال

ابن الاعرابي الضبس الحاج الغريم على غريمه يقال ضبس

عليه والضبس الاحمق الضعيف البدن ضبر مهمل

باب الضاد والزاي

ض ز ط ض ز د ض ز ت ض ز ظ ض ز ذ

ض ز ث مهملات ضزر قال الليث الضزر

ما صلب من الصخور والضزر الرجل المتشدد الشديد

الشح وقال الاموي يقال للرجل البخيل ضزر وقال

النضر ضزر الارض كثرة هبرها وقلة جدرها

يقال ارض ذات ضزر ضزل مهمل ضزن

استعمل منه ضزن قال الليث الضيزن الشريك

في المراة وقال اوس

الفارسية فيكم غير منكرة فكلكم لابيه ضيزن سلف

يقول انتم مثل المجوس يتزوج الرجل منهم امراة

ابيه وامراة ابنه اللحياني يقال جعلت فلانا

ضيزنا عليه اى بندارا عليه قال وارسلته

مضغطاً عليه واهل مكة والمدينة يقولون ارسلته

ضاغطا عليه قال والضيزن ايضا ولد الرجل وعياله
وشركاؤه وكذا كل من زاحم رجلا في امره فهو ضيزن
والجميع الضيازن وقال غيره يقال للنحاس الذي
تخس به البكرة اذا اتسع خرقها الضيزن وانشد
في دموك ركب الضيازنا وقال ابو عمرو الضيزن
يكون بين قبتي البكرة والساعد خشبة تعلق عليها البكرة
وقال ابو عبيدة يقال للفرس اذا كان لم يسبطر الاناث
ولم ينز قط الضيزن ثعلب عن ابن الاعرابي قال الضيزن
الذي يتزوج امراة ابيه اذا طلقها او مات عنها والضيزن
حد بكرة السقي والضيزن الساقي الجلد والضيزن
الحافظ الثقة وانشد
ان شريبك لضيزن بابه وقال الزجاج العرب
تسمي الوزين الضيزن قال واصل الضيزن الخشبة
التي تقام تحت سق البعير اذا مال وقيل الضيزن
المدافع لصاحبه ض ز ف قال الزجاج روي

عن النبي صلى الله عليه انه قال ملعون كل ضفاز قال
معناه كل نمام وهو مشتق من الضفز وهو شعير
يجش ليعلفه البعير وقيل للنمام ضفاز لانه يزور
القول كما يهيا هذا الشعير لعلف الابل ولذلك قيل
للنمام قتات من قولهم دهن مقتت اي مطيب
بالرياحين وقال الليث الضفز تلقيمك البعير
لقما عظاما تقول ضفزته فاضطفز وكل واحدة
ضفيزة ويقال ضفزت الفرس لجامه اذا ادخلته
في فيه ابو عبيد عن ابي زيد الضفز والافز العدو
يقال منه ضفز يضفز وافز يافز وقال غيره
ابز وضفز بمعنى واحد عمرو عن ابيه الضفز
الجماع وقال اعرابي ما زلت اضفزها اي انيكها
الى ان سطع الفرقان اي السحر وقال والضفز
القفز ض ز ب قال الليث الضيزب الشديد
المحتال من الذئاب وانشد

وتسرق مال جارك بالحبال كحول ذو الة شزر صبير
قال والضبر شدة اللحظ يعنى نظرا فى جانب
ضزم استعمل منه ضمز قال الليث الضمز من
الاكام الواحدة ضمزة وهى اكمة صغيرة خاشعة
وانشد   موف بها على الاكام الضمز
وقال شمر قال ابن الاعرابى الضمز الغلظ من الارض
ويقال للرجل اذا جمع شدقيه فلم يتكلم قد ضمز
وقال الاصمعى الضمز ما ارتفع من الارض وجمعه
ضموز قال روبة
كم جاوزت من حدب وقرز ونكبت من جؤوة وضمز
وقال ابو عمرو الضمز المكان الغليظ المجتمع وقال
ابن شميل الضمز جبل من اماغر الجبال منفرد
وحجارته حمر صلاب قال والضهد مثله وهى
الضموز والضهاد وليس فى الضمز طين وهو
الضمز ايضا وقال الليث الضامز الساكت

لا يتكلم والبعير اذا لم يجتر فقد ضمز يضمز
وقال الشماخ يصف عيرا واتنه
لهن صليل ينتظرن قضاءه بضاحى غداة امره وهو ضامز
قال وكل من ضم فاه فهو ضامز وناقة ضامز لا
ترغو   ضطب   ضطت   ضطظ   ضطد
ضطث مهملات   ضطر استعمل منه ضرط
ضبطر   ابو عبيد عن الاموى الضبطر العظيم من
الرجال وجمعه ضباطرة وضبيطار وضبطارون
وانشد ابو عمرو لمالك بن عوف
تعرض ضبطار واخزاعة دوننا وما خير ضبطار يقلب مسطحا
وقال الليث الضيطر اللئيم وقال الراجز
صاح الم تعجب لذاك الضبطر   ويقال للقوم
اذا كانوا لا يغنون غنا ابنو ضوطرى ومنه قول جرير
تعدون عقر النيب افضل مجدكم بنى ضوطرى لولا الكمى المقنعا
ضرط   قال الليث الضراط معروف وقد

ضرط يضرط ضرطا وقال اللحياني من امثالهم الأخذ
سُرَّيطا والقضاء ضُرَّيطا قال وبعض يقول الأخذ
سُرَّيط والقضاء ضُرَّيط قال وتأويله تحب ان تأخذ
وتكره ان ترد ويقال أضرط فلان بفلان اذا استخف
به وسخر منه ومن امثال العرب كانت منه كضرطة
الأصم اذا فعل فعلة لم يكن فعل قبلها ولا بعدها مثلها
يضرب له قاله ابو زيد وقال ابن دريد اضرط
به اي انكر قوله قال ورجل اضرط خفيف اللحية
قليلها وامرأة ضرطاء قليلة شعر الحاجبين قلت
والصواب عندي اطرط بطاءين وهو الطرد كذلك
قاله ابو زيد ضرطل مهمل ضرطن استعمل
منه ضنط ضطن قال الليث الضبطن والضبطان
الرجل الذي يحرك منكبيه وجسده حين يمشي
مع كثرة لحم يقال ضبطن الرجل ضبطنة وضبطانا
اذا مشى تلك المشية قلت هذا حرف مريب والذي

نعرفه ما روى ابو عبيد عن ابي زيد قال الضيطان يتحرك
الباء ان يحرك منكبيه وجسده حين يمشي مع كثرة
لحم قلت وهذا من ضاط يضيط ضيطانا والنون
في الضيطان بوزن فعلان كما يقال من عام يعيم عيمان
واما قول الليث ضبطن الرجل ضبطنة اذا مشى تلك
المشية فغير محفوظ ضنط روى ابن دريد
لابي مالك عن ابي عبيدة انه قال الضنط الضيق
وفي نوادر ابي زيد ضنط فلان من الشحم ضنطا وانشد
ابو بنات قد ضنط ضنطا والضناط الزحام
ضطف استعمل من وجوهه ضفط في حديث
عمر انه سمع رجلا يتعوذ من الفتن فقال عمر
اللهم اني اعوذ بك من الضفاطة اتسأل ربك ان
لا يرزقك اهلا ومالا قلت تأول قول الله جل
وعز انما اموالكم واولادكم فتنة ولم يرد فتنة
القتال والاختلاف التي تموج موج البحر واما الضفاطة

فان ابا عبيد قال عنى به ضعف الراي والجهل يقال منه رجل
ضفيط وروي عن ابن سيرين انه شهد نكاحا فقال اين
ضفاطتكم فسروه انه اراد الدف سمى ضفاطة انه
لعب ولهو وهو راجع الى ضعف الراي والجهل
ثعلب عن ابن الاعرابي الضفاط الاحمق وقال الليث
الضفاط الذي قد ضفط بسلحه ورمى به شمر
رجل ضفيط اي احمق كثير الاكل قال وقال
ابن شميل الضفط التار من الرجال والضفاط الجالب
من الاصل والمقاط الحامل من قرية الى قرية اخرى
قال والضفاطة الابل التي تحمل المتاع والضفاط الذي
يكري من قرية الى اخرى ثعلب عن ابن الاعرابي الضفاط
الجمال وروي عن عمر انه سئل عن الوتر فقال انا
اوتر حين ينام الضفطى اراد بالضفطى جمع الضفيط
وهو الضعيف الراي قال وعوتب ابن عباس في شي
فقال هذا احدى ضفطاتي اي غفلاتي ضطب

استعمل من وجوهه ضبط قال الليث الضبط لزوم
شي لا يفارقه في كل شي ورجل ضابط شديد البطش
والقوة والجسم وفي الحديث انه سئل عن الاضبط قال
ابو عبيد هو الذي يعمل بيديه جميعا يعمل بيساره كما يعمل
بيمينه قال وقال ابو عمرو مثله قال ابو عبيد
ويقال من ذلك للمراة ضبطاء وكذلك كل عامل يعمل
بيديه جميعا قال معن بن اوس يصف ناقة
عذافرة ضبطاء تخدي كانها فنيق غدا يحمي السوام السوارحا
وهو الذي يقال له اعسر يسر وانشد
اما اذا حردت حردي فمجرية ضبطاء تقرب غيلا غير مقروب
شبه المراة باللبوة الضبطاء نزقا وخفة ثعلب
عن ابن الاعرابي اذا انضبطت الضان شبعت الابل
وذلك ان الضان يقال لها الابل الصغرى لانها اكثر
اكلا من المعزى والمعزى الطف احناكا واحسن
إراغة وازهد زهدا منها فاذا شبعت الضان

فقد احيا الناس لكثرة العشب ومعنى قوله لضبطت
اى قويت وسمنت ويقال فلان لا يضبط عمله اذا
عجز عن ولاية ما وليه ورجل ضابط قوى على عمله
ثعلب عن ابن الاعرابى قال لعبة للاعراب تسمى
الضبطة والمسة وهى الطريدة   ضرط م مهمل
واما اضطمام فهو افتعال من الضم

باب الضاد والدال

ضدت ضدظ ضدذ ضدث
مهملات   ضدر قرات فى نوادر الاعراب رضدت
المتاع فارتضد ورضمته فارتضم اذا نضدته قالوا
ورضمت الشى فارتضم اذا كسرته فانكسر   ضدل
مهمل ضدن استعمل منه نضد   ضدن ضدن
اهمله الليث وقال ابن دريد ضدنت الشى ضدنا
اذا اصلحته وسهلته لغة يمانية ولم احفظه لغيره
نضد   قال الليث يقال نضد وضم اذا جمع

وضم ونضد الشى بعضه الى بعض متسقا او بعضه على بعض
والنضد الاسم وهو من حر المتاع ينضد بعضه فوق
بعض وذلك الموضع يسمى نضدا   الحرانى عن ابن السكيت
قال النضد مصدر نضدت المتاع انضده نضدا
والنضد متاع البيت والجميع انضاد قال النابغه
خلت سبيل اتى كان يحبسه ورفعته الى السجفين فالنضد
وفى الحديث ان الوحى احتبس اياما فلما نزل استبطاه
النبى صلى الله عليه فذكر ان احتباسه كان لكلب تحت
نضد لهم   وقال الليث النضد السرير فى بيت
النابغة وهو غلط انما النضد ما فسره ابن السكيت
وهو بمعنى المنضود وقال الله وطلح منضود وفى
موضع آخر لها طلع نضيد قال الفرا يعنى الكفرى
ما دام فى اكمامه فهو نضيد ومعناه منضود
بعضه فوق بعض فاذا خرج من اكمامه فليس بنضيد
وقال غيره فى قوله وطلح منضود وهو الذى نضد

بالحمل من اوله الى اخره او بالورق والبسر دونه سوق
بارزة وقيل في قوله ان الكلب كان تحت نضد لهم
اى كان تحت مشجب تنضد عليه الثياب والاثاث
وسمي السرير نضدا لان النضد عليه ابو عبيد
عن الاصمعي قال النضد هم الاعمام والاخوال وقال الاعشى
وقومك ان يضمنوا جارهم وكانوا بموضع انضادها
اراد انهم كانوا بموضع ذوي شرفها واحسابها
واما قول رؤبة يصف جيشا
اذا تدانى لم يفرج احجمه يرجف انضاد الجبال هزمه
فان انضاد الجبال ما تراصف من حجارتها بعضها
فوق بعض ضدف اهمله الليث وقال ابن
شميل المضفيد من الناس والابل المسترخي الجلد البطين
البادن وقال الاصمعي اضفاد الرجل يضفيد
اضفيدادا اذا انتفخ من الغضب ضدب
مهمل ضدم استعمل من وجوهه ضمد

قال الليث ضمدت رأسه بالضماد وهي خرقة تلف على
الرأس عند الادهان والغسل ونحو ذلك وقد يوضع
الضماد على الرأس للصداع يضمد به قال والضمد لغة
يمانية وفي حديث طلحة انه ضمد عينيه بالصبر قال
شمر يقال ضمدت الجرح اذا جعلت عليه الدواء
قال وضمدته بالزعفران والصبر اي لطخته وضمدت
رأسه اذا لففته بخرقة ويقال ضمد الدم عليه اي
يبس وقرت قال واقرأنا ابن الاعرابي للنابغة
وما هريق على غبريك بالضمد وفسره فقال
الضمد الذي ضمد بالدم وقال الغنوي يقال
ضمد الدم على جلد الشاة اذا ذبحت فسال الدم
ويبس على جلدها ويقال رأيت على الدابة ضمدا
من الدم وهو الذي قرت عليه وجف ولا يقال
الضمد الا على الدابة لانه يجيء منه فيجمد عليه قال
والغبري في بيت النابغة مشبهه بالدابة وقال

ابو مالك اضمد عليك ثيابك اى شدها واجد ضمدها
العدل وقال ابن هانئ هذا اضماد وهو الدواء الذى
يضمد به الجروح وجمعه ضمائد الحرانى عن ابن
السكيت ضمدت الجرح وغيره اضمده ضمدا
قال والضمد ايضا رطب النبت ويابسه اذا اختلطا
يقال الابل تاكل من ضمد الوادى اى من رطبه ويابسه
يقال اعطيك من ضمد هذا الغنم اى من صغيرها وكبيرها
ودقيقها وجليلتها وقد اضمد العرفج اذا تجوفته
الخوصة ولم تشتد زمنه اذا كانت فى جوفه ويقال
ضمد عليه يضمد ضمدا اذا غضب عليه وقال ابو يوسف
وسمعت منتجعا الكلابى وابا مهدى يقولان الضمد
الغابر الباقى من الحق تقول لنا عند بنى فلان ضمد اى
غابر من حق من معقلة او دين قال والضمدان
تخال المراة ذات الزوج رجلا غير زوجها او
رجلين حكاه عن ابى عمرو وانشد

لا يخلص الدهر خليل عشرا ذا الضماد او يزور القبرا
انى رايت الضمد شيئا نكرا قال لا يدوم رجل على امراته
ولا امراة على زوجها الا قدر عشر ليال للغدر فى
الناس فى هذا العام لانه راى الناس كذلك فى ذلك العام
فوصف ما راى وانشد
اردت لكيما تضمدينى وصاحبى الا لا احبى صاحبى ودعينى
قال والضمد الحقد يقال ضمد عليه يضمد ضمدا قال النابغة
ومن عصاك فعاقبه معاقبة تنهى الظلوم ولا تقعد على ضمد
سلمة عن الفراء الضماد ان تصادق المراة اثنين او ثلثة
فى القحط لتاكل عند هذا وهذا لتشبع

باب الضاد والتاء

ضت ظ ضت ذ ضت ث ضت ر ضت ل
مهملات ضت ن قال الليث يقال نتض الجمار
نتوضا اذا خرج به داء فاثار القوبا ثم يتقشر
طرائق بعضها من بعض قال وانتض العرجون وهو

شى طويل من الكماة تتقشر اعاليه وهو ينقض عن نفسه
كما تنقض الكماة والسن السن اذا خرجت دفعها
عن نفسها لم يجى الا هذا قلت وهذا صحيح ومن
العرب مسموع ولم اجده لغير الليث وقال ابو زيد
من مغاياة العرب قولهم ضان بذى تناتضة تقطع
ردغة الما بعنق وارخاء قال يسكنون الردغة
فى هذه الكلمة وحدها ضرثف ضرثب ضرثم
مهملات واهملت الضاد مع الذال الى اخر الحروف
وكذلك مع الثا الا مع البا والميم ضثر
ضثل ضثن ضثف مهملات
ضثب قال الليث الضبث قبضك بكفك
على الشى والناقة الضبوث التى يشك فى سمنها وهزالها
حتى تضبث باليد اى تجس باليد وقال النضر
الضبثة من سمات الابل انما هى حلقة ثم لها خطوط
من ورايها وقدامها يقال بعير مضبوث وبه الضبثة

وقد ضبثته ضبثا ويكون الضبث فى الفخذ فى عرضها
ابو عبيد عن الكسائى الضبث الضب وقد ضبثت
به وقال شمر ضبثت به اذا قبضت عليه واخذته
ورجل ضباثى اى شديد الضبثة اى القبضة واسد
ضباثى وقال رؤبة وكم تخطت من ضباثى اضم
ضثم قال الليث الضبثم اسم من اسما الاسد
فعل من ضثم قلت لم اسمع ضبثم فى اسما الاسد
بالباء وقد سمعت ضبثم بالباء والميم زايدة اصله
من الضبث وهو القبض على الشى وهذا هو الصحيح

باب الضاد والراء

ضرل مهمل ضرن نضر رضن روينا
عن النبى صلى الله عليه انه قال نضر الله عبدا سمع
مقالتى فوعاها ثم اداها الى من سمعها قال شمر
روى الرواة هذا الحرف بالتخفيف وفسره فقال
جعله الله ناضرا قال وروى عن الاصمعى فيه التشديد

نضّر الله وجهه وأنشد

نضّر الله اعظما دفنوها بسجستان طلحة الطلحات

وانشد شمر قول جرير في لغة من رواه بالتخفيف

والوجه لا حسنا ولا منضورا

ومنضور لا يكون الا من نضره بالتخفيف قال شمر وسمعت ابن الاعرابي يقول نضره الله فنضر ينضر ونضر ينضر وروى ثعلب عن ابن الاعرابي نضر وجهه ونضر وانضر ونضره الله بالتخفيف وانضره وقال الفراء في قوله جل وعز وجوه يومئذ ناضرة قال مشرقة بالنعيم قال وقوله تعرف في وجوههم نضرة النعيم قال بريقه ونداه وقال الزجاج في قوله وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة قال نضرت بنعيم الجنة والنظر الى ربها جل وعز قلت ومعنى قوله صلى الله عليه نضّر الله عبدا اي نعّمه الله والنضرة النعمة ابو عبيد اخضر ناضر معناه ناعم وروى ابو

العباس عن ابن الاعرابي قال الناضر في جميع الالوان قلت كانه يجيز ابيض ناضر واحمر ناضر ومعناه الناعم الذي له بريق من صفايه وقال الليث نضر اللون والورق والشجر ينضر نضرة ونضورا ونضارة وهو ناضر حسن وقد نضره الله وانضره ويقال جارية غضة نضيرة وغلام غض نضير وقد انضر الشجر اذا اخضر ورقه وربما صار النضر نعتا يقال شي نضر ونضير وناضر ويقال اخضر ناضر كما يقال ابيض ناصع ابو عبيد النضير الذهب وقال الاعشى

اذا جردت يوما حسبت خميصة عليها وجريال النضير الدلامصا

ثعلب عن ابن الاعرابي النضره السبيكه من الفضة والنضره الذهب والنضرة نعيم الوجه ابن شميل عن ابي الهذيل نضر الله وجهه ونضر وجه الرجل سواء ابو عمرو هو النضار والنضر والنضير للذهب وفي حديث

ناسوعي خامس
١٧٠٩

ابرهيم لا باس ان يشرب في قدح النضار قال شمر
قال بعضهم معنى النضار هذه الاقداح الحمر
الجيشانية سميت نضارا قال وقال ابن الاعرابي
النضار النبع والنضار شجر الاثل والنضار الخالص من
كل شيء وقال يحيى بن نجيم كل شجر اثل نبتت في
جبل فهي نضار وقال الاعشى
ترامسوابه غربا او نضارا   ثم يعل وقال المورج
النضار من الخلاف يدفن خشبه حتى ينضر فيكون
امكن لعامله في ترقيقه وقال ذو الرمة
نقح جسمي عن نضار العود بعد اضطراب العنق الاملود
قال نضار حسن عوده وانشد
القوم نبع ونضار عشر   وزعم ان النضار
تتخذ منه الآنية التي يشرب فيها قال وهي اجود
العيدان التي تتخذ منها الاقداح وقال الليث
النضار الخالص من جوهر التبر والخشب وجمعه

انضر يقال قدح نضار يتخذ من اثل ورسي اللون
يكون بالغور قال والذهب نضار صار ههنا
نعتا والنضر الذهب وجمعه انضر وانشد
كنا حلقة من زينها حلي انضر بعبريدي من لابالي اعتطالها
رضن قال الليث المرضون شبه المنضود من حجارة
او نحو ذلك يضم بعضها الى بعض في بناء او غيره وفي نوادر
الاعراب رضن على قبره وضهر ونضد ورثد كله واحد
ض ر ف   ضفر   ضرف   فرض   رضف   رفض
ضفر   قال الليث الضفر حقف من الرمل
عريض وطويل ومنهم من يثقل وانشد
عوانك من ضفر ماطور   ابو عبيد عن ابي عمرو
الضفرة من الرمل المتعقد بعضه على بعض وجمعه
ضفر   ابو تراب قال الاصمعي افر وضفر
اذا وثب في عدوه وقال ابو عمرو مثله   وفي حديث
علي ان طلحة بن عبيد الله نازعه في ضفيرة كان علي

ضفرها في وادٍ كانت احدى عدوتي الوادي له والاخرى
لطلحة فقال طلحة حمل على السبول واضربي قال
شمر قال ابن الاعرابي الضفيرة مثل المسناة المستطيلة
في الارض فيها خشب وحجارة ومنه الحديث فقام
على ضفير السدة قلت اخذت الضفيرة من الضفر
وهو نسج الشعر وادخال بعضه في بعض معترضا ومنه
قيل للبطان المعترض ضفر وضفيرة ويقال للذوابة
ضفيرة وكل خصلة من خصل شعر المراة تضفر
على حدة فهي ضفيرة وجمعها ضفاير وفي حديث
ام سلمة انها قالت للنبي صلى الله عليه اني امراة اشد
ضفر راسي أفأنقضه للغسل فقال انما يكفيك ثلث
حثيات من الماء وقال الاصمعي هي الضفاير والضماير
والجماير وهي غداير المراة واحدتها ضفيرة وضميرة
ابن بزرج يقال تضافر القوم على فلان وتظافروا عليه
وتظاهروا بمعنى واحد كله اذا تعاونوا وتجمعوا عليه

وتضابروا عليه مثله وقال ابو زيد الضفيرتان للرجال
دون النساء والغداير للنساء وهي المضفورة فان عقصت
قيل لها القرون ولا يقال للرجل عقيصة انما يقال لها عقيصة
اذا جمعت القرون فان ارسلت مضفورة فهي الغداير
ضرف ثعلب عن ابن الاعرابي الضرف شجر التين
ويقال لثمرة البلس الواحدة ضرفة قلت وهذا
غريب رضف قال الليث الرضف حجارة
على وجه الارض قد حميت ويشوى من رضوف يشوى
على تلك الحجارة والحمل المرضوف تلقى تلك الحجارة اذا احمرت
في جوفه حتى يشوى الحمل والرضفة سمة تكوى
برضفة من حجارة حيث ما كانت والرضف جزم
عظام في الركبة كالاصابع المضمومة وقد اخذ بعضها
بعضا والواحدة رضفة ومنهم من يثقل فيقول رضفة
ابو عبيد عن ابي عبيدة جا فلان بمطفية الرضف قال
واصلها انها داهية انستنا التي قبلها فاطفأت حرها

وقال الليث مطفئة الرضف شحمة اذا اصابت
الرضفة ذابت فاخمدتها قلت والقول ما قال
ابو عبيدة وقال شمر قال الاصمعي الرضف الحجارة
المحماة بالنار او الشمس واحدتها رضفة وقال
الكميت بن زيد

اجيبوا رقى الآسي النطاسي واحذروا مطفئة الرضف التي لا شوى لها

قال وهي الحية التي تمر على الرضف فتطفئ سمها نار
الرضف وقال ابو عمرو الرضف حجارة يوقد
عليها حتى اذا صارت لهبا القيت في القدر مع اللحم فانضجته
وقال الكميت

ومرضوفة لم تون في الطبخ طاهيا عجلت الى محورها حين غرغرا

وفي حديث حذيفة انه ذكر فتنا فقال اتتكم الدهيما
ترمي بالنشف ثم التي تليها ترمي بالرضف قلت ورايت
الاعراب ياخذون الحجارة فيوقدون عليها فاذا حميت رضفوا
بها اللبن البارد الحقين لتكسر من برده فيشربونه

وربما رضفوا الماء للخيل اذا ابرد الزمان وقال النضر
في كتاب الخيل واما رضف ركبتي الفرس فما بين
الكراع والذراع وهي اعظم صغار مجتمعة في اعلى
راس الذراع وقال شمر سمعت اعرابيا يصف
الرضايف وقال يعمد الى الجدي فيلبأ من لبن امه
حتى يمتلئ ثم يذبح فيزقق من قبل قفاه ثم يعمد الى الحجارة
فتحرق بالنار ثم توضع في بطنه حتى ينشوي وانشد
بيت الكميت

فرض

قال الله جل وعز سورة
انزلناها وفرضناها وقرئ وفرّضناها فمن خفف
اراد الزمناكم العمل بما فرض فيها ومن شدد فعلى وجهين
احدهما على التكثير على معنى انا فرضنا فيها فروضا ويكون
على معنى بيّنا وفصّلنا ما فيها من الحلال والحرام والحدود
وقال جل وعز قد فرض الله لكم تحلة ايمانكم اي بيّنها ابو عبيد
عن الاموي في باب نفي اللباس يقال ما عليه فراض
قال ابو الهيثم معناه ما عليه ستر ثعلب عن

ابن الاعرابي قال الفرض الحز في القدح وفي الزند وفي السير
وغيره قال ومنه فرض الصلوة وغيرها انما هو لازم
للعبد كلزوم الحز للقدح قال والفرض ضرب من
التمر وانشد   اذا اكلت سمكا وفرضا
قال والفرض الهبة يقال ما اعطاني فرضا ولا قرضا
قال والفرض القراة يقال فرضت جزوي اي
قراته قال والفرض السنة فرض رسول الله صلى الله
عليه اي سن وقال غيره فرض رسول الله اي اوجب
وجوبا لازما وهذا هو الظاهر   ابو عبيد الفرض
الترس وانشد
ارقت له مثل لمع البشير قلب بالكف فرضا خفيفا
وقوله جل وعز فمن فرض فيهن الحج اي اوجبه على نفسه
باحرامه   وقال الليث الفرض جند يفترضون
وقال الاصمعي يقال فرض له في العطاء يفرض
فرضا قال وافرض له اذا جعل له فريضة والفرض

مصدر كل شيء تفرضه فتوجبه على انسان بقدر معلوم
والاسم الفريضة   وقال الاصمعي فرض مسواكه
فهو يفرضه فرضا اذا فرضه باسنانه قال والفارض
الضخم من كل شيء الذكر والانثى فيه سوا ولا يقال
فارضة قال الله جل وعز لا فارض ولا بكر قال
الفرا الفارض الهرمة والبكر الشابة ويقال من
الفارض فرضت وفرضت ولم نسمع يفرض وقال
الكسائي الفارض الكبيرة العظيمة وقد فرضت تفرض
فروضا   ثعلب عن ابن الاعرابي الفارض الكبير
وقال ابو الهيثم الفارض المسنة   وقال الاصمعي
الفرضة المشرعة وجمعها فراض يقال سقاها
بالفراض اي من فرضة النهر والفرضة هي الثلمة
التي تكون في النهر وفرضة القوس الحز الذي يقع
عليه الوتر وفرضة الزند الحز الذي فيه واخبرني
المنذري عن ابي الهيثم انه قال فرائض الابل التي تحت

الثنى والربع يقال للقلوص التى تكون بنت سنة وهى تؤخذ
فى خمس وعشرين فريضة واللتى تؤخذ فى ست وثلاثين وهى
ابنة لبون بنت سنتين فريضة واللتى تؤخذ فى ست واربعين
وهى حقة وهى ابنة ثلث سنين فريضة واللتى تؤخذ
فى احدى وستين جذعة وهى فريضتها وهى بنت اربع
سنين فهذه فرايض الابل وقال غيره سميت فريضة
لانها فرضت اى اوجبت فى عدد معلوم من الابل
فهى مفروضة وفريضة وادخلت فيها الها لانها
جعلت اسما لا نعتا وقال الليث لحية فارضة
اذا كانت ضخمة ويقال اضمر على ضغنا فارضا
وضغينة فارضا بغير هاء اى عظيما كانه ذو فرض
اى ذو حز وقال يا رب ذى ضغن على فارض
ورجال فرض ضخام واحدهم فارض ابو عبيد
عن ابى زيد الفرض العطية وقد افرضته افراضا
ابن السكيت يقال ما لهم الا الفريضتان وهما

الجذعة من الغنم والحقة من الابل ثعلب عن ابن
الاعرابى يقال لذكر الخنافس المفرض والجواز
والكبرتل وابو سلمن والجعل

رفض

قال الليث الرفض تركك الشى تقول رفضنى
فرفضته قال والروافض جند تركوا قايدهم وانصرفوا
فكل طايفة منهم رافضة والنسبة اليهم رافضى
وذكر عمر بن شبة عن الاصمعى انه قال سموا رافضة
لانهم كانوا بايعوا زيد بن على ثم قالوا له ابرا من الشيخين
نقاتل معك فابا وقال كانا وزيرى جدى فلا ابرا
منهما فرفضوه وارفضوا عنه فسموا رافضة وقال
ابن السكيت فى القربة رفض من الماء وفى المزادة
رفض من الماء وهو الماء القليل هكذا رواه رفض
بسكون الفاء واما ابو عبيد فانه روى عن ابى زيد
انه قال فى القربة رفض من ماء ومن لبن مثل
الجرعة وقد رفضت فيها ترفيضا قال وقال الفرا

الرفض الماء القليل وقال ابن السكيت يقال رفضت
الابل ارفضها رفضا اذا خليتها وتركتها تبدد في مراعيها
وترعى حيث احبت ولا تثنيها عن وجه تريده وهي
ابل رافضة وابل رفض وارفاض وقد رفضت ترفض
اي ترعى وحدها والراعي يبصرها قريبا منها او بعيدا
لا تتبعه ولا يجمعها وقال الراجز
سقيا بحيث يهمل المعرض وحيث يرعى ورع وارفض
وقال غيره رمح رفيض اذا انقصد وتكسر وانشد
ووالى ثلثا واثنتين واربعا وغادر اخرى في قناة رفيض
وارفض الدمع ارفضاضا اذا تتابع سيلانه وقطرانه
ويقال راع قبضة رفضة فالقبضة الذي يسوقها
ويجمعها فاذا صارت الى الموضع الذي تحبه وتهواه
تركها ترعى كيف شاءت فهي ابل رفض وسمعت
اعرابيا يقول القوم رفض في بيوتهم اي تفرقوا
في بيوتهم والناس ارفاض في السفر اي متفرقون

ويقال لشرك الطريق اذا تفرقت رفاض قال رؤبة
بالعيس فوق الشرك الرفاض وهي اخاديد الجادة
المتفرقة ومرافض الارض مسافطها من نواحي الجبال
ونحوها الواحد مرفض وترفض الشيء اذا تكسر
وقال حتى ترفض في الاكف حطامها
ابو عبيد عن الفراء ارفض القوم ابلهم اذا ارسلوها
بلا رعاء وقد رفضت الابل اذا تفرقت ضرب
ضرب صبر برض بضر رضب ربض
مستعملات ضرب ثعلب عن ابن الاعرابي
قال الضرب الشكل في القد والخلق الحرابى
عن ابن السكيت قال الضرب الصنف من الاشيا
يقال هذا من ضرب ذاك اي من نحوه وجمعه
ضروب قال والضرب ايضا الرجل الخفيف
اللحم وانشد لطرفه
انا الرجل الضرب الذي تعرفونه خشاش كراس الحية المتوقد

قال والضرب مصدر ضربته ضربا وضربت
في الارض ابتغي الخير من الرزق وقال الله جل وعز
واذا ضربتم في الارض اي سافرتم والضرب ايضا
من المطر الخفيف وقال الله جل وعز افنضرب
عنكم الذكر صفحا ان كنتم قوما مسرفين معناه افنصرف
عنكم القران ولا ندعوكم به الى الايمان صفحا اي معرضين
عنكم اقام صفحا وهو مصدر مقام صافحين وهذا
تقريع لهم وايجاب للحجة عليهم وان كان لفظه لفظ
استفهام ويقال ضربت فلانا عن فلان اي كففته
عنه فاضرب عنه اضرابا اذا كف والاصل
فيه ضرب الرجل دابته اذا صرفه عن وجه يريده
وكذلك قرعه واقراعه مثله وقال الليث
اضرب فلان عن الامر فهو مضرب اذا كف وانشد
اصبحت عن طلب المعيشة مضربا لما وثقت بان مالك مالي
قال والمضرب المقيم في البيت يقال اضرب

فلان في بيته اي اقام فيه ويقال اضرب خبز الملة فهو
مضرب اذا انضج واناله ان يضرب بالعصا وينفض
عنه رماده وترابه وقال ذو الرمة يصف خبزة
ومضروبة في عقر ذنب برية كسوت لاصحابي على عجل كسرا
ابن السكيت يقال اضرب عن الامر اضرابا وقد
اضرب في بيته اذا اقام حكاها ابو زيد قال
وسمعتها من جماعة من الاعراب وقد ضرب الرجل
الفحل الناقة يضربها ضرابا فضربها الفحل يضربها
ضربا وضرابا وقد ضرب العرق يضرب ضربانا
وضرب في الارض ضربا وقال الليث ضربت
المخاض اذا شالت باذنابها ثم ضربت بها فروجها
ومشت فهي ضوارب وقال ابو زيد ناقة ضارب
وهي التي تكون ذلولا فاذا لقحت ضربت حالبها
من قدامها وانشد بابوال المخاض الضوارب
وقال ابو عبيدة اراد جمع ناقة ضارب رواه

ابن هانی وقال اللیث ضرب بیده الی عمل كذا وضرب على يد فلان
اذا منعه عن امر اخذ فيه كقولك حجر عليه قال
والطير الضوارب المختر قات في الارض الطالبات ارزاقها
وضرب الدهر من ضربانه ان كان كذا وكذا وضرب
العرق ضربا وضربانا اذا آلمه وقال الضريبة كل
شي ضربته بسيفك من حي او ميت وانشد لجرير
واذا هززت ضريبة قطعتها فمضيت لا كزما ولا مبهورا
وقال ابن السكيت الضريبة الصوف او الشعر ينفش
ثم يدرج ليغزل فهي ضرائب والضريبة الخليقة
يقال خلق الناس على ضرائب شتى وقول الله فضربنا
على آذانهم في الكهف سنين عددا معناه انمناهم
والاصل في ذلك ان النائم لا يسمع اذا نام وفي الحديث
فضرب الله على اصمختهم اي ناموا فلم ينتبهوا والصماخ
ثقب الاذن ويقال ضرب البعير في جهازه
وذلك اذا انفر فلم يزل يلتبط وينزو حتى طرح

عنه كل ما عليه من اداته وحمله شمر عن ابن الاعرابي
ضربت الارض وجلدت وصقعت وقد ضرب البقل
وجلد وصقع قال واضرب الناس واجلدوا واصقعوا
كل هذا من الضرب والجليد والصقيع الذي يقع بالارض
وقال الليث اضربت السمايم الما حتى انشفته الارض
والريح والبرد يضرب النبات اضرابا وقد ضرب النبات
ضربا فهو نبات ضرب اضربه البرد ابو زيد
ارض ضربة اذا اصابها الجليد فاحرق نباتها وقد
ضربت الارض ضربا واضربها الضريب اضرابا
ابو عبيد عن الاصمعي اذا صب بعض اللبن على بعض
فهو الضريب قال وقال بعض اهل البادية لا يكون
ضريبا الا من عدة من الابل فمنه ما يكون رقيقا
ومنه ما يكون خاثرا وقال ابن احمر
وما كنت اخشى ان تكون منيتي ضريب جلاد الشول خمطا وصافيا
وذكر اللحياني اسما قداح الميسر الاول والثاني ثم قال

والثالث الرقيب وبعضهم يسميه الضريب وفيه ثلثة فروض
وله غنم ثلثة انصباء ان فاز وعليه غرم ثلثة انصباء ان لم يفز
وقال غيره ضريب القداح هو الموكل بها وانشد للكميت
وعد الرقيب خصال الضريب لا عن افاين وكسا قمارا
ويقال فلان ضريب فلان اى نظيره قال والضرب الشهد
وانشد بعضهم قول الجميح
يدب حميا الكاس فيهم اذا انتشوا دبيب الدجى وسط الضرب المعسل
وقال ابن السكيت الضرب العسل الابيض الغليظ
يقال قد استضرب العسل اذا غلظ وانشد
كانما ريقته مسك عليه ضرب   والضرب يذكر
ويونث وقال الهذلي في تانيثه
فما ضرب بيضاء ياوى مليكها الى طنف اعيا براق ونازل
قال الليث والاضطراب تضرب الولد في البطن ويقال
اضطرب الحبل بين القوم اذا اختلفت كلمتهم ورجل
مضطرب الخلق طويل غير شديد الاسر والضارب السابح

في الماء قال ذو الرمة   كانني ضارب في غمرة لجب
قال والضرب يقع على جميع الاعمال الا قليلا ضرب
في التجارة وفي الارض وفي سبيل الله والضريبة الغلة
تضرب على العبد يقال كم ضريبة عبدك في كل شهر
والضريبة الصوف يضرب بالمطرق والضريبة الطبيعة
يقال انه لكريم الضرائب والضرائب ضرائب
الارضين وهي وظائف الخراج عليها والضارب الوادي
الذي يكون فيه الشجر يقال عليك بذلك الضارب
فانزله وانشد
لعمرك ان البيت بالضارب الذي رايت وان لم آته لي لشائق
ثعلب عن ابن الاعرابي ضربت عينه وسدرت وجحلت
اى غارت   ابو عبيد عن الاصمعي الديمة مطر يدوم مع
سكون والضرب فوق ذلك قليلا ثعلب عن
ابن الاعرابي المضارب الحيل في الحروب قال والتضريب
تحريض الشجاع في الحرب يقال ضربه وحرضه

قال والمضرب فسطاط الملك ويقال ضربت فيه فلانة
بعرق ذي اشب اذا عرفت فيه عرق سوء والمضاربة
ان تعطي انسانا من مالك ما يتجر فيه على ان يكون الربح
بينكما وكانه ماخوذ من الضرب في الارض لطلب الرزق
قال الله وآخرون يضربون في الارض يبتغون من فضل الله
وعلى قياس هذا المعنى يقال للعامل ضارب لانه هو الذي
يضرب في الارض وجائز ان يكون كل واحد من رب
المال والعامل يسمى مضاربا لان كل واحد منهما يضارب
صاحبه وكذلك المقارض النضر قال المضارب
صاحب المال والذي ياخذ المال كلاهما مضارب
ويقال مضرب اذا كان مخبطا وفلان يضرب المجد اي
يكسبه ويطلبه وقال الكميت
رحب الفناء اضطراب المجد رغبته والمجد انفع مضروب لمضطرب
ويقال للرجل اذا خاف شيئا فخرق بالارض جبنا قد
ضرب بذقنه الارض وقال الراعي يصف غربانا

خافت صقرا
ضوارب بالاذقان من ذي شكيمة اذا ما هوى كالنيزك المتوقد
اي من صقر ذي شكيمة وهو شدة نفسه ويقال رابت
ضرب نساء اي رابت نساء وقال الراعي
وضرب نساء لو رآهن ضارب له ظلة في قلبه ظل رائبا
وقال ابو زيد يقال ضربت له الارض كلها اي طلبته
في كل الارض ويقال جا فلان يضرب اي يسرع وقال المسيب
فان الذي كنتم تحذرون اتتنا عيون به تضرب
قلت ومن هذا قول علي حين ذكر فتنة وقال فاذا كان
ذلك ضرب يعسوب الدين بذنبه اي اسرع الذهاب
في الارض فرارا من الفتن وانشد بعضهم
ولكن يجاب المستغيث وخيلهم عليها كماة بالمنية تضرب
اي تسرع ويقال جانا راكب يضرب ويذبب اي
يسرع وقال ابن السكيت يقال للشاة اذا كانت
مهزولة ما برم فيها مضرب يقول اذا كسر قصبها

لم يصب فيه مخ ويقال ما لفلان مضرب عسلة اذا لم
يكن له نسب معروف ولا يعرف اعراقه في نسبه وقال
ابو عبيدة ضرب الدهر بيننا اى بعد ما بيننا

وقال ذو الرمة

فان تضرب الايام يا مي بيننا فلا ناشر سرا ولا متغير

ثعلب عن ابن الاعرابي قال ضرب الارض البول والغابط
في حفرها قال والضارب المتحرك والضارب الطويل
من كل شي ومنه قوله   ورابعني تحت ليل ضارب
وفي الحديث النهي عن ضربة الغايص وهو ان يقول الغايص
للتاجر اغوص غوصة فما اخرجت فهو لك بكذا فيتفقان
على ذلك ونهي عنه لانه غرر وقول الله جل وعز واضرب
لهم مثلا اصحاب القرية قال ابو اسحق معنى قوله
اضرب لهم مثلا اذكر لهم مثلا ويقال عندي من هذا
الضرب شي كثير اى من هذا المثال وهذه الاشيا على
هذا الضرب اى على هذا المثال فمعنى اضرب لهم مثلا

ع جامع ١٨٩

مثل لهم مثلا قال ومثلا منصوب لانه مفعول به
ونصب قوله اصحاب القرية لانه بدل من قوله مثلا
كانه قال اذكر لهم اصحاب القرية اى خبر
اصحاب القرية   رضب   قال الليث الرضاب
ما يرضب الانسان من ريقه كانه يمتصه واذا قبل
جاريته رضب ريقها   وقال ابن الاعرابي الرضاب
فتات المسك والرضب الفعل   ثعلب عن ابن
الاعرابي المراضب الارياق العذبة   وقال الرضاب
قطع الثلج والسكر والبرد قاله عمارة بن عقيل
قال والرضاب لعاب العسل وهو رغوته
وقال الليث الراضب ضرب من السدر الواحدة
راضبة   وقال ابو عمرو رضبت السما وهضبت
ومطر راضب اى هاطل وانشد

خناعة ضبع دمجت في مفازة وادركها فيها قطار وراضب

وقال الاصمعي رضاب الفم ما يتقطع من ريقه ورضاب

المسك قطعه   برض ابو عبيد عن الاصمعي البهمي
اول ما يبدو وانها البارض فاذا تحرك قليلا فهو جميم
وقال لبيد
يلمج البارض لمجا في الندى من مرابيع رياض ورجل
وقال الليث يقال برض النبات يبرض برضا وهو
اول ما يعرف ويتناول منه النعم   ابو عبيد
عن ابي زيد قال اذا كانت العطية يسيرة قلت برضت
له ابرض برضا ويقال ان المال ليتبرض النبات
تبرضا وذلك قبل ان يطول ويكون فيه شبع المال
فاذا غطي الارض ووفا فهو جميم وتبرضت ماء
الحسي اذا اخذته قليلا قليلا وتبرضت فلانا اذا
اصبت منه الشي بعد الشي وتبلغت به واما قول
امري القيس   فوادي البدي فانتحي لليريض
فان اليريض بالياء قبل الراء وهو واد بعينه ومن
رواه البريض بالبا فقد صحف وقول الشاعر

وقد كنت براضا لها قبل وصلها فكيف ولزت حبلها بحباليا
معناه كنت انيلها الشي بعد الشي قبل ان واصلتني
فكيف وقد علقتها اليوم وعلقتني   والبراض بن قيس
احد فتاك العرب معروف وبفتكه قام حرب الفجار
بين بني كنانة وقيس عيلان لانه قتل عروة الرحال
العبسي وقال الليث التبرض التبلغ بالبلغة من
العيش والتطلب له من ها هنا وها هنا قليلا قليلا
وتبرضت ثمل الحوض اذا كان ماوه قليلا فاخذته
قليلا قليلا وقال الشاعر
وفي جباض المجد فامتلات به بالري بعد تبرض الاسمال
وثمد برض ماوه قليل قال روبة
في العد لم يقدح ثمادا ابرضا   قال والمبرض
والبراض الذي ياكل كل شي من ماله ويفسده
ابو العباس عن ابن الاعرابي رجل مبروض ومضفوه
ومظفوه ومضفوف ومجدود اذا انفد ما عنده

من كثرة عطايه ربض ابو العباس عن ابن الاعرابي
قال الربض والربض والربض الزوجة او الام او
الاخت تعرب ذا قرابتها قال ويقال في مثل
منك ربضك وان كان سمارًا قال والربض قيم بيته
والربض امراة تربضه وتأوي اليها وانشد
جا الشتا ولما اتخذ ربضًا يا ويح كفي من حفر القرامص
قال والربض والربض وسط الشيء والربض حريم
المسجد وقال اللحياني نحوه وقال يقال ماله ربض
تربضه وتربضه اي ماله امراة ولا اخت يصير
اليها قال ويقال ما ربض امرا مثل اخت ابو عبيد
عن الاصمعي قال ربض الرجل وربضه امراته وقال
اللحياني يقال انه لربض عن الحاجات وعن الاسفار
على تفعل اي لا يخرج فيها قال والربض فيما قال بعضهم
اساس المبنيه والبنا والربض ما حوله من خارج
وقال بعضهم هما لغتان قال والربضة الجماعة من الغنم

والناس ويقال اتانا بتمر مثل ربضة الخروف اي قدر
الخروف الرابض وفي حديث الضحاك بن سفين ان
النبي صلى الله عليه بعثه الى قومه وقال اذا اتيتهم
فاربض في دارهم ظبيًا وروى عن ابن الاعرابي انه قال
اراد اقم في دارهم امنًا لا تبرح كانك ظبي في
كناسه قد امن حيث لا يرى انسيًا قلت وفيه
وجه آخر وهو انه عليه السلم امره بان ياتيهم
متوحشًا فمتى رابه منهم ريب نفر عنهم وروي
عن النبي صلى الله عليه انه قال مثل المنافق مثل الشاة
بين الربضين اذا اتت هذه نطحتها واذا اتت هذه
نطحتها ورواه بعضهم بين الربيضين فمن قال بين
الربضين اراد من بين غنمين اذا اتت من ربض
هذه الغنم نطحتها غنمه ومن رواه بين الربيضين فالربيض
الغنم نفسها ومنه قوله
عننا باطلا وظلما كما تعتر عن حجرة الربيض ظبا

أراد النبي صلى الله عليه بهذا المثل قول الله جل وعز مذبذبين
بين ذلك لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء وقال الليث الربيض
الشاء برعائها اجتمعت في مرابضها قال والربوض مصدر
الشيء الرابض وكل شيء يبرك على اربعة فقد ربض ربوضا
ويقال ربضت الغنم وبركت الابل وجثمت الطير
والثور الوحشي يربض في كناسه وفي حديث
أم معبد ان النبي صلى الله عليه لما قال عندها دعا باناء
يربض الرهط قال ابو عبيد معناه انه يرويهم
حتى يثخنهم فيناموا لكثرة اللبن الذي شربوه وقال
الرياشي أربضت الشمس اذا اشتد حرها حتى تربض
الشاة من شدة الرمضاء ابو عبيد الارباض حبال
الرحل وقال ذو الرمة

اذا غرقت ارباضها ثني بكرة بتيهاء لم تصبح رؤوما سلوبها

وقال الليث ربض البطن ما ولي الأرض من البعير اذا برك
والجميع الارباض وانشد اسلمتها معاقد الأرباض

قلت غلط الليث في الربض فيما احتج به له فأما الربض
فهو ما تحوّى من مصارين البطن كذلك قال ابو عبيد
واما معاقد الارباض فالارباض الحبال ومنه قول ذي الرمة

اذا مطونا نسوع الرحل مصعدة يسلكن اخرات ارباض المداريج

والاخرات حلق الحبال وقال ابو عبيد الربوض
الشجرة العظيمة وقال ذو الرمة

تجوف كل ارطاة ربوض وسلسلة ربوض
ضخمة ومنه قول الشاعر

وقالوا ربوض ضخمة في جرانه واسمر من جلد الذراعين مقفل

اراد بالربوض سلسلة اوثق بها جعلها ضخمة ثقيلة
واراد بالاسمر قدًّا غلّت يده به فيبس عليه الليث
ارنبة رابضة اذا كانت ملتزقة بالوجه ومن امثالهم
في الرجل الذي يتعين الاشياء فيصيبها بعينه قولهم لا
تقوم لفلان رابضة وذلك اذا قتل كل شيء يصيبه
بعينه وفي حديث روي عن النبي صلى الله عليه انه ذكر

من أشراط الساعة أن ينطق الرويبضة في أمر العامة
قيل وما الرويبضة يا رسول الله قال الرجل التافه
ينطق في أمور العامة   قال أبو عبيد ومما يثبت
حديث الرويبضة الحديث الآخر من أشراط الساعة
أن يرى رعاء الشاء رؤس الناس قلت الرويبضة
تصغير رابضة جعل الرابضة راعي الربيض وأدخل
فيه الهاء مبالغة في وصفه كما يقال رجل داهية
والذي عندي أنه قيل للتافه من الناس رابضة ورويبضة
لربوضه في بيته وقلة انبعاثه في الأمور الجسيمة
ومنه يقال رجل ربض عن الحاجات والأسفار
إذا كان لا ينهض فيها   وروى ثعلب عن ابن الأعرابي قال
الربض والمربض والربيض مجتمع الحوايا
وقول العجاج   واعتاد أرباضا لها آري
أراد بالأرباض جمع ربض شبه كناس الثور بمأوى
الغنم   وقال أبو زيد الربض سفيفة تجعل مثل

البطان فيجعل في حقوي الناقة حتى يجاوز الوركين من
الناحيتين جميعا وفي طرفيه حلقتان يعقد فيهما
الأنساع ثم يشد به الرحل وجمعه أرباض
ضبر   قال الليث ضبر الفرس يضبر ضبرا إذا
عدا   أبو عبيد عن الأصمعي قال إذا وثب الفرس فوقع
مجموعة يداه فذلك الضبر يقال ضبر يضبر وقال
ابن الأعرابي الضبر جماعة من القوم يغزون على أرجلهم
يقال خرج ضبر من بني فلان ومنه قول ساعدة بن جؤية الهذلي
بينا هم يوما هنالك راعهم ضبر لبوسهم الحديد مؤلب
ويقال فلان ذو ضبارة في خلقه إذا كان وثيق الخلق
وبه سمي ضبارة وابن ضبارة كان رجلا من رؤساء أجناد
بني أمية   وفي حديث الزهري أنه ذكر بني إسرائيل
فقال جعل الله عنبهم الأراك وجوزهم الضبر
ورمانهم المظ   أبو عبيد عن الأصمعي الضبر جوز
البر   أبو العباس عن ابن الأعرابي قال الضبر القفر

والضبر الشد والضبر جمع الاجزا وانشد
مضبورة الى شباجرابدا ضبر براطيل الى جلامدا
قال والضبر الذي يسميه اهل الحضر جوزبوا والقبر
الرجالة والمضبور المجتمع الخلق الاملس ويقال
للمنجل مضبور وقال الليث الضبر شدة تلزيز
العظام واكتناز اللحم وجمل مضبر الظهر
وانشد مضبر اللحيين نسرا منهسا
وفي حديث النبي صلى الله عليه انه ذكر قوما يخرجون
من النار ضبائر كانها جمع ضبارة مثل عمارة وعمائر
والضبائر جماعات الناس يقال رايتهم ضبائر
اي جماعات في تفرقة قال الليث الضبر جلدة
تغشى خشبا يقرب الى الحصون لقتال اهلها
والجمع الضبور وقال ابن السكيت يقال
جا فلان باضبارة من كتب وباضمامة من كتب
وهي الاضابير والاضاميم وفلان ذو ضبارة

اذا كان مشدود الخلق وقال الليث اضبارة من صحف
او سهام اي حزمة وضبارة لغة وضبرت الكتب
تضبيرا جمعتها وغير الليث لا يجيز ضبارة من كتب
ويقول اضبارة وقال ابن الفرج الضبن والضبر
الابط وانشد
ولا يؤوب مضمرا في ضبري زادي وقد شول زاد السفر
اي لا اخبا طعامي في السفر فاووب به الى بيتي وقد
نفد زاد اصحابي ولكني اطعمهم اياه ومعنى شول اي
خف وقل كما تشول القربة اذا قل ماؤها
بضر ابو العباس عن سلمة عن الفرا قال البضر
نوف الجارية قبل ان تخفض قال وقال المفضل من
العرب من يبدل الظا ضادا فيقول قد اشتكى ضهري
ومنهم من يبدل الضاد ظا فيقول قد عظت الحرب
بني تميم ثعلب عن ابن الاعرابي قال البضيرة تصغير
البضرة وهي بطول الشيء ومنه قولهم ذهب دمه

بضرًّا مضرًا خضرًا اى هدرًا وروى ابو عبيد عن الكسائي
ذهب دمه خضرًا مضرًا وذهب بطرًا بالطاء
ض ر م ضرم ضمر رمض رضم مضر مرض
مستعملات ضرم قال الليث وغيره الضرم
من الحطب ما التهب سريعا والواحدة ضرمة والضرم
مصدر ضرمت النار تضرم ضرما وضرم الاسد
اذا اشتد حرّ جوفه من الجوع وكذلك كل شيء
يشتد جوعه من اللواحم ابو عبيد عن ابي عمرو الضرم
الجائع قال وقال الاصمعي ما بالدار نافخ ضرمة
اى ما بها احد قلت والضرام ما دقّ من الحطب
ولم يكن جزلا يثقب به النار الواحد ضرم وضرمة
ويقال ايضا اشتعال اللهب ومنه قول الشاعر
ارى خلل الرماد وميض جمر احاذر ان يشب له ضرام
ويقال اضرمت النار فاضطرمت وضرّمتها فتضرّمت
وتضرمت وقال زهير

وتضرَ اذا ضرّيتموها فتضرم وقال الليث الضريم
اسم للحريق وانشد شدّا كما تشيّع الضريما
شبّه حفيفه شدّة بحفيف النار اذا اشيعتها بالحطب
اى القيت عليها ما تذكيها به قاله الاصمعي وقال
الليث الضرم شدة العدو يقال فرس ضرم العدو
ومنه قوله ضرم الرقاق مناقل الاجرال
وقال ابو زيد ضرم فلان في الطعام ضرما اذا جدّ في
اكله لا يدع منه شيئا ويقال ضرم عليه وتضرّم اذا
احتدم غضبا وقال ابن شميل المضطرم المغتلم
من الجمال تراه كانه يحسحس بالنار وقد اضرمته
الغلمة رضم اخبرني المنذري عن ثعلب
عن ابن الاعرابي يقال ان عدوك لرضمان اي بطيء قال
المنذري يقال ان عدوك لرضمان وان قفاك
لكبان وان اكلك لسلجان وقال شمر قال
الاصمعي الرضام صخور عظام امثال الجزر

واحدتها رضمة ويقال بنى فلان بيته فرضم فيها الحجارة رضما
ومنه قيل رضم البعير بنفسه اذا رمى بنفسه وقال لبيد
حفزت وزايلها السراب كانها اجزاع بيشة اثلها ورضامها
وقال ابو عمرو الرضام حجارة تجمع واحدها رضمة
ورضم وانشد   ينصاح من جبلة رضم مدهق
اى من حجارة مرضومة   قال شمر ويقال رضم
ورضم للحجارة المرضومة وقال رؤبة
جديده وقطره ورضمه   وقال الليث برذون
مرضوم العصب اذا تشنج وصار فيه كالعقد
وانشد   مبين الامشاش مرضوم العصب
وقال النضر طابق رضمة وقال رضمت اى ثبت
ورضم الرجل في بيته اى سقط لا يخرج من بيته
ورمأ كذلك وقد رضم يرضم رضوما ورضام
اسم موضع   رمض قال الليث الرمض حر
الحجارة من شدة حر الشمس والاسم الرمضاء ورمض

الانسان رمضا اذا مشى على الرمضاء والارض رمضة
الحر اى عن ابن السكيت الرمض مصدر رمضت النصل
ارمضه رمضا اذا جعلته بين حجرين ثم دققته ليرق
قال والرمض مصدر رمض الرجل يرمض رمضا اذا
احترق قدماه في شدة الحر وانشد
فهن معترضات والحصى رمض والريح ساكنة والظل معتدل
ويقال رمضت الغنم ترمض رمضا اذا رعت في شدة
الحر فتحبن رياتها واكبادها يصيبها فيها قروح وفي الحديث
صلاة الاوابين اذا رمضت الفصال وهي الصلاة التي
سنها النبي صلى الله عليه في وقت الضحاء عند ارتفاع النهار
ورمض الفصال ان تحترق الرمضاء وهو الرمل فتبرك
الفصال من شدة حرها واحراقها اخفافها وفراسنها
ويقال رمض الراعي مواشيه وارمضها اذا رعاها
في الرمضاء او اربضها عليها وقال عمر بن الخطاب
لراعي الشاء عليك الظلف من الارض لا ترمضها والظلف

من الارض المكان الغليظ الذي لا رمضا فيه تعلب عن ابن
الاعرابي المرموض المشوي الكبيس ومررنا على مرمض
شاة ومنده شاة وقد رمضت الشاة فانا ارمضها
رمضا وهو ان لا يسلخها اذا ذبحها ويبقر بطنها ويخرج
حشوتها ثم يوقد على الرضاف حتى تحمر فتصير نارا
تتقد ثم يطرحها في جوف الشاة ويكسر ضلوعها
لتنطبق على الرضاف ولا يزال يتابع عليها الرضاف
المحرقة حتى يعلم انها قد انضجت لحمها ثم يقشر
عنها جلدها الذي يسلخ عنها وقد انشوى لحمها يقال
لحم مرموض وقد رمض رمضا والرميض قريب
من الحنيذ غير ان الحنيذ يكبس ثم يوقد فوقه ابو عبيد
عن الكسائي اتيت فلانا فلم اصبه فرمضت ترميضا
قال شمر ترميضه ان ينتظره ثم يمضي الليث الرمض
حرقة الغيظ وقد ارمضني هذا الامر فرمضت قال رؤبة
ومن تشكى مغلة الارماض وخلة اعركت بالاحماض

وقال ابو عمرو الارماض كل ما اوجع يقال ارمضني
اي اوجعني والرمضي من السحاب والمطر ما كان في آخر
القيظ واول الخريف فالسحاب رمضي والمطر رمضي
وانما سمي رمضيا لانه يدرك سخونة الشمس وحرها
سلمة عن الفراء يقال هذا شهر رمضان وهما شهرا ربيع
ولا يذكر الشهر مع سائر اسماء الشهور العربية يقال
هذا شعبان قد اقبل وقال الله شهر رمضان الذي انزل
فيه القرآن وقال ابو ذؤيب
به ابلت شهري ربيع كليهما فقد مار فيها نسؤها واقترارها
وقال مدرك الكلابي فيما روى ابو تراب عنه ارتمزت الفرس
بالرجل وارتمضت به اي وثبت به

مرض

قال الليث المرض معروف والجميع مرضى قال
والتمريض حسن القيام على المريض يقال مرضت
المريض تمريضا اذا قمت عليه وتمريض الامر ان
توهنه ولا تحكمه ويقال قلب مريض من العداوة

ومن النفاق قال الله في قلوبهم مرض اى نفاق ثعلب
عن ابن الاعرابي اصل المرض النقصان بدن مريض ناقص
القوة وقلب مريض ناقص الدين ومرض فلان في
حاجتي اذا نقصت حركته فيها واخبرني المنذري
عن بعض اصحابه قال المرض اظلام الطبيعة واضطرابها
بعد صفائها واعتدالها قال والمرض الظلمة قال
وانشدني ابو العباس

وليلة مرضت من كل ناحية فلا يضيء لها شمس ولا قمر

وقال مرضت اي اظلمت ونقص نورها وقال
ابو عبيدة في قوله في قلوبهم مرض معناه شك
ونفاق قال والمرض في القلب يصلح لكل ما خرج
به الانسان عن الصحة في الدين وقال الليث المراضان
واديان ملتقاهما واحد قلت المراضان والمرايض
مواضع في ديار تميم بين كاظمة والنقيرة فيها احساء
وليست من المرض وبابه في شي ولكنها ماخوذة من

استراضة الما وهو استنقاعه فيها والروضة ماخوذة
منها ويقال ارض مريضة اذا ضاقت باهلها وارض
مريضة اذا كثر بها الهرج والفتن والقتل وقال
اوس بن حجر

ترى الارض منا بالفضاء مريضة معضلة منا بجمع عرمرم

وليلة مريضة مظلمة لا يرى فيها كواكبها وقال الراعي

وطخياء من ليل التمام مريضة اجن العماء نجمها فهو ماصح

ورأى مريض فيه انحراف عن الصواب وقال الشاعر

رايت ابا الوليد غداة جمع به شيب وما فقد الشبابا
ولكن تحت ذاك الشيب حزم اذا ما ظن امرض او اصابا

امرض اي قارب الصواب وان لم يصب كل الصواب
ويقال اتيت فلانا فامرضته اي وجدته مريضا
وامرض القوم اذا مرضت ابلهم فهم ممرضون
مضر قال الليث لبن مضير شديد الحموضة
قال ويقال ان مضر كان مولعا بشربه فسمي مضر به

ابو عبيد عن ابي زيد الماضر اللبن الذي يحذي اللسان قبل
ان يدرك وقد مضر يمضر مضورا وكذلك النبيذ قال
وقال ابو البيداء اسم مضر مشتق منه وقيل سمي مضر
لبياض لونه من مضيرة الطبيخ قلت والمضيرة عند
العرب ان يطبخ اللحم باللبن البحت الصريح الذي قد
حذا اللسان حتى ينضج اللحم وتخثر المضيرة وربما خلطوا
الحليب بالحقين وهي حينئذ اطيب ما تكون
قال الليث ويقال فلان يتمضر اي يتعصب لمضر
ابو عبيد عن الكسائي يقال ذهب دمه خضرا
مضرا اذا ذهب هدرا وقال ابو سعيد
ذهب دمه خضرا مضرا اي هنيئا مريئا قال
والعرب تقول مضر الله لك الثناء اي طيبه وتماضر
اسم امراة ضمر روي عن حذيفة انه خطب
فقال اليوم مضمار وغدا السباق والسابق من
سبق الى الجنة قال شمر اراد اليوم العمل في الدنيا

للاستباق الى الجنة كالفرس يضمر قبل ان يسابق عليه
وقال الليث الضمر من الهزال ولحوق البطن والفعل
ضمر يضمر ضمورا وقضيب ضامر وقد انضمر اذا ذهب
ماؤه قال والمضمار موضع تضمر فيه الخيل وتضميرها
ان تعلف قوتا بعد سمنها قلت ويكون المضمار وقتا
للايام التي يضمر فيها الخيل للسباق وللركض الى العدو
وتضميرها ان يشد عليها سروجها وتجلل بالاجلة
حتى تعرق تحتها فيذهب رهلها ويشتد لحمها ويحمل
عليها غلمان خفاف يجرونها ولا يعنفون بها فاذا
فعل ذلك بها امن عليها البهر الشديد عند حضرها ولم
يقطعها الشد فذلك التضمير الذي شاهدت العرب
تفعله يسمون ذلك مضمارا وتضميرا وقال الليث
الضمير الشيء الذي تضمره في ضمير قلبك تقول
اضمرت صرف الحرف اذا كان متحركا فاسكنته
قال والضمر من الرجال المهضم البطن اللطيف

الجسم وامرأة ضمرة وقد تضمّر وجهه اذا انضمت
جلدته من الهزال وفي حديث عمر بن عبد العزيز انه
كتب الى ميمون بن مهران في مظالم كانت في بيت المال
ان يردّها على اربابها ولا ياخذ منها زكاة عامها فانه كان
مالاً ضماراً قال ابو عبيد الضمار الغايب الذي لا يرجى
فاذا رجي فليس بضمار وقال الراعي

طلبن مزاره فاصبن منه عطاء لم يكن عدة ضمارا

وقال الاعشى

ارانا اذا اضمرتك البلاد نجفى وتقطع منا الرحم

اراد اذا غيبتك البلاد وقال الليث الضمار من
العدات ما كان ذا تسويف وانشد بيت الراعي قال
واللؤلؤ المضطمر الذي فيه بعض الانضمار وانشد

تلألأت الثريا فاستنارت تلألؤ لؤلؤ فيه اضطمار

قال والضمران من دق الشجر قلت ليس الضمران
من دق الشجر وله هدب كهدب الارطى ومنه
قول عمر بن لجا

تحسب مختلّ الاماء الخدّم من هدب الضمران لم يحطّم

وقال الاصمعي فيما روى ابن السكيت عنه انه قال
في قول النابغة فهاب ضمران منه حيث يوزعه
قال رواه ابو عبيدة ضمران وهو اسم كلب في الروايتين
معا وقال الليث الضيمران والضومران نوع
من الرياحين وقال الاصمعي الضميرة والضفيرة الغديرة
من ذوايب الراس وجمعها ضماير وقال الفراء
ذهبوا بما لي ضماراً مثل قماراً قال وهو النسيئة ايضا
قال والتضمير حسن ضفر الضميرة وهو حسن دهنها

باب الضاد واللام

ضل ن استعمل من وجوهه نضل قال الليث
يقال نضل فلان فلانا اذا نضله في مراماة فغلبه
وخرج القوم ينتضلون اذا استبقوا في رمي
الاغراض وفلان نضيلي وهو الذي يراميه ويسابقه

ويقال فلان يناضل عن فلان اذا نضح عنه ودافع عنه والمناضلة
المفاخرة قال الطرماح

ملك تدين له الملوك ولا يجانبه المناضل

وانتضل القوم اذا تفاخروا وقال لبيد

فانتضلنا وابن سلمى قاعد كعتيق الطير يغضي ويجل

ثعلب عن ابن الاعرابي النضل والتبهيد التعب
وقد نضل ينضل نضلا وتنضلت الشيء اذا استخرجته
ابو عبيد عن الفراء انتضلت منهم نضلة واجتلت منهم
جولا معناه الاختيار ابو عبيد عن ابي عبيدة
تنضلت الشيء اخرجته

ض ل ف استعمل من
وجوهه فضل قال الليث الفضل معروف
والفاضلة الاسم والفضال اسم للتفاضل والفضالة
ما فضل من شيء والفضلة البقية من كل شيء
والفضيلة الدرجة الرفيعة في الفضل والتفضل
التطول على غيرك وقال الله يريد ان يتفضل عليكم
معناه يريد ان يكون له الفضل عليكم في القدر والمنزلة
وليس من التفضل الذي هو بمعنى الافضال والتطول
قال الليث والتفضل التوشح ورجل فضل ومتفضل
وامرأة فضل ومتفضلة وعليها ثوب فضل وهو
ان تخالف بين طرفيه على عاتقها وتتوشح به ابو عبيد
عن ابي زيد فلان حسن الفضلة من التفضل بالثوب
الواحد وقال الاصمعي امرأة فضل في ثوب واحد
وقال الليث الفضال الثوب الواحد يتفضل به الرجل
يلبسه في بيته وانشد

والق فضال الوهن عنك بوبة جوارية قد طال هذا التفضل

قال وافضل الرجل على فلان اذا اناله من فضله واحسن
اليه وافضل فلان من الطعام وغيره اذا ترك منه شيئا
ورجل مفضال كثير الخير والمعروف ويقال
فضل فلان على فلان اذا غلب عليه وفضلت الرجل غلبته وانشد

شمالك تفضل الايمان الا يمين ابيك نابلها الغرير

ابن السكّيت فَضِلَ الشيءُ يفضَلُ وفَضَلَ يفضُلُ قال
وقال ابو عبيدة فَضِلَ منه شيءٌ قليلٌ فاذا قالوا يفعُلُ
ضمّوا الضاد فاعادوها الى الأصل قال وليس في الكلام
حرف من السالم يشبه هذا قال وزعم بعض النحويين
انّه يقال حَضِرَ القاضيَ فلانةٌ ثم يقولون تحضُرُ
وقال غيره فواضل المال ما يأتيك من مرافقه وغلّته
والعرب تقول اذا عزب المالُ قلّت فواضله
تقول اذا بعدت الضيعةُ قلّت مرافقُ صاحبها
منها وكذلك الابل اذا عزبت قلّ انتفاع ربّها بدرّها
وقال الشاعر

سأبغيك مالاً بالمدينة انّني أرى عازب الأموال قلّت فواضله

والعرب تسمّي الخمرة فضالاً ومنه قوله

والشاربون اذا الذوارع اُغليت صفو الفضال بطارفٍ وتلادِ

وفضول الغنائم ما فضل منها حين تُقسَم وقال ابن عنمة

لك المرباع فيها والصفايا وحكمك والنشيطة والفضول

وفضلات الماء بقاياه والتفاضل بين القوم ان يكون
بعضهم افضل من بعضٍ ورجل فاضلٌ ذو فضلٍ ورجل
مفضولٌ قد فضله غيره وقال النبيّ صلّى الله عليه
شهدت في دار عبد الله بن جدعان حلفًا لو دعيت الى
مثله في الاسلام لأجبت يعني حلف الفضول وسمّي
حلف الفضول لانه قام به رجالٌ يقال لهم الفضل بن
الحارث والفضل بن وداعة والفضيل بن فضالة فقيل
حلف الفضول جمعًا لاسماء هؤلاء والفضول
جمع فضلٍ كما يقال سعدٌ وسعودٌ وكان عقده المطيّبون
وهم خمس قبايل قد ذكرتها في باب الحلف من كتاب
الحاء ابو عبيد عن ابي زيد المفضل الثوب الذي
تتفضّل به المرأة ثعلب عن ابن الاعرابي يقال
للخيّاط القراريّ والفضوليّ ويقال فضّل فلان
على غيره اذا غلب بالفضل عليهم

ض ل ب

اهمله الليث وفيه حرف واحد ذكره ابو عبيد

عن الاصمعي جا فلان بالضئبل والبئطل وهما الداهية
وقال الكميت
الا لا يفزع الاقوام مما اظلهم ولما تجئهم ذات ودقين ضئبل
وان كانت الهمزة اصلية فالكلمة رباعية   ض ل م
ضمل لضم   قال الليث اللضم العنف والالحاح على
الرجل تقول لضمته الضمه لضما اذا عنفت عليه
والححت وانشد
منت بنايل ولضمت اخرى سردد ما كذا فعل الكرام
قلت لم اسمع لضم لغير الليث   ضمل اهمله الليث
وروى عمرو عن ابيه انه قال الضميلة المراة الزمنة
قال وخطب رجل الى معوية بنتا له عرجا فقال
انها ضميلة فقال اني اردت ان اتشرف بمصاهرتك
ولا اريدها للسباق في الحلبة فزوجه اياها

باب الضاد والنون

ض ن ف   ضفن نضف نفض مستعمله

نضف   روى ابو تراب عن الحصيني انضفت الناقة
واوضفت اذا خببت واوضفتها فوضفت اذا
فعلت ذلك   وقال الليث النضف هو الصعتر الواحدة
نضفة وانشد
طلا باقربة النفاج يومهما بنبشان اصول المغد والنضفا
وروى ابو العباس عن ابن الاعرابي انضف الرجل اذا دام
على اكل النضف وهو الصعتر قال ومر بنا قوم نضفون
يحسون بمعنى واحد   ابو عبيد عن الفرا نضف الفصيل
ضرع امه ينضفه وينضفه وانتضفه اذا شرب
جميع ما فيه   ثعلب عن ابن الاعرابي النضف
ايضا الحصاص وقال غيره رجل ناضف ومنضف
وخاضف ومخضف اذا كان ضراطا وانشد
وابن موالينا الضعاف المناضف   ضفن
ابو عبيد عن ابي زيد ضفنت الى القوم اضفن
ضفنا اذا اتيتهم حتى تجلس اليهم وضفن الرجل

بغابطه يضفن ضفنا اذا تغوط وقال ابن الاعرابي
الضفن ابدا العاذر وقال ابو زيد ضفنت مع
الضيف اضفن ضفنا اذا جئت معه وهو الضيفن
وانشد اذا جا ضيف جا للضيف ضيفن فاودى بما تقرى الضيوف الضيافن
وقال شمر الضفن ضم الرجل ضرع الشاة حين يحلبها
ثعلب عن ابن الاعرابي ضفنوا عليه مالوا عليه واعتمدوه
بالجور وضفنت اليه اذا نزعت اليه واردته وقال
ابو زيد ضفن الرجل المراة ضفنا اذا نكحها قال واصل
الضفن ان يضم بيده ضرع الناقة حين يحلبها وقال
الليث الضفن ضربك بظهر قدمك است الشاة
ونحوها والاصطفان ان تضرب به است نفسك
ابو عبيد عن الفراء قال اذا كان الرجل احمق وكان
مع ذلك كثير اللحم ثقيلا قيل هو ضفن وضفندد
وقال ابن الاعرابي هو الضفن والضفن وقال
الليث امراة ضفنة اذا كانت رخوة ضخمة

نفض ابو العباس عن ابن الاعرابي النفض التحريك والنفض
تبصّر الطريق والنفض القراءة ويقال فلان ينفض
القران كله ظاهرا اي يقراه قال والنقيض الحركة
ويقال اخذته حمى نافض وحمى بنافض وحمى نافض
ابو عبيد عن الاصمعي اذا كانت الحمى نافضا قيل نفضته
فهو منفوض وقال ابن الاعرابي النفض خرو النحل
قال والنفاض الجدب ومنه قولهم النفاض يقطر
الجلب يقول اذا اجدبوا جلبوا الابل قطارا قطارا
وقال الفراء النفاض فناء الزاد يقول اذا قل مال
القوم واحتاجوا جلبوا ما كانوا يمنعون به فباعوه
وقال الحطيئة

وقد زاد اما انفض القوم اوقدت الى نارها مشيا اليها الارامل

والانفاض المجاعة والحاجة ويقال نفضنا حلائبنا
نفضا واستنفضناها استنفاضا وذلك اذا استنفضوا
عليها في حلبها فلم يدعوا في ضروعها شيئا من اللبن وقال ذو الرمة

لا لهما أبيهما تنفضان ولم تجد له ثيل سقب في النتاجين لامس
ويروى تنفضان فمن روى تنفضان فمعناه تستبرآن
من قولك نفضت المكان اذا نظرت الى جميع ما فيه
حتى تعرفه وقال زهير يصف بقرة فقدت ولدها
وتنفض عنها غيب كل خميلة وتخشى رماة الغوث من كل مرصد
ومن رواه تنفضان او تنفضان فمعناه ان كل واحدة من
اللقحتين تلقي ما في بطونهما من اجنتهما فتوجدانا ثالبس
فهاذكر اراد انها كلها مآنيث تنتج الاناث وليست
بمذاكير واستنفاض الذكر واستفاضه استبراؤه
مما فيه من بقية البول وقال الليث يقال استنفض
ما عنده اي استخرجه وقال رؤبة
صرح مدحي لك واستنفاضي ابن السكيت النفيضة
الذين ينفضون الطريق وقالت الجهنية
يرد المياه حضيرة ونفيضة ورد القطاة اذا اسمال التبع
سلمة عن الفراء قال حضيرة الناس وهي الجماعة ونفيضتهم

وهي الجماعة شمر عن ابن الاعرابي حضيرة يحضرها الناس
ونفيضة ليس عليها احد وقال الليث النفضة قوم
يبعثون ينفضون الارض هل بها عدو او خوف
الحراني عن ابن السكيت قال النفض مصدر نفضت
الثوب وغيره والنفض ما وقع من الشيء اذا نفضته ونفض
العضاه خبطها وما طاح من حمل الشجرة فهو نفض
وقال الليث النفض من قضبان الكرم بعد ما ينضد
الورق وقيل ان يتعلق حوالقه وهو اغض ما يكون
وارخصه وقد انتفض الكرم عند ذلك والواحدة نفضة
جزم وتقول انفضت جلة التمر اذا نفضت ما فيها
من التمر والنفض ان تاخذ بيدك شيئا فتنفضه تزعزعه
وتترتره وتنفض التراب عنه قال ونفض الشجرة
حين تنفض ثمرتها والنفض ما تساقط من غير نفض
في اصول الشجر من انواع الثمر قال ونفوض الامر
راشانها وهي فارسية انما هي اشتواذها ابو عبيد

عن أبي عمرو النِّفاض إزار من أُزُر الصِّبيان وأنشد

جاريةٌ بيضاء في نِفاض

شمر قال ابن شُمَيل إذا لَبِس الثوب الأحمر أو الأصفر فذهب بعض لونه قيل قد نفض صِبغه نَفْضًا قال ذو الرُّمَّة

كساك الذي يكسو المكارم حُلَّةً من المجد لا تَبلى بطيئًا نُفوضُها

ثعلب عن ابن الأعرابي النُّفاضة ضُوازة السِّواك ونُفاثته

وقال ابن شُمَيل قوم نُفَّض أي نَفِضوا زادهم وأنفض القوم إذا فَنِيَ زادُهم

ض ن ب

نضب نبض ضبن

ه نضب

الليث نضب الماء ينضب نُضوبًا إذا ذهب في الأرض ونضب الدَّبَر إذا اشتدَّ أثره في الظهر ونضبت المفازة إذا بعدت

أبو عبيد عن الأصمعي النَّاضب البعيد ومنه قيل للماء إذا ذهب نضب أي بَعُد وقال أبو زيد إن فلانًا لناضب الخير أي قليل الخير وقد نضب خيره نُضوبًا وأنشد

إذا رأين غفلةً من راقبِ
يومين بالأعين والحواجبِ
إيماءَ برقٍ في عماء ناضبِ

أبو عبيد ومن الأشجار التَّنْضُب واحدتها تَنْضُبة قلت هي شجرة ضخمة يُقطع منها العُمُد للأخبية وقال شمر نضَّبت الناقة وتنضيبها قلّة لبنها وطول فُواقها وبطء دِرَّتها أبو عبيد عن أبي عمرو وأنبضت القوس وأنضبتها إذا جذبت وترها لتصوّت قلت وهذا من المقلوب

نبض

قال الليث نبض العرق ينبض نَبَضانًا وهو تحرُّكه وربَّما أنبضته الحُمَّى وغيرها من الأمراض ومَنْبِض القلب حيث تراه ينبض وحيث تجد همس نَبَضانه قال والنابض اسم للغضب وأنشد الليث في إنباض القِسِيّ

أنبضوا مَعْجِسَ القِسِيِّ وأبرقنا كما توعد الفحولُ الفحولا

أبو عبيد عن الأحمر ما له حَبَض ولا نَبَض أي ما يتحرّك

وقال الاصمعي النبض التحرك ولا اعرف الحبض وقال
الليث المنابض المنادف وهي المحابض وانشد
لعام على الخيشوم بعد هبابه كمحلوج عطب طرته المنابض
قال والواحد منبض ومحبض ضبن قال الليث
الضبن ما تحت الابط والكشح وتقول اضطبنت
شيئا اي حملته في ضبني وربما اخذه بيديه فرفعه
الى فويق سرته قال فاوله الابط ثم الضبن وانشد
لما تعلو عنه قبض بيضته آواه في ضبن مضبي به نصب
قال والضبنة اهل الرجل لانه يضطبنها في كنفه
وقال اللحياني ضبنت عنا الهدية او ما كان من
معروف تضبن ضبنا قال وقال الاصمعي ضبنت
تضبن ضبنا وخضنت تخضن خضنا كله بمعنى واحد
اذا كففت وصرفت ثعلب عن ابن الاعرابي
ضبنة الرجل وضبنته وضبنته خاصته وبطانته
وزافرته وكذلك ظاهرته وظهارته وفي النوادر

ما ضبن و مضبون ولزن وملزون ولزن وضبن
اذا كان مشفوها لا فضل فيه الليث الضوبان
الجمل المسن القوي ومنهم من يقول ضوبان بضم
الضاد وانشد
فقربت ضوبانا قد اخضر نابه فلا ناصحي وان ولا الغرب شولا
قلت من قال ضوبان احتمل ان تكون النون لام الفعل
وتكون على مثال فوعال ومن جعله فعلانا جعله
من ضاب يضوب ضرنم ضمن نضم اهمل الليث
النضم وروى ابو العباس عن عمرو عن ابيه قال النضم
الحنطة الحادرة السمينة واحدتها نضمة وهو صحيح
ضمن ابو العباس عن ابن الاعرابي فلان ضامن وضمين
وسامن وسمين وناضر ونضير وكافل وكفيل
ويقال ضمنت الشيء اضمنه ضمانا فانا ضامن
وهو مضمون وفي حديث عبد الله بن عمرو من
اكتتب ضمنا بعثه الله ضمنا يوم القيامة

قال ابو عبيد قال ابو عمرو والاحمر الضمن الذي به
زمانة في جسده من بلاء او كسر او غيره وانشد
ما خلتني زلت بعدكم ضمنا اشكو اليكم حموة الالم
قال والاسم الضمن والضمان وقال ابن احمر
اليك اله الخلق ارفع رغبتي عياذا وخوفا ان تطيل ضمانيا
وكان قد اصابه بعض ذلك فالضمان هو الدا نفسه
ومعنى الحديث ان يكتتب الرجل ان به زمانة ليتخلف
عن الغزو ولا زمانة به وانما يفعل ذلك اعتلالا ومعنى
يكتتب ياخذ لنفسه خطا من امير جيشه ليكون
عذرا عنده والبه   وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه نهى
عن بيع الملاقيح والمضامين وقد مر تفسير الملاقيح واما
المضامين فان ابا عبيد قال هي ما في اصلاب الفحول
وانشد غيره
ان المضامين التي في الصلب ماء الفحول في الظهور الحدب
ثعلب عن ابن الاعرابي ما اغنى فلان عني ضمنا وهو

الشسع اي ما اغنى عني شيئا ولا قدر شسع   وفي كتاب
النبي صلى الله عليه لاكيدر دومة الجندل ان لنا
الضاحية من الضحل والبور والمعامي ولكم الضامنة
من النخل والمعين قال ابو عبيد الضاحية من الضحل
ما ظهر وبرز وكان خارجا من العمارة والضامنة من
النخل ما كان داخلا في العمارة قلت سميت ضامنة
لان اربابها قد ضمنوا عمارتها فهي ذات ضمان كما قال
الله جل وعز في عيشة راضية اي ذات رضى وفي
الحديث من مات في سبيل الله فهو ضامن على الله اي
هو ضامن ذو ضمان على الله وهذا مذهب سيبويه
والخليل وقال الليث كل شي احرز فيه شي فقد
ضمنه وانشد   ليس لمن ضمنه تربيت
يعني القبر الذي دفنت فيه الموؤدة   وقال الليث
المضمن من الشعر ما لا يتم معاني قوافيه الا بالبيت
الذي يليه كقوله

ماهيء حامس ٢٠٩

يا ذا الذي في الحب يلحى اما والله لو علقت منه كما
علقت من حب رخيم لما قال وهي ايضا مشطورة
مضمنة اي الغي من كل بيت نصف وبني على نصف قال
وكذلك المضمن من الاصوات ان تقول للانسان
قف فل باشمام اللام الى الحركة وروي عن عكرمة انه
قال لا تشتر لبن الغنم والبقر مضمنا لان اللبن يزيد
في الضرع وينقص ولكن اشتره كيلا مسمى قال شمر
قال ابو معاذ يقول لا تشتره وهو في الضرع يقال
شرابك مضمن اذا كان في كوز او اناء ابو زيد
يقال فلان ضمن على اصحابه وكل عليهم وهما واحد
واني لفي غفل عن هذا وغفول وغفلة بمعنى واحد ٥

بسم الله الرحمن الرحيم

ابواب الثلاثي المعتل من حرف الضاد

ض ص مهمل ض س مهمل ض ز واي اهمله الليث
وهو غير مهمل قال الله جل وعز تلك اذا قسمة
ضيزى اخبرني المنذري عن المفضل بن سلمة عن ابيه
عن الفراء انه قال في قوله قسمة ضيزى اي جائرة
قال والقراء جميعا على ترك همز ضيزى قال ومن
العرب من يقول ضيزى ولا يهمز وبعضهم يقول
ضئزى وضؤزى بالهمز ولم يقرا بها احد نعلمه
قال وضيزى فعلى وان رايت اولها مكسورا
وهي مثل بيض وعين كان اولها مضموما فكرهوا ان
يترك على ضمته فيقال بوض وعوز والواحدة بيضاء
وعيناء فكسروا اولها ليكون بالياء ويتالف الجمع
والاثنان والواحدة وكذلك كرهوا ان يقولوا ضوزى
فتصير بالواو وهي من الياء وانما قضيت على اولها بالضم
لان النعوت للمؤنث تاتي اما بفتح واما بضم فالمفتوح
مثل سكرى وعطشى والمضموم الانثى والحبلى واذا
كان اسما ليس بنعت كسر اوله كالذكرى والشعرى
وفي النوادر يقال ضابزني مضابزة اي ضايقني وفلان

يضبز على كذا وكذا ويضزّ فيضزّ يأزم ويضبز يمضغ
مضغا شديدا وسمعت المنذري يقول سمعت
الطوسي يقول اخبرنا ابو جعفر الخراز عن ابن الاعرابي
قال الضوز لوك الشي والضوس اكل الطعام قلت
وقد جعل ابن الاعرابي الضاد مع السين غير مهمل كما
اهمله الليث قال وقال ابن الاعرابي يقال ما اغنى عني
ضوز سواك وانشد

تعلّما يا ايها العجوزان ما ها هنا ما كنتما تضوزان
فردّا الامر الذي تروزان وأخبرني المنذري عن
الحراني عن ابن السكيت يقال ضزته حقه
اي نقصته قال وافادني ابن اليزيدي عن ابي زيد
في قول الله تلك اذا قسمة ضيزى قال جائرة
يقال ضاز يضيز ضيزا وانشد

اذا ضاز عنا حقنا في غنيمة تقنّع جارانا فلم يترمرما
قال وضاز يضاز مثله وانشد ابو زيد ۝

إن تنأ عنا ننتقصك وان تقم فحظك مضئوز وانفك راغم
وقال ابو الهيثم ضزت فلانا اضيزه ضيزا اجرت
عليه وقال ابن الاعرابي تقول العرب قسمة
ضؤزى بالضم والهمز وضوزى بالضم بلا همز وضئزى
بالكسر والهمز وضيزى بالكسر وترك الهمز قال
ومعناها كلها الجور روى ذلك كله ابو عمرو عن
ثعلب عنه وروى سلمة عن الفراء قال الضوازة
شظية من السواك قلت ضاز يضوز اذا اكل
وضاز يضيز اذا جار ضوط اهمله الليث وقال
ابو زيد في النوادر ضاط الرجل في مشيه فهو
يضيط ضيطانا وحاك يحيك حيكانا اذا حرّك
منكبيه وجسده حين يمشي وهو الكثير اللحم
الرخو واقرأني الايادي عن شمر لابي عبيد عن ابي زيد
الضيطان ان يحرك منكبيه وجسده حين يمشي
مع كثرة لحم ثم اقرأنيه المنذري عن ابي الهيثم الضيكان

ومما الغنان معروفتان ثعلب عن ابن الاعرابي يقال للحبس
ضويطة الحراني عن ابن السكيت عن الكلابي
الضويطة الحمأة والطين ورجل ضويطة احمق وانشد
ابردني ذاك الضويطة عن هوى نفسي ويفعل غير فعل العاقل
وسمعت اباحمزة يقول يقال اضوط الزبار على
القوس اي زيره به وقال الفرا اذا عجن العجين
رقيقا فهو الضويطة والورنحة وفي فمه ضوط اي
عوج ضد واي استعمل منه ضيد دأض
ابو عبيد عن ابي زيد الضودة الزكام وقد ضيد
فهو مضؤود واضده الله اي ازكمه وقال الليث
هو الضؤاد وقد ضيد اذا زكم دأض
اهمله الليث وانشد الباهلي في المعاني
وقد فد الغنا فهن المحض والدأض حتى لا يكون غرض
قال يقول فداهن الباهن من ان يمخرن قال والغرض
ان يكون في جلودها نقصان قال والدأض بالضاد

والضاد ان لا يكون في جلودها نقصان وقد ديض بدأض
دأضا وديص بدأص دأصا قلت ورواه ابو زيد
والدأظ حتى لا يكون غرض وكذلك اقرانيه المنذري
عن ابي الهيثم وفسره قال الدأظ السمن والامتلا
يقول لا ينحرن نفاسة بهن لسمنهن وحسنهن ثعلب
عن ابن الاعرابي قال الضوادي الفحش وقال ابن دريد
يقال ضادى فلان فلانا وضاده بمعنى واحد وانه
لصاحب ضدى مثل فقال المضادة اخرجه من الضعف
ضت ضظ ضذ ضث اهملت مع حروف العلة

باب الضاد والراء

ضر واي ضرا ضري وضر رضي راض ارض
ورضه ضرا الاصمعي ضرا العرق يضروا
ضروا اذا اهتز ونعر بالدم وقال العجاج
مما ضرا العرق به الضري ثعلب عن ابن الاعرابي
ضري يضري اذا سال وجرى قال وهي على رحمه الله

عن الشرب في الاناء الضاري قال معناه السائل لانه ينغص
الشرب قال وضري النبيذ يضرى اذا اشتد قلت
الاناء الضاري عندي غيره من الانية التي ضري بالخمر
فاذا جعل فيه النبيذ صار مسكرا واصله من الضراوة
وهي الدربة والعادة وروى ابو عبيد عن ابي زيد
قال لزمت به لزما وضريت به ضرى ودربت به
دربا وقال شمر الضراوة العادة يقال ضري
الشيء بالشيء اذا اعتاده فلا يكاد يصبر عنه وضري
الكلب بالصيد اذا تطعم بلحمه والاناء الضاري بالشراب
والبيت الضاري باللحم من كثرة الاعتياد حتى
يبقى فيه ريحه واما قول الاخطل يصف الخمر
لما اتوها بمصباح ومبزلهم سارت اليهم سؤور الابجل الضاري
فان بعضهم قال الضاري السائل بالدم من ضرا يضرو ضروا
وقيل الضاري العرق الذي اعتاد الفصد فاذا حان حينه
وفصد كان اسرع لخروج دمه وكلاهما صحيح جيد

وفي حديث عمر ان للحم ضراوة كضراوة الخمر اي ان
له عادة كعادة الخمر وذلك ان من اعتاد الخمر وشربها
اسرف في النفقة حرصا عليها وكذلك من اعتاد
اللحم واكله لم يكد يصبر عنه فدخل في باب المسرف
في نفقته وقد نهى الله عن الاسراف وقال الاصمعي
ضري الكلب يضرى ضراوة اذا اعتاد الصيد ويقال
كلب ضرٍ وكلبة ضرية والجميع اضر وضراء
ويقال ايضا كلب ضار وكلبة ضارية قال والضراء
من الشجر ما واراك وقال شمر قال بعضهم الضراء
البراز والفضاء ويقال ارض مستوية فيها شجر فاذا
كانت في هبطة فهي غيضة وقال ابن شميل الضراء
المستوي من الارض يقال لامشين لك الضراء قال
ولا يقال ارض ضراء ولا مكان ضراء ونزلنا بضراء
من الارض اي بارض مستوية وقال بشر
عطفنا لهم عطف الضروس من الملا بشهباء لا يمشي الضراء رقيبها

قال ويقال لا امشي له الضرا ولا الخمر اي اجاهره
ولا اخاتله قال وقال ابو عمرو الضراء الاستخفاء
ويقال ما واراك من ارض فهو الضراء وما واراك من شجر
فهو الخمر وهو يدب له الضراء اذا كان يختله وقال
ابن شميل ما واراك من شيء وادّرأت به فهو خمر
الوهدة خمر والاكمة خمر والجبل خمر والشجر
خمر وكل ما واراك فهو خمر وقال ابو زيد مكان
خمر اذا كان يغطي كل شيء ويواريه وقال الفراء
خمر الرجل اذا دخل في الخمر ثعلب عن ابن الاعرابي
قال الضرو والبطم الحبة الخضراء وقال
الليث الضرو ضرب من الشجر يجعل ورقه في
العطر ويقال ضرو قال وهو المحلب ويقال
حبة الخضراء وانشد غيره
هنيئا لعود الضرو شهد ينالُه على خضرات ماؤهن رفيف
اراد عود سواك من شجرة الضرو اذا استاكت

به الجارية كان الريق الذي يبتل به السواك من فيها
كالشهد ضار اخبرني المنذري عن الحراني
عن ابن السكيت يقال ضارني يضيرني ويضورني
ضيرا سلمة عن الفراء قرا بعضهم لا يضركم
كيدهم شيئا يجعله من الضير قال وزعم الكسائي
انه سمع بعض اهل العالية يقول ما ينفعني ذاك
ولا يضورني والضير والضر واحد قال الله قالوا
لا ضير انا الى ربنا معناه لا ضر ابو عبيد عن الفراء
قال الضورة من الرجال الحقير الصغير الشان
قلت اقرانيه الايادي عن شمر بالراء واقرانيه المنذري
عن ابي الهيثم الضوزة بالزاي مهموزا وقال كذلك
ضبطته عنه قلت وكلاهما صحيح وروى
ابو العباس عن ابن الاعرابي الضورة الضعيف من
الرجال والضورة الجوعة وافق ابن الاعرابي الفراء
عمرو عن ابيه الضور شدة الجوع ابو عبيد

عن ابي عمرو وهو يتلعلع من الجوع اي يتضوّر وقال الليث
التضوّر صياح وتلوٍّ عند الضرب قال والثعلب
يتضوّر في صياحه ثعلب عن ابن الاعرابي هذا رجل
ما يصبرك عليه نحنا ولحنا للشعر اي ما يزيدك على
قوله الشعر   وضر قال الليث الوضر وسخ
الدسم واللبن وغسالة السقاء والقصعة ونحوه وانشد
ان ترخصوها تزد اعراضكم طبعا او تتركوها فسود دانه وضار
وقال ابن الاعرابي يقال للقذر وذره ووضري شمر
وضر الاناء يوضر وضرا اذا اتسخ ويكون الوضر من
الصفرة والحمرة والطيب ثم ذكر حديث عبد الرحمن بن
عوف حين راى النبي صلى الله عليه به وضرا من صفرة
فقال له مهيم المعنى انه راى به لطخا من خلوق او طيب
له لون فساله عنه فاخبره انه تزوج
راض يقال رضت الدابة اروضها روضا
ورياضة اذا علمتها السير وذللتها

وقال امرؤ القيس   ورضت فذلت صعبة اي اذلال
ذل بقوله اي اذلال ان معنى قوله رضت ذللت
اقام الاذلال مقام الرياضة   وقال الاصمعي
غير الريض من الدواب الذي لم يقبل الرياضة ولم يمهر
المشية ولم يذل لراكبه   وقصيدة ريضة
القوافي اذا كانت صعبة لم تقتضب قوافيها الشعرا
ابو عبيد عن الكسائي استراض الوادي اذا استنقع
فيه الماء   وقال شمر كأن الروضة سميت روضة
لاستراضة الماء فيها   قلت ويقال اراض المكان
اراضة اذا استراض الماء فيه ايضا   وفي حديث ام معبد
ان النبي صلى الله عليه وصاحبه لما نزلوا عليها وحلبوا
شاتها الحائل شربوا من لبنها وسقوها ثم حلبوا
في الاناء حتى امتلأ ثم اراضوا   قال ابو عبيد
معنى اراضوا اي صبوا اللبن على اللبن ثم قال اراضوا
واراضوا من المريضة وهي الرثيئة قال ولا اعلم

في هذا الحرف حرفًا اغرب منه وقال غيره اراضوا
شربوا عللا بعد نهل اراد انهم شربوا حتى رووا
فنقعوا بالري من اراض الوادي واستراض اذا استنقع
فيه الما واراض الحوض كذلك ويقال لذلك الماء
روضة وانشد شمر وروضة سقيت منها نضوتي
قلت ورياض الصمان والحزن في البادية اماكن مطمئنة
يستريض فيها ماء السماء فتنبت ضروبا من العشب
ولا يسرع اليها الهيج والذبول واذا كانت الرياض
في اعالي البراق والقفاف فهي السلقان واحدها سلق
واذا كانت في الوطاءات فهي رياض ورب روضة فيها
حرجات من السدر البري وربما كانت الروضة ميلًا
في ميل فاذا عرضت جدًا فهي قيعان واحدها قاع
وكل ما تجمع في الاخاذ والمساكات والتناهي
فهو روضة وقال الاصمعي الروض نحو النصف
من القربة ويقال في المزادة روضة من الما كقولك

فيها شول من الماء وقال ابو عمرو اراض الحوض فهو
مريض وفي الحوض روضة من الماء اذا غطى الما اسفله
واراضه وقال هي الروضة والريضة والاريضة
والاراضة والمستريضة وقال الليث تجمع
الروضة رياضا وريضانا قلت فاذا كان البلد
سهلا لا يمسك الما واسفل السهولة صلابة تمسك
الما فهو مراض وجمعه مرايض ومراضات واذا
احتاجوا الى مياه المرايض حفروا فيها جفارا فشربوا
واستقوا من احسابها اذا وجدوا ماءها عذبا وروي
عن ابن المسيب انه كره المراوضة قال شمر
المراوضة ان تواصف الرجل بالسلعة ليست
عندك قلت وهي بيع المواصفة وريض
قال الليث وربضت الدجاجة اذا كانت مرخمة
على البيض ثم قامت فوضعت بمرة وكذلك
التوريض في كل شيء قلت هذا تصحيف والصواب

ورَمِصَتْ بالصاد اخبرني المنذري عن ثعلب عن سلمة
عن الفراء قال ورَمِصَ الشيخ بالصاد اذا استرخى
جِنان خوراته فابدى قال ابو العباس وقال ابن
الاعرابي اي رَمِص ورَمِصَ اذا رمى بغابيطه واما
التوريض بالضاد فله معنى غير ما ذكره الليث
قال ابو العباس قال ابن الاعرابي المورِّض الذي
يرتاد الارض ويطلب الكلأ وانشد لابن الرقاع
حسب الرائد المورِّض أن قد ذرّ منها بكل نبيٍ صوار
ذرّ اي تفرق والنبي ما نبا من الارض وقال يقال
نوّيت الصوم وأرّضته وورّضته ورمّضته
وبيّتّه وخمّرته وبشّته ورسّسته بمعنى واحد
وفي الحديث لا صيام لمن لم يورّض من الليل قلت واحسب
الاصل فيه مهموزا ثم قلبت الهمزة واوا الحرّاني
عن ابن السكّيت قال الارض التي عليها الناس والارض
سفلة البعير والدابة يقال بعير شديد الارض

اذا كان شديد القوايم وانشد
ولم يقلّب أرضها البيطار ولا لحبليه بها حبار
يعني لم يقلّب قوايمها لعلة بها وقال سويد بن كراع
فركبناها على مجهولها بصلاب الارض فيهن شجع
وقال خُفاف
اذا ما استحمّت ارضه من سمايه جرى وهو مودوع وواعد مصدق
قال والارض الرِّعدة وروى عن ابن عباس انه قال
أزلزلت الارض ام بي أرض اي بي رعدة ويقال بي
ارض فآرضوني اي داووني وقال ذو الرمة
اذا توجّس ركزا من سنابكها او كان صاحب ارض او به الموم
قال والارض الزكام يقال رجل مأروض وقد
أُرض فلان وآرضه الله ايراضا والارض مصدر
أُرضت الخشبة تؤرض فهي مأروضة اذا
وقعت فيها الارضة قال والأرَض بفتح الرا مصدر
أرِضت القرحة تأرض اذا تفشّت وقال

ابو عبيد عن الاصمعي اذا فسدت القرحة وتقطعت قيل
ارضت تأرض ارضا وقال شمر قال ابن شميل الاريضة
الارض السهلة لا تميل الأعلى سهل ومنبت لينة كثيرة
النبات وانها لاريضة للنبت وانها لذات اراضة اى
خليقة للنبت وقال ابن الاعرابي ارضت الارض ارضا
اذا اخصبت وزكا نباتها وارض اريضة بينة الاراضة
اذا كانت كريمة قال ابو النجم
بحر هشام وهو ذو فراض بين فروع النبعة الغضاض
وسط بطاح مكة الاراض في كل واد واسع المفاض
وقال ابو عمرو الاراض العراض يقال ارض اريضة
اى عريضة ابو عبيد عن الاصمعي الاراض بساط ضخم
من وبر او صوف وقال ابو البيداء ارض واروض
وما اكثر اروض بني فلان ويقال ارض وارضون
وارضات وارض اريضة للنبات خليقة وانها
لذات اراض وقال غيره المؤرض الذي يرعى كلأ

الارض وقال ابن الازر الطائي
وهم الحلوم اذا الربيع تجنبت وهم الربيع اذا المؤرض اجدبا
وقال الفراء يقال ما آرض هذا المكان اى ما اكثر عشبه
وقال غيره ما احسنها واطيبها ابو عبيد عن ابي عمرو وارض
اريضة اى مخيلة للنبت الاصمعي تأرض فلان بالمكان اذا
ثبت فلم يبرح وقيل التأرض التأني والانتظار وانشد
وصاحب نبهته لينهضا فقام عجلان وما تأرضا
ويقال تركت الحي يتأرضون للمنزل اى يرتادون
بلدا ينزلونه وقال ابن الاعرابي في قول ام معبد
فشربوا حتى آرضوا اى ناموا على الاراض وهو البساط
قلت والقول هو الاول رضي قال الليث
رضي يرضى رضى والرضى المرضي والرضا مقصور
قلت اذا جعلت الرضى بمعنى المراضاة فهو ممدود
واذا جعلته مصدر رضي يرضى رضى فهو مقصور
ابو العباس عن ابن الاعرابي الرضي المطيع والرضي المحب

والرضى الضامر ومن اسماء النساء رضيا بوزن الثريا
وتكبيرهما رضوى وثروى ورضوى اسم جبل بعينه
ورضوى اسم امراة والمرضاة والرضوان مصدران
والقرا كلهم قراوا الرضوان بكسر الراء الا ما روى
عن عاصم انه قرا رضوان ويقال هو مرضى ومنهم
من يقول مرضو لان الرضا في الاصل من بنات الواو

باب الضاد واللام

ضل استعمل من جميع وجوهه الضال والضؤولة
قال ابو زيد ضؤل الرجل يضؤل ضآلة وضؤولة
اذا قال رايه وضؤل ضآلة اذا اصغر وقال
الليث الضئيل نعت للشي في ضعفه وصغره ودقته
وجمعه ضؤلاء وضئيلون والانثى ضئيلة وانشد
شمر لاسدي

انا ابو المنهال بعض الاحيان ليس على نفسي بضؤلان
اراد بضئيل وفي الحديث ان العرش على منكب

سرافيل وانه ليتضاءل لله جل وعز حتى يصير مثل الوصع
يريد يتصاغر ويدق والضال السدر البري غير مهموز
والواحدة ضالة ويقال خرج فلان بضالته بسلاحه
والضالة السلاح اجمع يقال انه لكامل الضالة
والاصل في الضالة النبال والقسي التي تسوى من
الضال وقال بعض الانصار

ابو سليمن وصنع المقعد وضالة مثل الجحيم الموقد
اراد بالضالة السهام شبه نصالها بنار موقدة وقال
ابن الاعرابي الضولة الهزال ضنل ثعلب عن
ابن الاعرابي ضنل اذا هلك قال ولضا اذا حذق
الدلالة ضن واي ضنى ضنا ضان وضن
نضا ناض انض ضنى قال الليث ضني الرجل
يضنى ضنى شديدا اذا كان به مرض مخامر وكلما ظن
انه قد برأ نكس وقد اضناه المرض وقال الفرا العرب
تقول رجل ضنى ودنف وقوم دنف وضنى لانه

مصدر كقولهم قوم زَوْرٌ وعَدْلٌ وصَوْمٌ وقال
ابن الاعرابي رجل ضَنِئٌ وامرأة ضَنِئٌ وقوم ضَنِئٌ وهو
المُضنَى من المرض وقال تضنّى الرجل اذا تمارض واضنى
اذا لزم الفراش من الضنا ويقال رجل ضَنٍ وامرأة ضَنِية
وقوم اضناء ابو زيد ضَنَأَت المرأة ضَنْأً وضُنُوًّا
اذا ولدت ابو عبيد عن ابي عمرو قال الضِّنْءُ الولد
مهموز ساكن النون وقد يقال له الضِّنْءُ قال وقال
الاموي قال ابو المفضل اعرابي من بني سلامة قال
الضَّنْوُ الولد والضِّنْءُ الاصل وقال الشاعر
وميراث ابن آجر حيث ألفت باصل الضِّنْءِ ضِئْضِئُهُ الاصيل
الليث ضَنَت المرأة تضنو اذا كثر ولدها
وهي الضانية ويقال ضنأت الماشية اذا كثر
نتاجها قال وضنو كل شيء نسله ابو عبيد عن
الكسائي امرأة ضانية وماشية معناهما ان يكثر
ولدها وقد ضنت تضنى ضنًا وضنأت تضنأ ضنأً

مهموز وروى شمر عن ابي عبيد اضطنأت منه
اي استحييت بالياء رواه عن الاموي وقال ابو الهيثم
انما هو اضطنأت بالنون وانشد
اذا ذكرت مسعاة والده اضطنا ومايضطني من فعل اهل الفضايل وقال
ترااك مضطنئا آرم اذا انتبه الاذلا يفطاوه
التراك الاستحيا آرم مواصل لا يفطاوه لا يقهره
ثعلب عن ابن الاعرابي الضنى الاولاد قال والضنى
بالكسر الاوجاع المخيفة وقال ابن دريد في كتابه
قعد فلان مقعد ضناءة اي مقعد ضرورة ومعناه
الانفة قلت اظن قول ابن دريد من قول ابي
الهيثم اضطنأت اي استحييت ضنان
ثعلب عن ابن الاعرابي قال الضانة غير مهموز المرأة التي
يبترابها البعير ذكرها غير واحد منهم وقال
التضنون كثرة الولد والضونة الصبية الصغيرة
والضنونة كثرة الولد قال والضنون الانفحة ابو عبيد

عن ابي زيد الضبون الهر وجمعه الضباون ومن
مهموزه الضأن والضان مثل المعز والمعز ونجمع
ضئينا وقال الليث الضان ذوات الاصواف
من الغنم ويقال للواحدة ضاينة ورجل ضائن
قال بعضهم هو اللين كانه نعجة وقال اخر هو
الذي لا يزال حسن الجسم قليل الطعم ويقال رملة
ضاينة وهي البيضا العريضة وقال الجعدي
الى نعج من ضاين الرمل اعفرا ويقال اضان ضانك
وامعز معزك اي اعزل ذا من ذا وقد ضانتها اي عزلتها
وقال ابن حبيب عن ابن الاعرابي رجل ضاين اذا كان
ضعيفا ورجل ماعز اذا كان حازما مانعا ما وراه
قال والضيني السقا الذي يخض به الرايب يسمى
ضينيا اذا كان ضخما من جلد الضان وقال حميد
وجاءت بضيني كان ذروته نزن ثم رعد جاوبته الرواعد
وضن سلمة عن الفرا قال المبضانة القفعة

وهي المرجونة والقفعة وانشد
لا ننكحن بعدها جنانه ذات قنا ريد لها مبضانه
قال جن وهن اي بكى وقال الله على سرر موضونة
قال الفرا الموضونة المنسوجة وانما سمت العرب
وضين الناقة وضينا لانه منسوج ويقال وضن
فلان الحجر والاجر بعضه فوق بعض اذا اشرجه
فهو موضون وقال الليث الوضن نسج السرير
واشباهه بالجوهر والثياب وهو موضون قال
والوضين البطان العريض وقال حميد
على مصلخم ما يكاد جسيمه يمد بعطفيه الوضين المسمما
والمسمم المزين بالسموم وهي خرز ثعلب عن ابن
الاعرابي التوضن التحبب والتوضن التذلل
والوضنة الكرسي المنسوج شمر الموضونة الدرع
المنسوجة وقال بعضهم درع منسوجة موضونة
مقاربة في النسج مثل مرصوفة وقال رجل

من العرب لامرأته ضنبه يعني متاع البيت اي قارب بعضه
من بعض وقيل النوض النضد ناض قال الليث
النوض وصلة ما بين العجز والمتن ولكل امرأة نوضان
وهما لحمتان منتبرتان مكتنفتا بطنها يعني وسط
الورك قال رؤبة
اذا اعترتني الرهو في انهاض جاذبن بالاصلاب والانواض
قال والنوض شبه التذبذب والتعثكل يقال ناض
ينوض نوضا وقال ابو عمرو الانواض مدافع الما
وانشد عن الزرى صوالحك الاباض يستقي به مدافع الانواض
وقال ابن الاعرابي الانواض الاودية واحدها نوض
ثعلب عن ابن الاعرابي النوض الحركة والنوض العصعص
وقال الكسائي العرب تبدل من الصاد ضادا فتقول
مالك في هذا مناض اي مناص وقال اللحياني يقال
فلان ما ينوض بحاجة وما يقدر ان ينوص اي يتحرك
لشي وقد ناض وناص مناضا ومناصا اذا ذهب في

الارض وقال ابن الاعرابي تنوضت الثوب بالصبغ
تنويضا وانشد في صفة الاسد
في غيله جيف الرجال كانه بالزعفران من الدما منوض
اي مضرج اخبرني المنذري عن ثعلب عنه وقال
ابو سعيد فيما روى عنه ابو تراب الانواض والانواط
واحد وهي ما نوط على الابل اذا اوقرت وقال رؤبه
جاذبن بالاصلاب والانواض انض
ابو عبيد عن ابي زيد انضت اللحم ايناضا اذا
شويته فلم تنضجه الليث لحم انيض فيه نهوءة
وانشد يلجلج مضغة فيها انيض اصلت فهي تحت الكشح داء
وقد نض اناضة ابو العباس عن ابن الاعرابي الاناض
ادراك النخل ومنه قول لبيد
وانا ض العيدان والجبار نضا
قال الليث نضا الخضاب ينضوا عن اللحية اي خرج
وذهب عنه ونضاوة الخضاب ما يوخذ من الخضاب

بعد ما يذهب لونه في اليد والشعر وقال كثير
وبلغت للوصل الذي كان بيننا نضا مثل ما ينضو الخضاب فيخلق
ونضا الثوب عن نفسه اذا القاه ونضت المرأة ثوبها
ومنه قوله فجئت وقد نضت لنوم ثيابها
والدابة تنضو الدواب اذا خرجت من بينها وزملة
تنضو الرمال اي تخرج منها ونضى السهم اي مضى وانشد
ينضون من اجواز ليل غاض نضو قداح النابل النواضي
الحراني عن ابن السكيت نضوت ثيابي عني اذا القيتها
عنك وقد نضوت الجل عن الفرس نضوا وقد نضا
خضابه ينضو نضوا ونضا الفرس الخيل ينضوها
اذا تقدمها وانسلخ منها والنضو البعير المهزول
وجمعه انضاء والانثى نضوة ويقال لانضاء الابل
نضوات ايضا ويقال انضى وجه فلان ونضا
على كذا وكذا اي اخلق وقال الليث المنضي
الذي صار بعيره نضوا وقد انضاه السفر وانضى

السيف اذا استله من غمده ونضا سيفه اذا سله
وسهم نضو اذا فسد من كثرة ما رمي به حتى اخلق
وفي نوادر الاعاريب انضا وجه فلان ونضا على كذا
مثل اخلق ونضي السهم قدحه وهو ما جاوز من
السهم الريش الى النصل قال الاعشى
ثم نضي السهم تحت لبانه وجال على وحشيه لم يعتم
ونضي الرمح ما فوق المقبض من صدره وانشد
وظل لثيران الصريم غماغم اذا دعسوها بالنضي المعلب
ابو عبيد عن الاصمعي اول ما يكون القدح قبل ان
يعمل نضي فاذا نحت فهو مخشوب وخشيب فاذا
لين فهو مخلق قال وقال ابو عمرو النضي نصل
السهم قلت وقول الاعشى يحقق قول ابي عمرو
وقال ابن دريد نضي العنق عظمه ونضي السهم عوده
قبل ان يراش وقال ابو عبيدة نضا الفرس ينضو
نضوا اذا ادلى فاخرج جردانه قال واسم

الجُرذان التَّمِّى ويقال نضا فلانٌ موضع كذا ينضوه اذا
جاوزه وخلّفه ثعلب عن ابن الاعرابى النبض بالباء ضربان
العِرق مثل النبض سواء ابو عبيد عن ابى زيد الصَّبون
الهُرّ وجمعه ضِباوِن

باب الضاد والفاء

ضف واى ضفا ضاف فضا فاض وفض
وضف ضفو قال الليث يقال ضفا الشعر
يضفو اذا كثر وشعر ضافٍ وذنب ضافٍ
وانشد قوله بضافٍ فويق الارض ليس باعزل
وديمة ضافية وهى تضفو ضفوا الخصب الارض
منها والضفو السعة والخير وانشد
واعجبه ضفو من الثلة الخطل
وقال الاصمعى ضفا ماله يضفو ضفوا وضفوا
وضفا الحوض يضفو اذا فاض من امتلائه وانشد
يضفو وتبدى تارة عن قعره تقول تمتلى

تشرب الابل ماءه حتى يظهر قعره ضاف
فى حديث النبى صلى الله عليه انه نهى عن الصلوة اذا تضيفت
الشمس للغروب قال ابو عبيد قال ابو عبيدة قوله
تضيفت مالت للغروب يقال منه قد ضافت فهى
تضيف اذا مالت قال ابو عبيد ومنه سمى
الضيف ضيفا يقال منه ضفت فلانا اذا ملت
اليه ونزلت عليه واضفته اذا املته اليك وانزلته
عليك ولذلك قيل هو مضاف الى كذا وكذا
اى ممال اليه قال امرؤ القيس
فلما دخلناه اضفنا ظهورنا الى كل حارىّ جديد مشطّب
اى اسندنا ظهورنا اليه واملناها ومنه قيل للدعى
مضاف لانه مسند الى قوم ليس منهم ويقال
ضاف السهم يضيف اذا عدل عن الهدف وهو
من هذا وفيه لغة اخرى ليست فى الحديث صاف
السهم بمعنى ضاف والذى جا فى الحديث ضاف بالضاد

ابو عبيد عن الاصمعي اضاف الرجل من الامر اذا اشفق
وانشد للباهلي

وكنت اذا جاري دعا لمضوفة اشمر حتى ينصف الساق مئزري

يعني الامر يشفق منه الرجل ويقال ضفت الرجل
وتضيفته اذا نزلت به وصرت له ضيفا واضفته
اذا انزلته عليك وقريته والمضاف الملجا والملزق
بالقوم والضيف جانب الوادي وقد تضايف
الوادي اذا تضايق ابو زيد الضيف الجنب وانشد

يتبع عودا يشتكي الاضلا اذا تضايف عليه انسلا

يعني اذا صار منه قريبا الى جنبه وقال شمر
سمعت رجاء بن سلمة الكوفي يقول ضيفته
اذا اطعمته قال والتضييف الاطعام قال
واضافه اذا لم يطعمه وقال الزجاج في قراءة ابن مسعود
فابوا ان يضيفوهما يطعموهما وقال ابو الهيثم
اضافه وضيفه عندنا بمعنى واحد كقولك
اكرمه وكرمه قال وقول الله فابوا ان يضيفوهما
انما هو ان يجعلوهما ضيفين لهم وقال الفراء
في قوله ان يضيفوهما سالوهم الاضافة فلم يفعلوا
ولو قرئت ان يضيفوهما كان صوابا وقال الليث
اضاف فلان فلانا فهو يضيفه اضافة اذا الجاه
الى ذلك والمضاف المحرج الملجأ المثقل بالشر
وتضيفته سالته ان يضيفني واتيته ضيفا
وقال الاعشى

تضيفته يوما فاكرم مقعدي واصفدني على الزمانة قاعدا

وقال الفرزدق

ومنا خطيب لا يعاب وقايل ومن هو يرجو فضله المتضيف

ابو عبيد عن الكسائي امراة ضيفة بالهاء وانشد ابو الهيثم

لقا حملته امه وهي ضيفة فجاءت بيتن للضيافة ارشما

قال ابو الهيثم اراد بالضيفة هاهنا انها حملته
وهي حايض يقال ضافت المراة اذا حاضت

لانها مالت من الظهر الى الجنب وقيل معنى قوله وهي ضيفه
اي ضافت قوما تحبلت به في غير اهلها **فضا**
قال الليث الفضاء المكان الواسع والفعل فضا يفضوا
فضوا فهو فاض وقال رؤبة
افرخ قيض بيضها المنقاض عنكم كراما بالمقام الفاضي
ويقال افضى فلان الى فلان اي وصل اليه واصله
انه صار في فرجته وفضائه ثعلب عن ابن
الاعرابي افضى الرجل دخل على اهله وافضى ايضا
اذا جامعها قال والافضاء في الحقيقة الانتهاء
ومنه قوله وكيف تاخذونه وقد افضى بعضكم الى بعض
اي انتهى واوى قال وافضى اذا افتقر قلت
ويقال افضى الرجل جاريته اذا جامعها فجعل مسلكيها
مسلكا واحدا وهي المفضاة من النساء وقال الفرا
العرب تقول لا يفضض الله فاك من افضيت قال
والافضاء ان تسقط ثناياه من تحت ومن فوق وكل

وكل اضراسه حكاه شمر عنه قلت ومن هذا
افضاء المراة اذا انقطع الحتار الذي بين مسلكيها
وقال شمر الفضاء ما استوى من الارض واتسع قال
والصحراء فضاء ومكان فاض ومفض اي واسع وارض
فضاء وبراز والفاضي البارز قال ابو النجم يصف فرسا
اما اذا امسى فمفض منزله نجعله في مربط ونجعله
مفض واسع والمفضى المتسع وقال رؤبه
خوفا مفضاها الى منخاف اي متسعها وقال ايضا
جاوزته بالقوم حتى افضى بهم وامضى سفر ما امضى
قال افضى بلغ بهم مكانا واسعا افضى بهم اليه حتى
انقطع ذلك الطريق الى الشي يعرفونه وقال
ابن شميل الفضاء ما استوى من الارض وقد افضينا
الى الفضاء وجمعه افضية وقال ابو زيد تركت
الامر فضا مثل قفا اي تركته غير محكم
وقال ابو مالك يقال ما بقي في كنانته الا سهم

قضًّا اى واحدًا ويقال بقيت من امرٍ اى قضًّا اى واحدًا
بقيت وحدى ولذلك قيل للامر الضعيف غير المحكم
قضًّا مقصور ويقال متاعهم بينهم فوضى فضًّا
اى مختلط مشترك وقال اللحيانى امرهم فوضى
بينهم وفضًّا بينهم اى سوآء بينهم وانشد
طعامهم فوضى فضًّا فى رحالهم ولا يحسنون الشر الا اناديا
ويقال هذا تمر فضًّا فى العيبة مع الزبيب اى مختلط
وانشد فقلت لها يا خالتى لك ناقتى وتمر فضًّا فى عيبتى وزبيب
اى منثور ويقال الناس فوضى اذا كانوا لا امير لهم
ولا من يجمعهم فاض قال الاصمعى فاضت
عينه تفيض فيضًا اذا سالت وقال اللحيانى فاض
الماء يفيض فيضًا وفيوضًا وفيضانًا وفاض الحديث
اذا انتشر ويقال افاضت العين الدمع تفيضه افاضة
وافاض فلان دمعه وافاض اناءه افاضة اذا اتاقه
وقال الله جل وعز فاذا افضتم من عرفات قال ابو اسحق

دل بهذا اللفظ ان الوقوف بها واجب لان الافاضة لا
تكون الا بعد الوقوف ومعنى افضتم دفعتم بكثرة
يقال افاض القوم فى الحديث اذا اندفعوا فيه واكثروا
وافاض البعير بجرته اذا رمى بها مفرقة كثيرة
قال الراعى
وافضن بعد كظومهن بجرة من ذى الاباطح اذ رعين حقيلا
وافاض الرجل بالقداح افاضة اذا ضرب بها لانها تقع
منبثة متفرقة ويجوز افاض على القداح قال الهذلى
وكانهن ربابة وكانه يسر يفيض على القداح ويصدع
قال وكل ما فى اللغة من باب الافاضة فليس يكون
الا عن تفرق او كثرة وقال الاصمعى ارض ذات
فيوض اذا كان فيها ماء يفيض حتى يعلو ويقال
اعطى فلان غيضًا من فيض اى اعطاه قليلا من كثير ونهر
البصرة يسمى الفيض وقال اللحيانى يقال شارك فلان
فلانا شركة مفاوضة وهو ان يكون مالهما جميعا

من كل شي بمكانه بينهما ويقال امرهم فيضوضا بينهم
وفيضيضا وفوضوضا بينهما وهذه الاحرف الثلثة
يجوز فيها المد والقصر وقال ابو زيد القوم فيضوضا
امرهم وفيضوضا فيما بينهم اذا كانوا مختلطين
يلبس هذا ثوب هذا وياكل هذا طعام هذا لا يوامر
واحد منهم صاحبه فيما يفعل في امره وقال
الليث تقول فوضت الامر اليه اي جعلته اليه
وصار الناس فوضى اي متفرقين وهو جماعة الفايض
ولا يفرد كما يفرد الواحد من المتفرقين والوحش
فوضى متفرقة تتردد وفاض الما والمطر والخير
اذا كثر يفيض وفاض صدر فلان بسره اذا امتلأ
والحوض فايض اي ممتلئ قال وحديث مستفاض
ماخوذ فيه قد استفاضوه اي اخذوا فيه ومن
قال مستفيض فانه يقول ذايع في الناس مثل الما
المستفيض قلت قال الفرا والاصمعي وابن السكيت

وعامة اهل اللغة لا يقال حديث مستفاض وهو لحن
عندهم من كلام الحاضرة وكلام العرب حديث مستفيض
اي منتشر شايع في الناس ابو عبيد امرأة مفاضة
اذا كانت ضخمة البطن مسترخية اللحم وهو عيب
في النسا واستفاض المكان اذا اتسع فهو مستفيض
وقال ذو الرمة   بحيث استفاض القنع غربي واسط
وفياض من اسماء الرجال   وفياض اسم فرس من سوابق
خيل العرب وفرس فيض وسكب كثير الجري
وفي حديث الدجال ثم يكون على اثر ذلك الفيض
قال شمر سالت البكراوي عنه فقال الفيض الموت
هاهنا ولم اسمعه من غيره الا انه قال فاضت نفسه
اي مرغته عند خروج روحه   وقال ابن الفرج
قال ابن الاعرابي فاض الرجل وفاظ اذا مات
وكذلك فاظت نفسه   وقال ابو الحسن
فاضت نفسه الفعل للنفس وفاض الرجل يفيض

وفاظ يفيظ فيظا وفيوظا وقال ابو ربيعة عن الاصمعي
لا يقال فاظت نفسه ولا فاضت وانما هو فاض
الرجل وفاظ قال الاصمعي سمعت ابا عمرو يقول لا يقال
فاضت نفسه ولكن يقال فاظ الرجل اذا مات
بالظا ولا يقال فاض بالضاد بتة قال رؤبة
والازد امسى شلوهم لفاظا لا يدفنون منهم من فاظا
وقال ابن السكيت فاظ الميت يفيظ فيظا ويفوظ
فوظا قال وزعم ابو عبيدة فاضت نفسه لغة
لبعض تميم وانشد
اجتمع الناس وقالوا عرس ففقئت عين وفاضت نفس
فانشده الاصمعي فقال انما هو وطن الضرس وقال
اللحياني قال الاصمعي حان فوظه اي موته وقال
الفرا يقال فاضت نفسه تفيض فيضا وفيوضا
وهو في تميم وكلب وافصح منها واكثر فاظت نفسه
فيوضا وقال ابو الحسن قال بعضهم فاظ فلان

نفسه اي قاءها وضربته حتى افظت نفسه وقال
شمر قال الكسائي اذا تفيظوا انفسهم اي تقيؤوها
ابو عبيد عن الكسائي هو يفيظ نفسه وفاظت
نفسه وفاظ هو نفسه وافاظه الله نفسه
وانشد غيره
تهتكت مهجة نفسه فافظها وثارته بمعتم الحلم
وقال شمر قال خالد بن جنبة الافاضة سرعة
الركض وافاض الراكب اذا دفع بعيره شدا بين
الجهد ودون ذلك قال وذاك نصف عدو الابل
عليها الركبان ولا تكون الافاضة الا وعليها الركبان
وفض في حديث النبي صلى الله عليه انه امر بصدقة
توضع في الاوفاض قال ابو عبيد قال ابو عمرو
الاوفاض هم الفرق من الناس والاخلاط قال
وقال الفرا هم الذين مع كل رجل منهم وفضة
وهي مثل الكنانة يلقي فيها طعامه قال ابو عبيد

وبلغني عن شريك انه قال في الاوفاض هم اهل الصفة
قال ابو عبيد وهذا عندنا كله واحد لان اهل الصفة
انما كانوا اخلاطا من قبائل شتى وامكن ان كان يكون مع
كل رجل منهم وفضة كما قال الفرا وقال ابن شميل
الجعبة المستديرة الواسعة التي على فمها طبق من فوقها
والوفضة اصغر منها واعلاها واسفلها مستو
وانشد غيره للطرماح
قد تجاوزته بهضا كالجنة يخفون بعض قرع الوفاض
وقال الفرا في قول الله جل وعز كانهم الى نصب يوفضون
الايفاض الاسراع وقال الشاعر
لانعتن نعامة ميفاضا خرجا ظلت تطلب الاضاضا
قال الليث الابل تفض وفضا وتستوفض واوفضها
صاحبها وقال ذو الرمة يصف ثورا وحشيا
طاوي الحشى قصرت عنه محرجة مستوفض من بنات القفر مشهوم
قال الاصمعي مستوفض اي افزع فاستوفض واوفض
اذا اسرع وقال ابو زيد يقال ما لي اراك مستوفضا
مذعورا وقال ابو مالك استوفض استعجل وانشد
تعوي البرى مستوفضات وفضا ثعلب عن ابن
الاعرابي يقال للمكان الذي يمسك الما الوفاض والمسك
والمساك فاذا لم يمسك فهو مسهب وضف
قال ابو تراب سمعت خليفة الحصيني يقول اوضعت
الناقة واوضفت اذا خبت واوضعتها فوضعت
واوضفتها فوضفت فضا ابو عبيد عن
الاصمعي في باب الهمز افضات الرجل اطعمته
قلت انكر شمر هذا الحرف وحق له ان ينكره
لان الصواب اقفاته بالقاف اذا اطعمته وقد مر
في كتاب القاف محققا

باب الضاد والباء

ضب واي ضاب باض ابض ضبا ضبا
ثعلب عن سلمة عن الفرا ضاب الرجل اذا استخفى

وباض اذا اقام بالمكان قال وقال ابن الاعرابي ضاب اذا
ختل عدوا وقال الليث بلغني ان الضيب شي من دواب
البحر ولست على يقين منه وقال ابن الفرج سمعت
ابا الهميسع ينشد
ان تمنعي صوبك صوب المدمع يجري على الخد كضيب الثعثع
قلت الثعثع الصدفة وضيبه ما فيه من حب اللولو
شبه قطران الدمع به ثعلب عن سلمة عن الفراء
ضاب الرجل اذا استخفى وباض اذا اقام بالمكان
وقال ابو زيد الضوبان من الجمال السمين الشديد وانشد
على كل ضوبان كان صريفه بنابيه صوت الاخطب المترنم
وقال لما رايت الهم قد اجفاني قربت للرحل وللظعان
كل نياف القرى ضوبان باض ثعلب عن ابن
الاعرابي باض يبوض بوضا اذا اقام بالمكان وباض
يبوض بوضا اذا حسن وجهه بعد كلف ومثله
بض يبض قال ابن الاعرابي وبضا اذا اقام بالمكان

ايضا ابو عبيد عن العدبس الكناني باضت البهمى سقطت
نصالها وقال غيره باض الحر اذا اشتد سلمة عن الفراء
باض اذا اقام بالمكان ثعلب عن ابن الاعرابي باض السحاب
اذا امطر وانشد
باض النعام به فنفر اهله الا المقيم على الدوى المتافن
قال اراد مطرا وقع بنوء النعايم يقول اذا وقع
هذا المطر هرب العقلاء واقام الاحمق وقال الليث
البيض معروف والواحدة بيضة ودجاجة بيوض
ودجاج بيض للجماعة مثل حيد جمع حيود
وهي التي تحيد عنك وبيضة الحديد معروفة
وبيضة الاسلام جماعتهم والجارية بيضة الخدر
لانها في خدرها مكنونة ويقال ابتيض القوم اذا
ابيحت بيضتهم وابتاضوهم اي استاصلوهم
قال ويقال غراب بايض وديك بايض وهما
مثل الوالد قلت ويقال دجاجة بايض بغير

هاء لأن الديك لا يبيض وقال الليث بيضة العقر
مثل يضرب وذلك ان تغصب الجارية نفسها فتقتض
فتجرب ببيضة وتسمى تلك البيضة بيضة العقر
قلت وقال غير الليث بيضة العقر بيضة يبيضها
الديك مرة واحدة ثم لا يعود يضرب مثلا لمن
يصنع الصنيعة ثم لا يعود لها وقال الليث بيضة
البلد هي تريكة النعامه وقال ابو حاتم في
كتابه في الاضداد فلان بيضة البلد اذا ذم اي قد
افرد فلا ناصر له قال وقد يقال ذلك في المدح
وانشد بيت المتلمس في موضع الذم

لكنه حوض من اودى باخوته ريب الزمان فاضحى بيضة البلد

وقال الراعي لابن الرقاع العاملي في هذا المعنى

تأبى قضاعة ان تعرف لكم نسبا وابنا نزار فانتم بيضة البلد

اراد انه لا نسب له ولا عشيرة تحميه وقال حسان بن ثابت

ارى الجلابيب قد عزوا وقد كثروا وابن الفريعة امسى بيضة البلد

وهذا مدح وابن فريعة ابوه واراد بالجلابيب سفل
الناس وغثراهم قلت وليس ما قاله ابو حاتم
بجيد ومعنى حسان ان سفل الناس عزوا وكثروا بعد
ذلهم وقلتهم وابن فريعة الذي كان ذا ثروة وثراء
قد اخر عن قديم شرفه وسودده واستبد بالامر
دونه فهو بمنزلة بيضة البلد التي تبيضها النعامة ثم
تتركها بالفلاة فلا تحضنها فتبقى تريكة بالفلاة والذي
اعرفه وسمعته في بيضة البلد انها توضع موضع
الذل تضرب مثلا للذي لا ناصر له ولا عدد وروى ابو عمر
عن ابي العباس انه قال العرب تقول للرجل الكريم
هو بيضة البلد يمدحونه ويقولون للاخر هو بيضة
البلد يذمونه قال فالممدوح يراد به البيضة التي تصونها
النعامه وتوقيها الاذى لان فيها فرخها فالممدوح من
ها هنا فاذا انفلقت عن فرخها رمى بها الظليم فتقع
في البلد القفر فمن ها هنا ذم الآخر وقال ابو زيد

البَيضَةُ بَيضَةُ الحِسْن والبَيضَةُ اصلُ القَوم ومجتمعهم
يُقال اتاهم العدوُّ في بَيضَتهم وقد ابتيض القوم
اذا اُخِذَت بَيضَتُهم عَنوةً وبَيضةُ القَيظِ شِدَّةُ
حَرِّهِ وقال الشماخ

طوى ظِمأَها في بَيضَةِ القَيظِ بعدما جرى في عَنان الشِّعريينِ الأماعزِ

والبَيضَةُ بَيضَةُ الخُصيَةِ ابن نجدة عن ابي زيد يقال
لوسط الدار بَيضَةٌ ولجماعة المسلمين بَيضَةٌ ولِوَرَمٍ في
رُكبَةِ الدابَّةِ بَيضَةٌ وقال ابن شُمَيل افرخ بَيضَةُ
القوم اذا ظهر مكتوم امرهم وافرخت البَيضَةُ
اذا صار فيها فرخ شمر عن ابن الاعرابي البِيضَةُ ارض
بالدَّوِّ حفروا بها حتى انتهوا الى الريح من تحتهم فرفعتهم
ولم يصلوا الى الماء قال شمر وقال غيره البِيضَةُ ارض
بيضاء لا نبات بها والسُّودَةُ ارض بها نخيل وقال رؤبة
ينشق عني الحزن والبريت والبِيضَةُ البيضاء والخُبُوت
كتبه شمر بكسر الباء ثم حكى عن ابن الاعرابي قوله وقال

وقال ابن حبيب في بيت جرير

تعبدكما الله الذي انتما له الم تسمعا بالبيضتين المناديا

قال البِيضَةُ بالكسر بالحزن لبني يربوع والبَيضَةُ
بالفتح بالصمان لبني دارم وقال ابو سعيد يقال
لما بين العذيب والعقبة بيضة قال وبعد البيضة
البسيطة سلمة عن الفراء الابيضان الماء والحنطة
والابيضان عرق الوريد ثعلب عن ابن الاعرابي
ذهب ابيضاه شحمه وشبابه قاله ابو زيد وقال
ابو عبيدة الابيضان الشحم واللبن وقال الاصمعي
الابيضان الخبز والماء ولم يقله غيره وقيل الابيضان
اللبن والماء وانشد ابو عبيد

ولكنه ياتي الي الحول كله وما لي الا الابيضين شراب
من الماء او من در وجناء ثرة لها حالب لا يشتكي وحلاب

ابو عبيد عن الكسائي ما رايته مذ اجردان وجريدان
والابيضان يريد منذ يومين او شهرين وقال الليث

وغيره اذا قالت العرب فلان ابيض وفلانة بيضاء فالمعنى
نقاء العرض من الدنس والعيوب ومن ذلك قول زهير
يمدح رجلا

اشم ابيض فياض يفكك عن ايدي العناة وعن اعناقها الربقا

وقال امك بيضاء من قضاعة في البيت الذي يستظل في طنبه

وانشد تجرد في السربال ابيض حازم مبين لعين الناظر المتوسم

وهذا كثير في شعرهم لا يريدون بياض اللون ولكنهم يريدون
المدح بالكرم ونقاء العرض من العيوب واذا قالوا
فلان ابيض الوجه وفلانة بيضاء الوجه ارادوا نقاء
اللون من الكلف والسواد الشائن وقال ابو عبيد
قال الكسائي ما ابيضني فلان بيضته من البياض ويقال
بيضت الاناء والسقاء اذا ملأته وبيضته اذا
فرغته وهو من الاضداد وبيضاء بني جذيمة في حدود
الخط بالبحرين كانت لعبد القيس وفيها نخل كثير
واحساء عذبة وقصور جمة وقد اقمت بها مع

القرامطة قيظة ثعلب عن ابن الاعرابي البيضاء الشمس
وانشد قول الشاعر

وبيضاء لم تطبع ولم تدر ما الخنا ترى اعين الفتيان من دونها خزرا

والبيضاء القدر قال ذلك ابو عمرو قال ويقال
للقدر ايضا ام بيضاء وانشد قوله

واذ ما يريح الناس صرماء جونة ينوس عليها رحلها ما يحول
فقلت لها يا ام بيضاء فتية يعودك منهم مرملون وعيل

قال الكسائي ما في معنى الذي في قوله واذ ما يريح قال
وصرماء خبر الذي وقال ابن الاعرابي البيضاء حبالة
الصائد وانشد

وبيضاء من مال الفتى ان اراحها افاد والا ماله مال مقتر

يقول ان نشب فيها عير فجرها بقي صاحبها مقترا
سلمة عن الفراء العرب لا تقول حمر ولا ابيض ولا اصفر
وليس ذلك بشيء انما ينظر في هذا الى ما سمع من العرب
يقال ابيض وابياض واحمر واحمار قال والعرب

تقول فلانة مسودة ومبيضة اذا ولدت البيضان
والسودان واكثر ما يقولون موضحة اذا ولدت
البيضان قال ولغة لهم يقولون ابيض حالا واسود
حالا قال ولا يقال ما ابيض فلانا وما احمر فلانا
من البياض والحمرة وقد جا ذلك نادرا في شعرهم كقوله
اما الملوك فانت اليوم الامهم لوما وابيضهم سربال طباخ
وقال ابن بزرج قال بعض العرب يكون على الما بيضا
القيظ وذلك من طلوع الدبران الى طلوع سهيل قلت
والذي سمعته من العرب يكون على الما حمرا القيظ
وحمرة القيظ ابض ثعلب عن ابن الاعرابي الابض
الشد والابض التخلية والابض السكون والابض
الحركة وانشد يشكو العروق الابضات ابضا
قلت الابض الشد بالاباض وهو عقال تشد
في رسغ البعير وهو قايم فيرفع يده فيشد بالعقال
الى ساقه ويشد ويصغر الاباض ابيضا وما بض

الساقين ما بطن من الركبتين في يدي البعير باطنا
المرفقين ويقال للغراب مؤتبض النسا لانه يحجل
كانه مابوض وقال الشاعر
وظل غراب البين مؤتبض النسا له في ديار الجارتين نعيق
وقال ابو عبيدة يستحب من الفرس تابض رجليه
وشنج نساه قال ويعرف شنج نساه بتابض رجليه
وتوتيرهما اذا مشى قال والاباض عرق في الرجل
يقال للفرس اذا توتر ذلك العرق منه متابض وقال
ابن شميل فرس ابوض النسا كانما يابض رجليه
من سرعة رفعهما عند وضعهما ابو عبيد عن ابي زيد
الابض الدهر قال روبة في حقبة عشنا بذاك ابضا
وجمعه اباض وقول لبيد
كان بحانيها متابضات وفي الاقران اصورة الرغام
متابضات معقولات بالابض وهي منصوبة على
الحال وقال عنترة يقال ناقة ابوض النسا اي

شنجة النسا تجمد ذلك منها وقال
بداها كاذب المآخير ورجلها ابوص النسا بالمنسمين خسوف
قال الليث ناقة خسوف سيئة الخلق تخسق الارض
بمناسمها اذا مشت انقلب منسمها فخد في الارض
ضبا الحراني عن ابن السكيت ضبته النار تضبوه
ضبوا اذا لوحته وغيرته وكذلك ضبحته ضبحا
وقال اللحياني يقال اضبا على ما في يديه واضبى واضب
اذا امسك قال واضبا على ما في نفسه اي كتمه
واضب على ما في نفسه اي سكت وقال ابو زيد
ضبأت في الارض ضبأ وضبوءا اذا اختبأت
ابو عبيد عنه اضبأ الرجل على الشيء اضباء اذا
سكت عليه وكتمه فهو مضبئ عليه قال وقال
الكسائي اضببت على الشيء اشرفت عليه ان اظفر
به وقال الليث ضبأ الذئب يضبأ اذا لزق
بالارض او بشجر ليختل الصيد ومن ذلك سمي الرجل

ضابئا وانشد
الا كمنا كالقناة وضابئا بالفرج بين لبانه ويده
يصف الصياد انه ضبأ في فرج ما بين يدي فرسه
ليختل به الوحش وكذلك الناقة تفعل ذلك وانشد
لما تفلق عنه قيض بيضته آواه في ضبن مضبئ به نضب
قال والمضبأ الموضع الذي يكون فيه يقال
للناس هذا مضبأكم اي موضعكم وجمعه مضابئ
وقال الليث الاضبا وغوغة جرو الكلب اذا
وجوج وهو بالفارسية تجنجة قلت هذا
خطأ وتصحيف وصوابه الاصبا بالصاد من
صأى يصئي وهو الصئي ابو عبيد عن الاموي
اضطبأت منه استحييت واخبرني المنذري
عن ابي الهيثم انه قال الصواب اضطنأت منه
اي استحييت وقد مر تفسيره واخبرني المنذري
عن ابي احمد السبري عن ابن السكيت ان العكلي انشده

فهاؤا مضابئة لم يؤل باديها البدو اذ تبدا اوه قال ابن السكيت المضابئة الغرارة المثقلة تضبى من تحملها تحتها اى تخفيه قال وعنى بها هذه القصيدة المنبورة وقوله لم يؤل اى لم يضعف باديها قايلها الذى ابتداها هاؤا هاتوا

باب الضاد والميم

ضام ضمى مضى وضم امض اضم قال الليث يقال ضامه فى الامر وضامه حقه يضيمه ضيما وهو الانتقاص ويقال ما ضمت احدا ولا ضمت اى ما ضامنى احد والمضيم المظلوم ضمى ثعلب عن ابن الاعرابى ضمى اذا اظلم قلت كانه مقلوب من ضام وكذلك بضا اذا اقام مقلوب من باض مضى يقال مضيت المكان ومضيت عليه وقال ابن شميل يقال مضيت ببيعى اى اخرته وقد ماضيته ببيعه اى اخرته ويقال ايضا

امضيت ببيعى ومضيت على بيعى اى اخرته ابن السكيت عن ابى عبيدة عن يونس مضيت على الامر مضوا وهذا امر ممضو عليه جاء به فى باب فعول بفتح الفا ابو عبيد المضوا التقدم وقال القطامى

فاذا خنس مضى على مضوابه ويقال مضى الشى يمضى مضيا ومضاء وقال الليث الفرس يكنى ابا المضاء

امض قال الليث امض الرجل بامض فهو امض اذا لم يبال المعاتبة وعزيمته ماضية فى قلبه وكذلك اذا ابدى بلسانه غير ما يريد قلت لا احفظ هذا لغيره ومض قال الليث الومض والوميض من لمعان البرق وكل شى صافى اللون ويقال اومضت فلانة بعينها اذا برقت له ثعلب عن ابن الاعرابى الوميض ان يومض البرق ايماضة ضعيفة ثم تخفى ثم يومض وليس فى هذا ياس من مطر قد يكون وقد لا يكون

هكذا روى ابو عبيد عن الاصمعي شمر وغيره يقال ومض
البرق يمض واومض يومض والنشد في ومض
تضحك عن عذب الثنايا ناصع مثل وميض البرق لما عن ومض
ابو عبيد عن الاصمعي وفي البرق الايماض وهو اللمع الخفي
اضم ابو عبيد عن ابي عمرو والاصمعي الاضم الغضب
وقد اضم يأضم أضما فهو اضم واضم اسم جبل
وقال الراجز شبت باعلى عائذين من اضم
وضم روي عن عمر بن الخطاب انه قال انما النساء
لحم على وضم الا ما ذب عنه قال ابو عبيد قال
الاصمعي الوضم الخشبة او البارية التي يوضع عليها
اللحم يقول فهن في الضعف مثل ذلك اللحم الذي لا
يمتنع من احد الا ان يذب عنه قلت انما خص
اللحم الذي على الوضم وشبه النساء به لان من عادة
العرب في باديتها اذا نحر بعير لجماعة الحي يقتسمونه
ان يقلعوا شجرا كثيرا ويوضم بعضه على بعض
ويعضى اللحم ويوضع عليه ثم يقطع على الوضم هبرا
للقسم وتؤجج نار فاذا سقط جمرها اشتوى من
شاء من الحي شواية بعد اخرى على جمر النار لا يمنع
احد من ذلك فاذا وقعت فيه المقاسم وحاز كل شريك
في الجزور نصيبه حوله عن الوضم الى بيته فشبه
النساء وقلة امتناعهن على طلابهن باللحم ما دام على
الوضم ابو عبيد عن ابي زيد الوضم كل ما وقيت
به اللحم من الارض يقال منه اوضمت اللحم
واوضمت له قال وقال الكسائي اذا عملت له
وضما قلت وضمته اضمه فاذا وضعت اللحم
عليه قلت اوضمته ابو عبيد عن ابي عمرو الوضيمة
القوم ينزلون على القوم وهم قليل فيحسنون اليهم
ويكرمونهم

باب اللفيف من حرف الضاد

ضوي ضاء ضوض ضيض اضا اض آض

وضو يضض ضوي قال الليث الضوى
مقصور مصدر الضاوي ويمدّ يقال ضاويٌّ على فاعول
والفعل ضوي يضوى ضوًى فهو ضاوٍ وهو الذي يولد
بين الأخ والأخت وبين ذوي محرم وقال ذو الرمّة
أخوها أبوها والضوى لا يضيرها وساق أبيها أمّها اعتقرت عقرا
وصف نار الزند والزندة حين يقتدح منهما
وسئل شمر عن الضاويّ فقال جاء مشدّدا وقال
رجل ضاويٌّ بيّن الضاوية وقال جاء عن الفراء أنه
قال ضاويٌّ ضعيف فأسدّ على فاعول مثل ساكوت
وتقول العرب من الضاويّ من الهزال ضوي
يضوى ضوًى وهو الذي خرج ضعيفا ثعلب
عن ابن الأعرابي أضوت المرأة وهو الضوى ورجل
ضاويٌّ إذا كان ضعيفا وهو الحارض والحرضة
وقال الأصمعي المودن الذي يولد ضاويا وجاء في
حديث اغتربوا ولا تضووا معناه انكحوا في

الغرايب فان ولد الغريبة أنجب وأقوى وولد القرايب
أضعف وأضوى ومنه قول الشاعر
فتى لم تلده بنت عمّ قريبة فيضوى وقد يضوى رديد القرايب
ثعلب عن ابن الأعرابي أضواه حقّه إذا انتقصه وسمعت
بعض العرب يقول ضوى إلينا البارحة رجل فأعلمنا كذا
وكذا أي أوى إلينا وقد أضواه الليل إلينا فغبقناه
وهو يضوي إلينا ضيا والضاويّ اسم فرس كان لغنيّ
وأنشد شمر
غداة صبحنا بطرف أعوجي من نسب الضاويّ ضاويّ غني
وقال الليث أضويت الأمر إذا لم تحكمه والضواة
هنة تخرج من حياء الناقة قبل أن يزايلها ولدها
كأنها مثانة البول وقال الشاعر يصف حوصلة قطاة
لها كضواة الناب شدّ بلا عرى ولا خرز كفّ بين نحر ومدمج
قال والضوى ورم يصيب البعير في رأسه يغلب
على عينيه ويصعب لذلك خطمه يقال بعير مضويّ

وربما اعترى الشدق قلت هي الضواة عند العرب تشبه
الغدة والسلعة ضواة ايضا وكل ورم صلب
ضواة ابو عبيد عن ابي زيد الضوة والعوة الصوت
وقال ابو تراب قال ابو زيد والاصمعي معا سمعت
ضوة القوم وعوتهم اي اصواتهم قلت وروى
ابو العباس عن ابن الاعرابي الصوة والعوة بالصاد
وقال الصوة الصدى والعوة الصياح بالصاد
فكانهما لغتان ضا قال الليث الضوء والضياء
ما اضاءك وقال الزجاج في قوله كلما اضاء لهم مشوا
فيه يقال ضاء الشيء يضوء واضاء يضيء وهذه اللغة
الثانية هي المختارة وقال ابو عبيد اضاءت النار
واضاءها غيرها وهو الضوء والضوء واما الضياء
فلا همز في يائه وقال الليث ضوأت عن الامر
تضوئة اي حدت قلت لم اسمعه لغيره
وقال ابو زيد التضوء ان يقوم الانسان في الظلمة

حيث يرى بضوء النار اهلها ولا يرونه قال وعلق رجل
من العرب امرأة فاذا كان الليل اجتنح الى حيث يرى
ضوء نارها فتضوأها فقيل لها ان فلانا يتضوؤك
لكيما تحذره فلا تريه الا حسنا فلما سمعت ذلك
حسرت عن يديها الى منكبيها ثم ضربت بكفها الاخرى
ابطها وقالت يا متضوئاه هذا في استك الى
الابطاه فلما راى ذلك رفضها يقال ذلك عند تعيير
من لا يبالي ما ظهر منه من قبيح ضوضى
في حديث النبي صلى الله عليه حين ذكر رؤيته النار
وانه راى فيها قوما اذا اتاهم لهبها ضوضوا
قال ابو عبيد يعني ضجوا وصاحوا والمصدر منه
الضوضاة وقال الحرث بن حلزة
اجمعوا امرهم عشا فلما اصبحوا اصبحت لهم ضوضا
ضئضئ وفي الحديث ان رجلا جا الى النبي صلى
الله عليه وهو يقسم الغنايم فقال له اعدل فانك

لم تعدل فقال تخرج من ضئضئ هذا قوم يقرأون
القرآن لا يجاوز تراقيهم ابو عبيد عن الاموي الضئضئ
الاصل وقال شمر وهو الضؤضؤ ايضا وقال ابن
السكيت مثله وانشد

انا من ضئضئ صدقٍ بخٍ وفي اكرم اصلِ

ومعنى قوله يخرج من ضئضئ هذا اي من اصله ونسله
قال الراجز   عز ان من ضئضئ اجمال عبر
وقال الليث الضئضئ كثرة النسل وبركته
وضئضئ الضأن من ذلك قال ويقال ضنأت
المرأة اي كثر ولدها قلت هذا تصحيف
والصواب ضنأت المرأة بالنون والهمز اذا كثر
ولدها وقد مر تفسيره   الاضا   ابو عبيد
عن الاصمعي الاضاة الماء المستنقع من سيل او غيره
وجمعها اضا مقصور مثل قناة قال وجمع
الاضاة اضا وجمع الاضا اضاء وقال الليث

الأضاة غدير صغير ويقال هو مسيل الما الى الغدير
المتصل بالغدير وثلث اضوات وقال ابو النجم
وردته بازلٍ نهاض ورد القطا مطايط الإياض
قالوا اراد الاضا وهي الغدران فقلب
أض   قال الليث الأض المشقة تقول اضني
هذا الامر يأضني وقد ائتض فلان اذا بلغ منه المشقة
وقال الفراء الإضاض الملجأ وانشد
خرجا ظلت تطلب الإضاضا   اي تطلب ملجأ
تلجأ اليه   وقال ابو زيد اضتني اليك الحاجة تأضني
أضا أي الجأتني وقال رؤبة
وهي ترى ذا حاجة مؤتضا   اي مضطرا ملجأ
الاصمعي ناقة مؤتضة اذا اخذها كالحرقة عند
نتاجها فتصلقت ظهرا لبطن ووجدت اضا اي
حرقة   آض   في حديث سمرة في الكسوف
ان الشمس اسودت حتى آضت كانها تنومة

قال ابو عبيد آضت اى صارت وانشد قول كعب
قطعت اذا ما الآل آض كانه سيوف تنحا تارة ثم تلتقى
وقال ابن السكيت تقول افعل ذاك ايضا وهو
مصدر آض يئيض ايضا اى رجع فاذا قلت فعلت
ذاك ايضا قلت اكثرت من ايض ودعنى من ايض وقال
الليث الايض صيرورة الشى شيئا غيره يقال آض
سواد شعره بياضا قال وقولهم ايضا كانه ماخوذ
من آض يئيض اى عاد يعود فاذا قلت ايضا تقول
عد لما مضى قال وتفسير ايضا زيادة وضو
قال الليث الوضاءة مصدر الوضئ وهو الحسن
النظيف والفعل وضؤ يوضؤ وضاءة
الحرانى عن ابن السكيت قال اسم الما الذى يتوضا
به الوضوء قال وتوضات وضوءا حسنا وقال
ابو حاتم توضات وضوءا وتطهرت طهورا
قال والوضوء الما والطهور مثله ولا يقال

فيهما بضم الواو لا يقال الوضوء ولا الطهور قال وقال
الاصمعى قلت لابى عمرو بن العلاء ما الوضوء فقال الما
الذى يتوضا به قال قلت فما الوضوء فقال لا اعرفه
واخبرنا ابن هاجك عن ابن جبلة قال سمعت ابا عبيد
يقول لا يجوز الوضوء انما هو الوضوء وقال الليث
الوضوء الما الذى يتوضا به واسم المصدر التوضؤ
فاما من ضم الواو فلا اعرفه والميضاة مطهرة وهى
التى يتوضا منها او فيها وفى حديث ابى قتادة انه تخلف
مع النبى صلى الله عليه فى سفر بميضاة وهى الاداوة وهكذا
فسرت فى الحديث بصص ابو عبيد عن ابى زيد
بصص الجرو مثل جصص وفقح وذلك اذا فتح عينيه
ثعلب عن سلمة عن الفراء قال بصص بالصاد مثله
قال وقال ابو عمرو بصص وبضض وبصص بالباء
وجصص بمعنى واحد لغات كلها ضاى
ابو العباس عن ابن الاعرابى ضاى الرجل اذا دق جسمه

عمرو وعن ابنه الضأضاء صوت الناس في الحرب وهو
الضوضاء قال والطأطاء صوت التيس اذا نب

باب الرباعي من حرف الضاد

قال الليث الضرزمة شدة العض والتصميم عليه
ويقال افعى ضرزم شديد العض وانشد
يباشر الحرب بناب ضرزم ابو العباس عن ابن
الاعرابي الضرصم ذكر السباع وقال في موضع
آخر من غريب اسما الاسد الضرصم وكنيته ابو
العباس ابو عبيد عن الفراء قال الضمزر من النساء
الغليظة وقال ابو عمرو نحل ضمازر وضمارز
غليظ وانشد يبرد شعب الجمح الجوامز
وشعب كل باجح ضمارز الباجح الفرح بمكانه
الذي هو فيه ويقال في خلقه ضمرزة وضمارز
اي سوء وغلظ وقال جندل
اني امرؤ في خلقي ضمارز وعجرفيات لها بوادر

والضمزر الغليظ من الارض قال رؤبة
كان جبذي راسه المذكر ضمزا في ضمز فوق الضمزر
ابو خيرة رجل ضرزك اي شحيح ابو عبيد يقال
للناقة التي قد اسنت وفيها بقية من شباب الضرزم
الليث رجل صنفس رخو لئيم ورجل ضنبس ضعيف
البطن سريع الانكسار ورجل ضرسامة نعت سوء
من الفسالة ونحوها الليث رجل ضفنط سمين
رخو ضخم البطن بين الضفاطة قلت اظنه
رجل ضفنط لا ضفنط الا انه جعل مصدره الضفاطة
قال وامرأة ضفندة رخوة والذكر ضفندد
ابو عبيد عن الفراء اذا كان مع الحمق في الرجل كثرة
لحم وثقل قيل رجل ضفندد ضفن خجأة
وقال الليث رجل ضفندد ضخم رخو وقال الليث
جمل شرناض ضخم طويل العنق وجمعه شرانبض
قلت لا اعرفه لغيره ابو عبيد عن الاموي

الضبطر الشديد وقال الليث هو الضخم المكتنز يقال
اسد ضبطر وجمل ضبطر وبيت ضبطر وانشد
اشبه اركانه ضبطرا وقال الليث الضفطار
من اسما الضب القديم الذى تحت خلقته وهرم
قال وضفاريط الوجه كسوره بين الخد والانف
وعند اللحاظين كل واحد ضفروط ابو العباس
عن ابن الاعرابي يقال لخطوط الجبين الاسارير
والضماريط واحدها ضمروط قال والضمروط فى
غير هذا موضع يختبأ فيه قال والضماطير اذناب
الاودية قال الليث ضبنتم من اسما الاسد بالنبا
ابو سعيد الضراطمى من الاركاب الضخم الجافى
وانشد لجرير

تواجه بعلها بضراطمى كان على مشافره صبابا

وقال هو متاع هدار المشافر يهدر مشفره
لاغتلامها ورواه ابن شميل

تنازع زوجها بعمارطى كأن على مشافره جبابا

وقال عمارطيها فرجها وقال يونس جا فلان مضرفطا
بالجبال اي موثقا وقال الكسائى الضئبل الداهية
ولغة بنى ضبة الصئبل قال والصاد اعرف والضبطر
والسبطر من نعت الاسد بالمضاء والشدة وحكى
ابن دريد عن يونس جا فلان مضرفطا بالجبال اي موثقا

يتلوه حرف الصاد من تهذيب اللغة
والحمد لله ذى العز والكبرياء والصلوة على محمد خاتم الانبياء